

INTRODUCTION DU MACHINISME DANS L'INDUSTRIE TEXTILE.

RENAIX, CENTRE TEXTILE.

CLASSE DE CINQUIEME DES HUMANITES

I Le choix du sujet

L'histoire locale réserve au professeur d'histoire des ressources qui peuvent présenter un grand intérêt. Enseignant à des élèves de la région de Renaix, je me devais d'utiliser l'histoire locale pour montrer à mes élèves l'évolution des techniques dans l'industrie textile ; la population du Renais vit en effet depuis le Moyen Age de cette industrie qui y a acquis un véritable monopole.

Les traces de l'évolution des techniques sont nombreuses et tangibles : le musée folklorique, les archives, les journaux et les usines actuelles m'ont fourni tout le matériel nécessaire à montrer d'une façon aussi concrète que possible les différentes phases de cette évolution.

D'autre part, il m'était aisé d'organiser une excursion à Renaix de façon à montrer aux élèves le fonctionnement des machines dont j'allais leur parler.

Cette leçon se présente à la fois comme un complément et un compte rendu de cette excursion ; le complément consiste essentiellement en textes extraits des archives et des journaux que j'ai pu récolter ; quant au compte rendu, il consiste à ordonner tous les éléments que les élèves auront glanés au cours de leur visite au musée et dans l'usine.

Il suffira alors de situer la place de Renaix dans l'ensemble de l'industrie textile.

II Bibliographie

- Henri PIRENNE, *Histoire de Belgique*, t. III, IV, Bruxelles, Renaissance du Livre, 1952.
Pierre ROUSSEAU, *Histoire des techniques et des inventions*, Paris, Arthème Fayard, 1958.
Georges LEFRANC, *Histoire du travail et des travailleurs*, Paris, Flammarion, 1957.
Pierre BRIZON, *Histoire du travail et des travailleurs*, Bruxelles, Eglantine, 4e édition, 1926.
Claude FOHLEN et François BEDARIDA, *L'ère des révolutions (1765-1914) dans « Histoire Générale du travail »* publiée sous la direction de Louis-Henri PARIAS, Paris, Nouvelle Librairie de France, 1962.

- René LECLERCQ, *Historique de la bonneterie dans le Tournaisis*, s.l. et s.d.
 F. X. VAN HOUTTE, *L'évolution de l'industrie textile en Belgique et dans le monde de 1800 à 1939*, Université de Louvain, 1949.
 E. MERTENS, *Enquête générale au sujet de la situation économique de la région de Renaix*, Bruxelles, Ministère des Affaires économiques, 1956.
 M. GOOSENS, *Histoire des fibres textiles dans la revue Textilis*, Gand, n° 5, 1955.
 G.L.B., *Recherches historiques sur la ville de Renaix*, Gand, 1856.
 O. DELGHUST, *L'industrie du lin au siècle dernier*, *Mélanges d'histoire locale*, paru dans le *Courrier de Renaix*, 1950.
 O. DELGHUST, *Renaix à travers les âges*, Renaix, s.d.
 DE SMET, *Steden van Zuid-Oostvlaanderen IV, Ronse*, dans *Tijdschrift van de Belgische Vereniging voor Aardrijkskundige Studies*, 21ste Jaargang 19, 1952, n° 1.
 M. EMMANUEL, *Proeve van Geschiedenis van de Textielnijverheid en het Textiel onderwijs te Ronse*, s.l. et s.d.
 Michel PORTOIS, *L'industrie textile à Renaix de son origine à nos jours*, 1956.
 M. VERSCHUEREN, *Ronse als Textielcentrum*, Mémoire de licence en sciences économiques à l'Université de Gand, 1955, 1956.
 L'ECHO DE RENAIX, années 1841, 1854, 1861.
 ARCHIVES DE L'ETAT A GAND, Département de l'Escaut, n° 1654/1.
 ARCHIVES DE L'ETAT A GAND, Fonds de Hemptinne-Lousbergs, Brievenopleboek van de firma F.G. et H. Lousbergs, 1804-1905, p. 269, 270.
 ARCHIVES DE L'ETAT A BRUXELLES, Vue en perspective de Renaix par A. Sanderus ; Cartes et plans gravés n° 311.

III Matériel didactique

CARTE MURALE : Europe après 1924 N. C.

DIAPPOSITIVES faites 1) au Musée du Folklore, à Renaix :

- le bobinage(2)
- un rouet (3)
- métier à tisser à la main (4)
- divers types de navettes (5).

2) aux archives de l'Etat, à Bruxelles :

- panorama de Renaix au milieu du 17e s. par A. Sandéus (1).

TEXTES extraits

- 1) de l'étude de Delghust, Industries du lin, sur la crise de 1840.
- 2) Echo de Renaix sur la navette volante.
- 3) Echo de Renaix sur l'établissement d'une ligne de chemin de fer passant par Renaix et reliant le Borinage à Gand.

GRAPHIQUES MONTRANT

- 1) travail journalier produit par un tisserand (1).
- 2) nombre de métiers mécaniques existant à Renaix de 1897 à 1924 (2).
- 3) nombre de broches existant à Renaix de 1897 à 1924 (3).
- 4) chiffres de la population de Renaix de 1800 à 1947 (4).
- 5) chiffres de la population ouvrière de Renaix de 1897 à 1924 (5).

IV. Marche de la leçon

A. Renaix avant la révolution Industrielle

1. Motivation :

- a) rappel de l'excursion à Renaix : une usine textile parce que Renaix est un centre qui s'occupe essentiellement de cette industrie.

b) panorama de Renaix au milieu du 17^e siècle : l'église Saint-Hermès - le château où sera installée la première usine textile - agglomération urbaine dont l'activité principale est l'industrie textile.

2. Comment fonctionne cette industrie ?

Projection : les richesses du musée du folklore :

- (2 à 5) — commentaire par les élèves
- les termes techniques au tableau.

3. Synthèse partielle

Du Moyen Age au 19^e siècle,

la filature	se font à la maison par des artisans indépendants travaillant à domicile avec toute leur famille.
la teinture	
le bobinage	
le tissage	

B. La révolution Industrielle

1. Motivation

Texte I :

Delghust O. L'industrie du lin au siècle dernier - n° 12. Déclaration d'un tisserand de Renaix en 1840 : « *Les Anglais prennent les meilleurs lins et les meilleures étoupes. Les mécaniques nous font du tort* ».

- l'industrie textile de Renaix connaît des difficultés qui sont dues : 1) à la concurrence anglaise
- 2) aux mécaniques.

2. Que s'est-il passé en Angleterre ?

Rappel d'une leçon précédente sur les débuts de la révolution industrielle en Angleterre : les progrès réalisés consistent dans le remplacement des hommes par des machines, ce qui permet de réduire le prix.

3. Comment peut-on résoudre les difficultés de l'industrie belge ?

a) Texte II :

Echo de Renaix, n° 1, 20 juin 1841, dont voici la traduction (en néerlandais dans le journal).

Des tests réalisés prouvent

« 1° que grâce à ces métiers pourvus d'une navette volante, il est possible de tisser avec plus de facilité et de rapidité, les étoffes les plus fines et les plus serrées.

2° que l'on peut tisser avec ce système certaines étoffes façonnées presque inconnues de nos tisserands et qui trouveraient un débouché favorable aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur du pays.

3° que des jeunes filles de 15 à 16 ans peuvent manier sans difficulté ces métiers, comme on le pratique en Angleterre depuis que le salaire des fileuses a commencé à diminuer.

4° que les métiers actuellement en usage chez nos tisserands peuvent être sans beaucoup de frais ni difficultés adaptés au nouveau système.

5° qu'il résulte de tout ce qui précède que la généralisation de la navette volante procurerait à notre industrie linière de gros avantages. »

- expliquer en quoi consiste la navette volante,
- en quoi, elle constitue un progrès,
- montrer pourquoi l'auteur de l'article prend tant de précautions à l'égard du public : les progrès techniques seront difficiles à faire admettre à la population de Renaix.

b) à partir de ce moment des machines s'installent à Renaix graphiques (2) et (3)

- (5) la population ouvrière augmente, mais pas dans les mêmes proportions que les machines : les machines sont de plus en plus perfectionnées, donc nécessitent moins de main-d'œuvre.

elles ramènent la prospérité à Renaix

graphique (4) accroissement de la population après la crise 1840-1848.

de plus les usines sont à Renaix, et les artisans des campagnes, sans travail, viennent s'installer près des usines où ils travaillent.

4. Quels sont les problèmes posés par l'installation des machines ?

a) leur prix :

les artisans pauvres ne peuvent les acheter ; seules quelques riches personnes utilisent leur argent pour acheter des machines : elles engagent des ouvriers dans leur usine. Désormais, tout le travail se fait dans quelques usines de la ville.

b) d'autre part, changement dans la population, la société :

avant la révolution : artisans indépendants

après la révolution : patron = propriétaire de l'usine
ouvrier = vit de son salaire

donc un problème : les relations entre patron et ouvrier = le problème social (sujet d'une autre leçon).

c) force motrice, l'énergie : la vapeur

il faut du charbon qui ne se trouve pas sur place.

Texte III, extrait de l'Echo de Renaix, 11 août 1861.

« Lundi dernier, le premier wagon chargé de charbon est arrivé de Saint-Ghislain à Renaix par le chemin de fer Hainaut-Flandre. »

5. Synthèse partielle

A partir du 19^e siècle, l'industrie textile suit l'exemple de l'Angleterre.

Introduction de machines qui

- 1) produisent plus
- 2) avec moins de main-d'œuvre - chômage
- 3) réduisent le prix de revient
- 4) posent des problèmes : relations entre patron et ouvriers, développement des moyens de communication.

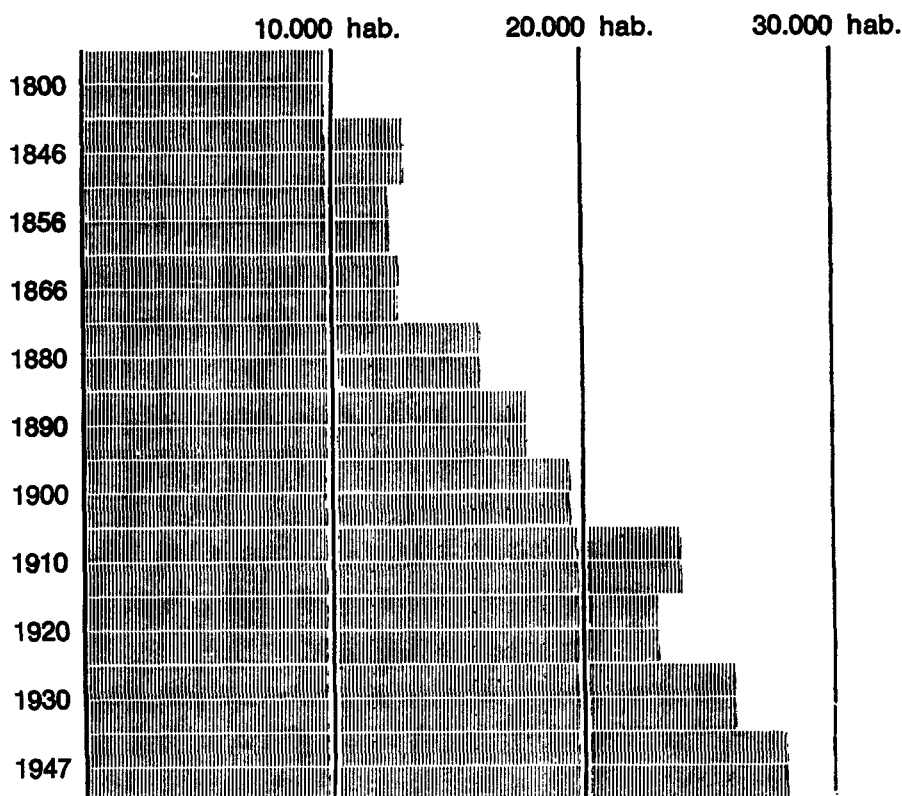
V Questions d'examen

1. En 1840, un tisserand de Renaix déclarait :
« *Je n'ai jamais vu de fil mécanique et ne veux pas en voir.* »
Que pouvez-vous déduire de ce texte concernant
 - 1) la mentalité des artisans de Renaix de l'époque. Pouvez-vous donner les raisons pour lesquelles cet artisan réagit de cette façon ?
 - 2) l'état des techniques utilisées à Renaix en 1841. Cette situation se présente-t-elle dans tous les pays européens ?
2. Comparez le travail d'un tisserand du Moyen Age avec celui d'un tisserand du 20^e siècle :
le lieu de travail
le métier
le travail fourni
la situation sociale.

VI Suggestions de coordination

1. avec le cours de français :
introduction au roman social
rédaction : une visite à l'usine.
2. avec le cours de morale :
avantages et inconvénients de la machine : le progrès technique élève-t-il ou abaisse-t-il l'homme ?

Chiffre de population de RENAIX (Verschueren p. 8)



TRAVAIL JOURNALIER D'UN TISSERAND (cités par (1) Goossens (2) Delghust)

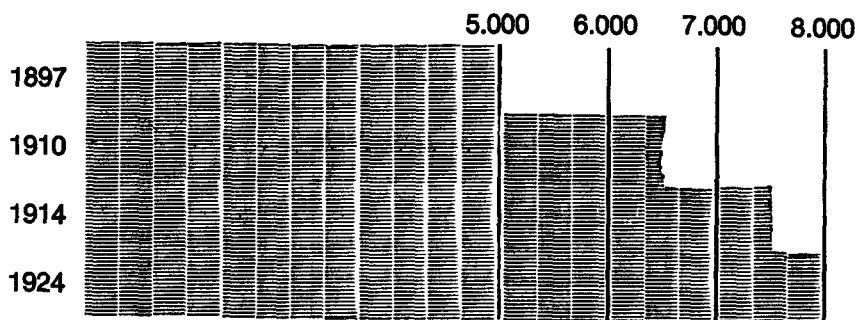
4.000 Av. J.-C. = 0,4 m.

1840 9,50 m.

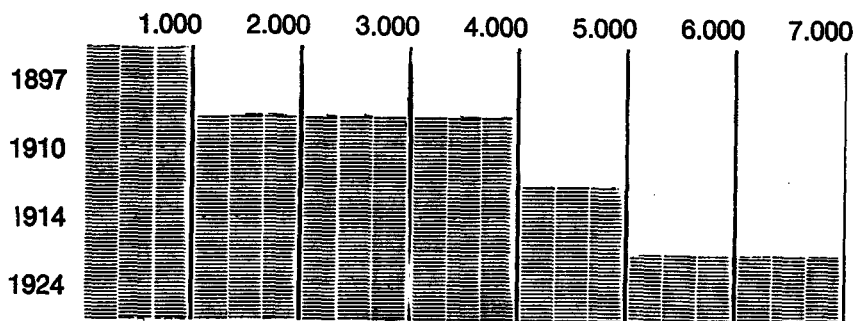


1859 76 m.

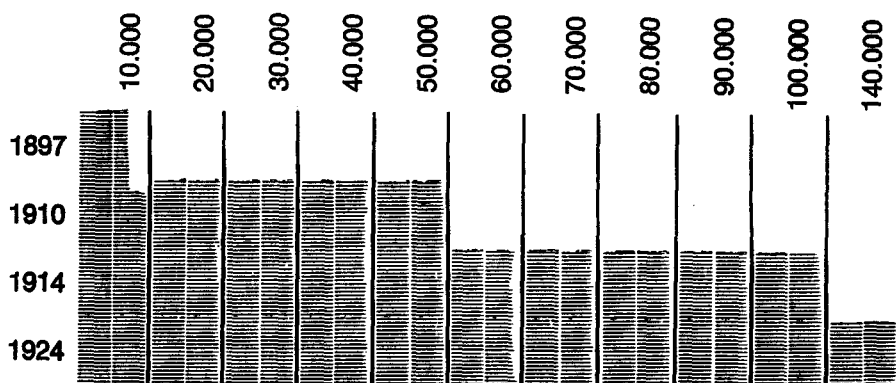




POPULATION OUVRIERE (Portols p. 13)



METIERS MECANQUES (Portols p. 13)



BROCHES (Portols p. 13)

VII Aspect du tableau

Vocabulaire	Introduction du machinisme dans l'industrie textile
le rouet la bobine la trame la chaîne la navette la canette	Renaix, centre textile I Du Moyen Age au 19e siècle : la filature la teinture le bobinage le tissage  se font à la main par des artisans travaillant à domicile avec toute leur famille. II A partir du 19e siècle : L'industrie textile suit l'exemple de l'Angleterre : introduction de machines qui 1) produisent plus 2) demandent moins de main-d'œuvre - chômage 3) réduisent le prix de revient 4) posent des problèmes : relations patrons-ouvriers moyens de communication.

M. DELBECQ.