

LEÇONS-TYPES

LE CHATEAU FEODAL D'ECAUSSINNES-LALAING LE SITE ET L'ASPECT EXTERIEUR

Classe de sixième moderne

Introduction

S'il existe plusieurs châteaux forts dans la région de Nivelles, celui d'Ecaussinnes-Lalaing mérite, pour sa situation, pour son état de conservation, pour les éléments qu'il offre à l'observation directe, d'être retenu en guise d'introduction aux leçons qui sont consacrées, en 6^e, à l'étude de la féodalité.

Certes, la plupart des élèves ont eu, lors des excursions en classes primaires, l'occasion de visiter l'un ou l'autre des châteaux forts de notre pays (Bouillon et Gand ont le plus souvent été vus et visités). Mais nous croyons utile de reprendre, afin de les remémorer, de les approfondir, de les synthétiser, les notions acquises précédemment.

Il importe de montrer qu'un château fort est édifié à telle époque, avec tels moyens, tels matériaux, telles techniques, à tel endroit, pour tels motifs ; ce qui permet au professeur de développer chez ses élèves d'esprit d'observation, d'analyse, de synthèse qu'il convient d'éveiller, de diriger, de former.

C'est pourquoi le groupe de travail de Nivelles a proposé une leçon *extra muros* (horaire des activités complémentaires) qui sera essentiellement basée sur l'observation directe du document. En classe, le film animé, l'examen des diapositives, des plans, des cartes, permettront le passage du concret à l'abstrait, de l'analyse à la synthèse.

De plus, on profitera de la visite pour montrer quelques-uns des nombreux documents conservés dans les salles du château transformé en musée. Il faudra se limiter très strictement et, pour notre part, nous avons attiré l'attention des élèves sur les documents qui évoquent la vie d'autrefois (ustensiles, coffres, meubles) et les artisans de chez nous (travail de la pierre, du verre, de la porcelaine).

Bibliographie

OUVRAGES GÉNÉRAUX

— DE SEYN Eugène, *Dictionnaire historique et géographique des communes belges*, Bruxelles, Editions Bieleveld, 1933.

- DAUMAS Maurice, *Histoire générale des techniques*, tome I, Paris, P.U.F., 1926.
- *La documentation photographique, Le château fort*, Dossier n° 5-253, Paris, mars 1965.

OUVRAGES SPÉCIALISÉS

- CHATIN A.G., *Etudes étymologiques, Les Ecaussinnes*, 1867.
- PUISSANT, *Notes sur Les Ecaussinnes*.
- DELULLE P., *Les origines féodales d'Ecaussinnes*, dans *Annales du Cercle archéologique du Canton de Soignies*, tome XI, 1949.
- HAUREZ Maurice, *Senne, Sennette, Samme*, La Louvière, I.C.O.
- COTYLE Robert, *Arquennes, pays de la pierre*, Extrait des *Annales du Cercle archéologique et folklorique de La Louvière et du Centre*, tome I, fasc. 2, 1963.
- *Le château d'Ecaussinnes-Lalaing*, dans *Le Parchemin, Bulletin mensuel d'entraide et de documentation héraldique, généalogique, onomastique*, Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire.

DOCUMENTS GRAPHIQUES

- *Syndicat d'initiative des Ecaussinnes*, Dépliant : *Les Ecaussinnes*, Anderlecht, Hélio-Offset, S.A.R.
- *Syndicat d'initiative des Ecaussinnes*, *Plan stencilé de la localité*.
- *Institut géographique militaire*, planche 39/5-6, Braine-le-Comte - Feluy, 1/25.000, Bruxelles, 1954.
- *Cartes illustrées* :
 Editions : Bruxelles, Ern. Thill
 Ecaussinnes, Delplace
 Ecaussinnes, Plisnier
 Fédération de tourisme de la province de Hainaut
 Ecaussinnes, Smoes-Restiaux.

Matériel didactique ⁽¹⁾

- Films animés, 8 et 16 mm, tournés pour les besoins de la leçon.
- Plan de la région.
- Carte de l'Institut géographique militaire.
- Plan de la localité.
- Vue aérienne du château.
- Vue d'ensemble.
- Le château et la Sennette.
- Le château et l'escarpement rocheux.
- Entrée de la ferme du château.

(1) Le groupe remercie les collègues Gilbert Wéry et Fernand Marteau pour leur précieuse collaboration (réalisation des croquis et des films animés).

Marche de la leçon

Une visite des lieux aura lieu quelques jours avant la leçon.

Les films animés seront utilisés pour évoquer la visite.

En alternance seront présentées les séquences des films animés et les vues fixes qui seront analysées d'une manière plus approfondie.

a) LOCALISATION DU CHÂTEAU ET SITE

Sur le *plan de la région* (cf. Bibliographie HAUREZ), on situera Ecaussinnes par rapport à Nivelles, on calculera la distance à vol d'oiseau, on suivra l'itinéraire emprunté lors de la leçon *extra-muros*. Les cours d'eau arrosant la région seront repérés.

La *carte d'état-major* permettra de préciser la situation du château par rapport à la Sennette (rive droite); les courbes de niveau, l'escarpement rocheux, serviront à cerner le problème du site.

Par le *plan de la localité*, on reprendra enfin les divers éléments en vue d'élaborer, avec les élèves, la première synthèse partielle (§ 1 de la synthèse générale).

Enfin, un complément d'information relatif à l'époque de la construction : *au 9^e siècle, Ecaussinnes occupe, aux sources de la Sennette et de la Senne, une trouée dans la forêt charbonnière, lieu de passage pour les Normands venant de la région de Louvain et se dirigeant vers Mons et Cambrai.*

b) LE CHÂTEAU

Les diapositives montrant le château (vue aérienne), les tours carrée et polygonale du XII^e siècle, les tours rondes du XIV^e siècle, seront présentées dans l'ordre. Ces diapositives permettront de confronter vue aérienne-plan, vues fixes-films animés.

Le professeur donnera lecture de l'inscription qui figurait sur l'une des tours rondes :

*« L'an mil trois cent et soixante douze
C'est trente deux plus que quarante
Dou mois d'Apvril le premier jour
Fut encommenchée celt tour... »*

(DECAMPS Gonzalès,
supp. « *Journal de Mons* », 11-8-1907)

Les diapositives, le film animé, le plan seront enfin repris pour montrer les fossés (à proximité de la rivière et possibilité d'inondation par l'ouest) et la ferme fortifiée dont la porte est flanquée de tours rondes percées de meurtrières.

Ainsi pourront être élaborés les §§ 2, 4 et 5 de la synthèse.

c) LE NOM DE LA LOCALITÉ

Les lieux dits : *Dîmes, Moulin du Fief* (carte d'état-major).

L'hypothèse du professeur CARNOY : *schalk = serf*.

Le nom de la famille : LALAING (connue dès le IX^e siècle dans la région de Douai).

Synthèse partielle : § 3.

Synthèse au tableau

LEXIQUE

un gué
un escarpement
la dîme
le fief
le régime féodal
le parapet
la douve
polygonal

LE CHÂTEAU D'ECAUSSINNES-LALAING

A 15 km

- au sud-ouest de Nivelles,
- sur la rive droite de la Sennette,
- à proximité d'un gué,
- sur un escarpement rocheux,

se dresse

- *le château féodal* d'Ecaussinnes-Lalaing flanqué de sa
- *ferme fortifiée.*

Le nom de cette localité (*schalk* = serf) et les noms des lieux dits :

- Dîmes,
- Moulin du Fief,

évoquent le *régime féodal*.

Château —>	centre militaire	{ de la
Ferme —>	Centre économique	

La construction remonte à une époque très ancienne :

- 10^e siècle : simple parapet,
- 12^e siècle : muraille élevée puis tours carrées et polygonales,
- 14^e siècle : tours rondes.

Questionnaire de revision

Sur le croquis qui vous est remis, indiquez la situation du château d'Ecaussinnes. Complétez le croquis en vous aidant du résumé.

Questionnaire d'examen

— Les termes : dîme, fief, seigneurie, régime féodal, serf, vous rappellent la leçon relative à Ecaussinnes. Dites ce que ces termes évoquent pour vous.

— Votre manuel présente aux pages 65 et 69 (GOTHIER Ed., 1957) deux types de châteaux forts. Comparez avec le château d'Ecaussinnes : site, éléments de la construction.

Application

Le château fort le plus proche de mon domicile est celui de...

Je m'informerai pour pouvoir le décrire à mes condisciples.

Si possible, je leur montrerai des vues de ce château.

Je demanderai à l'instituteur ou au secrétaire communal à quelle époque il a été construit, de quelle seigneurie il était le centre, quels sièges il a subis.

Coordination

GÉOGRAPHIE

L'exploitation du « petit-granit » dans la région de la Sennette et de la Samme.

TRAVAIL MANUEL

Maquette du château.

E. LEMAUR