

MATERIEL ARCHEOLOGIQUE D'EPOQUE ROMAINE A L'ABRI DU PAPE

Daniel Marcolungo

CONTEXTE STRATIGRAPHIQUE

Le contexte sédimentaire (voir Léotard *et al.* dans ce même volume) est très chargé en cailloutis et blocailles de type "éboulis sec"; certains blocs sont de grande taille (jusqu'à 70 cm). Au sein de la séquence d'occupation romaine (couche 4), on distingue deux foyers:

4b.- terre brûlée rouge chargée de cendres grises. Du fait de la rubéfaction, la matrice est très dense et compacte. Les tessons de céramique y sont très rares; cette sub-unité est caractérisée par la présence de pièces de monnaie. La matrice thermoclastique est composée d'éboulis angulaires de calibre moyen.

4a.- foyer à coloration ocre clair auquel s'associe une zone rubéfiée (carrés L 20-21) où se trouvent les restes archéologiques; au-delà de cette zone, la couche s'avère stérile, exception faite d'une accumulation de tessons constatée sur l'extrémité de la partie habitable au contact avec la pente. La composante rocheuse est formée par des blocs de grande taille constituant une unité très aérée et caillouteuse. En dehors de la zone rubéfiée, la composante sédimentaire est grisâtre et humifère. Dans cette unité 4 la modification de la matrice caillouteuse, clairement différente des dépôts antérieurs, indique une intensification de l'activité humaine sur les plateaux notamment avec probable déforestation.

L'unité stratigraphique 3 est composée d'un cailloutis aéré, noyé dans une terre poudreuse ocre clair qui scelle les occupations attribuées au Bas-Empire dans la zone protégée de l'abri. La troisième pièce de monnaie fut retrouvée en contact (zone de transition) entre cette couche et la couche 4.

A. MONNAIES

Six pièces de monnaie furent trouvées lors des différentes campagnes de fouille: elles furent déterminées en avril 1994 par la regrettée Jacqueline Lallemand.

1) Radiée. Imitation.

Jetr1Cvs[Buste radié à droite.

]Avg Pax à gauche, rameau (fleur), sceptre.

Ae: 1.60 gr; 15.8 mm.; 12.

AP L21 F45 C4.

2) Constantin I, Trèves, 330-331.

CONSTANTI/NVS MAX AVG Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à droite.

GLOR/IAEXERC/ITUS Deux étendards entre les soldats TRS•

Follis: 2.61 gr; 6. RIC 525.

AP L21 F45 C4

3) Constance II, Trèves, 337-341.

]IVLCONS [] antivSAVG à gauche. Buste lauré, cuirassé à droite.

]CITVS Un étendard entre les soldats,]RS (palme)

Follis: 1.45 gr; 6.

AP L21 F45 C4

4) Constant, Trèves, 340

constaNS/PFAVG Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à droite.

]lori / aeXER/CITVS Un étendard entre les soldats, M/trpU.

Follis: 1.52 gr; 7. RIC 111.

AP 89 M21 F33 C3

5) *Gloria exercitus*, un étendard. Imitation.

]NSPFHVG Buste diadémé (rossettes), cuirassé et drapé à droite.

]aexer/CTTII Un étendard entre les soldats, M / TRSU

Follis: 0.78 gr; 13.6 mm; 6.

AP L21 F45 C4

6) Indéterminé

Flanc non empreint

1.17 gr; 11.5 mm.

AP L21 F45 C4

Ce petit lot de monnaies semble correspondre à un dépôt contemporain, que l'on peut situer à la période V de Brulet 1990, à savoir entre 330 et 340. Cette période marque un sommet dans la circulation monétaire en Gaule septentrionale et la présence d'une imitation radiée dans le lot ne contredit pas cette proposition¹.

¹ Brulet 1990, p.9-30 (surtout 15-19). Un pic maximal de circulation monétaire se retrouve pour cette période sur les sites de Furfooz, Eprave ou Dourbes.

CERAMIQUE FAITE AU TOUR

1. Fragments de bord et de panse de vase en terre sigillée d'Argonne, probablement de type Chenet 320 (bol hémisphérique à baguette épaisse et décor à la molette fréquent). Pâte très dure brun-orange, engobe brillant de teinte orange. Diam. indéterminé.
 Biblio: Brulet 1990, p.35 et pl.1, type 320; Gose 1950, 18-20; Pirling 34; Vanvinckenroye 1984, p.149 et fig.4, type 1.
 (Inv.AP88 VI.EB, AP89 M20/L20 C4).

2. Fragments de panse, de col et de lèvre de gobelet en terre sigillée d'Argonne de type Chenet 335d (gobelet cylindrique, à légende, sur pied à tampon et ornementation à la barbotine). Pâte fine de teinte brun clair; engobe d'assez bonne qualité, légèrement brillant, de teinte brun-rouge clair, couvrant également l'intérieur du rebord. Décor formé de motifs végétaux à la barbotine; sur le sommet de l'épaule, traces de peinture blanche formant un bandeau de larges hachures. Certains tessons ont subi l'action du feu. Diam. ext. du bord: 8 cm; diam. max. panse 12,1 cm.

Biblio: Brulet 1990, p.36 et pl.1, type 335; Chenet 1941, 335d; Pirling 16; Vanvinckenroye 1984, fig.5, 15 (tombe 149: 1^e moitié IVe s.); Mertens et Van Impe 1971, tombe 93, 1 (après 322) et tombe 203, 1; Künzl 1991; Belot 1990, 13/16, p.203.
 (Inv.AP88 NI; AP89 L20/M20/N20 C3/C4/C4b n°27/31).

3. Fragments de casserole cordiforme à lèvre rainurée en céramique de tradition Eifel, type Alzei 27 (à ce sujet voir Brulet 1990, p. 76-77). Pâte noirâtre à abondant dégraissant de quartz, de particules noirâtres et de sable. Surface grisâtre à brun clair, laissant apparaître le dégraissant. Diam. ext. ouv. 15 cm; diam fond 8 cm.

Biblio: Unverzagt 1916, 27; Brulet 1990, H9; Gose 1950, 545-547; Vanvinckenroye 1984, p.164 et fig.10, type 1a-b; Pirling I, 105; Vanvinckenroye 1991, 589-590; Vanvinckenroye 1967, 115; Hussong et Cüppers 1972, pl.14, 89 (Kellergänge I), fig.38, 1: type 42 (Umbaukeramik): début IVe s.

(Inv.AP88 NI, AP89 M20 C4 n°27 (2^e foyer romain).

4. Fragments de casserole à lèvre rainurée en fauille en céramique de tradition Eifel (type Alzei 27). Pâte grise abondamment dégraissée avec du quartz et du sable; surface grisâtre, laissant apparaître les grains du dégraissant. Diam. ext. ouv. 18,1 cm.

Biblio: Brulet 1990, H9H (1^e moitié IVe s.); voir également n°3.

(Inv. AP89 14 O20 C3, AP89 20 M20/N20 C4, AP88 (1er foyer romain).

5. Fragments de vase en céramique de tradition Eifel, à panse globulaire, petit col concave et lèvre légèrement épaisse et déversée vers l'extérieur. Jonction du col et de l'épaule marquée d'une rainure. Fond plat. Pâte ocre-orangée, contenant un abondant dégraissant de fine granulation (petits grains de quartz et de sable notamment). Surface extérieure grisâtre-brunâtre, laissant apparaître le dégraissant; surface intérieure d'aspect vermiculé, grise et orange. Diam.ext. bord 11,6 cm; diam. fond 6,5 cm.

Biblio: soit Brulet 1990, H1 (très petites dimensions) (=Pirling I, 100), soit cruches Brulet 1990, H4-H5; Hussong et Cüppers 1972, pl.14, 91c (Kellergänge: cruche ansée).

(Inv. AP89 L20/M20/N20 C4/C4b niv.IV).

6. Fragments de bord et fond plat de petit pichet (?) en céramique rugueuse de tradition Eifel. Pâte rosâtre abondamment dégraissée au sable, au quartz et avec des particules noires; surface rose à beige, laissant apparaître le dégraissant. Diam. ext. ouv. 13 cm; diam. fond 3 cm.

Biblio: Vanvinckenroye 1991, 597; Vanvinckenroye 1984, p.168 et fig.10, type 6b (milieu IVe s.); Hussong et Cüppers 1972, pl.17, 44b (Thermen-Umbaukeramik).
(Inv. AP89 L20/N20 C4 n°27).

7. Fragments de pichet (?) en céramique de tradition Eifel. Col concave et lèvre éversée en petit bandeau vertical. Pâte grisâtre, abondamment dégraissée au sable et au quartz; surface granuleuse de teinte beige à grise. Diam. ext. ouv. 13,2 cm.

Biblio: Brulet 1990, H4-6; Vanvinckenroye 1991, 596; Vanvinckenroye 1984, type 6a-6b (tombe 149: 1e moitié IVe s.); Pirling 107-109.
(Inv. AP n° 27 et 31: couche brune sous 2e foyer romain).

8. Fragment de bord de vase à lèvre déversée en pâte claire à surface lissée et fumée noire (*terra nigra* tardive). Diam. ext. indet.

Biblio: Vanvinckenroye 1991, p.68; Brulet 1990, céramique produite en atmosphère réductrice (B3-B4, p.47-48) ou céramique fumée (D9, p.49-50).
(Inv. AP89 L21 C4b).

9. Fragment d'anse bilobée en céramique rugueuse de tradition Eifel. Pâte noirâtre, d'aspect feuilleté, à dégraissant de chamois et de quartz; surface brun clair, laissant apparaître les grains de dégraissant. Pourrait appartenir à une cruche de type Brulet 1990, H4, 5, 5, 7, 11 à 17. (Inv. n° 27).

10. Fragments de petite écuelle hémisphérique à bord vertical et lèvre amincie. Pâte jaune-beige à grise, très fine et très dure; surface brun-beige à grise avec taches de peinture. Diam. ext. ouv. 10,5 cm.

Céramique du moyen âge (époque carolingienne ?): Brulet 1978, fig.41, 29.

(Inv. AP88 NI, AP89 37/43 L21 C1/C3).

CERAMIQUE PRODUITE A LA MAIN

Nous ne pouvons exclure que les tessons rassemblés ici ne puissent être une production gallo-romaine tardive, de tradition germanique, dont les caractéristiques techniques (pâte, modelage manuel) et typologiques (formes, décors) sont très proches de celles de la céramique protohistorique. Le plus grand nombre d'exemplaires de cette vaisselle a été retrouvé dans les communautés rurales de la fin du IVe et du Ve siècles comme à Donk ou Neerhaeren-Rekem, mais aussi dans les fortifications de Liberchies II, à Dourbes ou à Pry. (Voir à ce sujet Brulet 1990, p.61 et p.78, pl.17-18).

1. Fragments de vase situliforme en céramique façonnée à la main. Lèvre marquée de coups d'ongle et soulignée sur la face externe de petites dépressions. Pâte noirâtre à gros dégraissant. Surface intérieure noire; surface extérieure "éclaboussée", de teinte brunâtre. Diam. indéterminé.

(Inv. AP88 NII-III).

2. Fragments d'écuelle en céramique produite à la main, à haut col tronconique, épaule arrondie et bord légèrement déversé vers l'extérieur. Pâte brune à fin dégraissant blanchâtre; surface noire, sommairement lissée. Deux fragments de bord du même type, mais en céramique soigneusement lissée pourraient appartenir au même récipient. Diam. indéterminé. Biblio: De Boe 1982, fig.4, 4-5 (La Tène III, transition époque romaine) ou Brulet 1990, I22 (bas empire).

(Inv. AP88 NII/NIII, AP88 VI EB, AP89 M20a C6/C7).

3. Fragment d'écuelle à bord vertical, en céramique façonnée à la main. Pâte noire; surface noire, soigneusement lissée. Diam. ext. ouv. 15 cm; diam. inf. int. 12 cm
(Inv. AP89.90 M20b C6-7). (Voir Marchal dans ce même volume).

4. Fragment de lèvre de pot à cuire à bord rentrant épaisse. Céramique façonnée à la main. Pâte noire abondamment dégraissée au quartz; surface extérieure noire, en partie recouverte d'un enduit noir de fumée.

Biblio: De Boe 1982, fig.4, 15 (époque augustéenne); Vanvinckenroye 1991, 30 (Auguste-Tibère); Warmenbol 1984, p.13-14. Voir aussi Brulet 1990.

(Inv. AP88 NII).

5. Fragments d'assiette en céramique façonnée à la main. Bord rentrant et fond plat. Pâte noire à dégraissant blanc; surface noirâtre. Diam. int. ouv. 14,6 cm; diam. fond 14,6 cm.

Brulet 1990, I30-32.

(Inv. AP89 L20 C4/C4b n°27, 2e foyer romain).

6. Fragment de panse de vase en céramique façonnée à la main et entièrement décorée de coups d'ongle. Pâte noire, très dure et très fine; surface lissée de teinte noire.

(Inv. AP89.115).

7. Fragment de panse de vase en céramique façonnée à la main et orné de stries parallèles faites au poinçon. Pâte noire d'aspect feuilletté, abondamment dégraissée; surface extérieure sommairement lissée, de teinte brune à noire.

(Inv. AP89.151).

8. Fragment de panse de vase en céramique façonnée à la main. Décor formé d'un simple bourrelet arrondi. Pâte noire, bien cuite, à dégraissant de grains de quartz; surface extérieure, légèrement lissée, de teinte brun clair; surface intérieure noire.

(Inv. AP88 NIV).

VERRE, PIERRE, FER

1. Pied (anneau creux) de petit récipient en verre de teinte olive. Diam. 3,9 cm.
Vanvinckenroye 1991, fig.15, 4d ou 16, 14b (IVe s.).
(Inv. 1er niveau brun foncé romain).
2. Disque en pierre (poids?). Diam. 7 cm; p.2,5 cm; poids 220 gr.
(Inv. AP K22-23).
3. Fragments (dont 1 à surface plane) de meule en lave basaltique grise. (Non représenté).
(Inv. L24 C3).
4. Eperon en fer, probablement d'époque médiévale, couche 2 (voir code d'inventaire ci-dessous). Long. 11,5 cm.
Biblio: Brulet 1978, fig.49, 20-21; Warmenbol 1988, fig.6 (à rouelle).
(Inv. M19 C2, prof. -1,27 m).

CONCLUSIONS

Lors de la période romaine l'Abri du Pape agit comme une unité d'occupation fugace, avec au moins deux moments d'installation. La présence d'animaux domestiques (cheptel et compagnie) et d'une petite mais diversifiée collection céramologique ne permet pas de se prononcer sur le statut fonctionnel de l'occupation. Le petit lot de monnaies permet de dater l'occupation vers 330-340, certains de nos collègues (M. Otte) ont suggéré la possibilité d'une installation de type militaire en bordure de Meuse lors des périodes troubles, la possibilité d'une cachette des populations civiles n'est cependant pas exclue. Le contexte de la découverte et la composante "civile" (voire domestique) du matériel archéologique retrouvé lors des fouilles alimentent la question sans la résoudre.

Les installations romaines à l'Abri du Pape semblent correspondre à des passages fugaces dans des moments troubles, des petites unités errantes trouvant abri dans les falaises de Freyr lors des invasions barbares. On est face à des cachettes (dépôt de monnaies) et haltes de fortune (consommation d'animaux domestiques et présence d'animaux de compagnie) plutôt que bivouacs ou relais de chasse.

Il faut cependant noter que certains auteurs ont remis en cause l'interprétation systématique et exclusive des vestiges romains retrouvés en grottes comme les vestiges d'habitats de refuge et estiment, sans doute à juste titre, que ces grottes ont pu jouer un rôle social ou religieux, voire remplir des fonctions économiques (Warmenbol 1984). Dans le cas d'unités d'occupation si éphémères, l'archéologue se trouve confronté à des problèmes d'interprétation que le caractère trouble de la période et du contexte ne fait qu'amplifier.

REMERCIEMENTS

Anne Melon du Service de l'Archéologie de la Région wallonne à Liège a réalisé les dessins de cet article. Yves Hanlet et Philippe Géron ont réalisé les cliches des monnaies. L'auteur et Ignacio López Bayón remercient très spécialement à M. Johan van Heesch du Cabinet des Médailles (Bibliothèque Royale de Belgique) qui rechercha aimablement les informations et les inventaires de la regrettée Jacqueline Lallemand.

MARCOLUNGO, Daniel. Service des Monuments et Sites de la Région wallonne, Direction de Wavre, rue de Nivelles, 88, 1300 Wavre BELGIQUE.

BIBLIOGRAPHIE

BELOT E, 1990,

Les Dieux et les Morts. Collections d'Antiquités Romaines du Château-Musée du Boulogne-sur-Mer. Mémoires de la Société Académique du Boulonnais, IX., Boulogne.

BRULET R. 1978,

La fortification de Hauterecenne à Furfooz. Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain, XIII.

BRULET R. 1990,

La Gaule septentrionale au Bas-Empire. Occupation du sol et défense du territoire dans l'arrière-pays du Limes aux IVe et Ve siècles. Trierer Zeitschrift, 11.

CHENET G. 1941,

La céramique gallo-romaine d'Argonne du IVe siècle et la terre sigillée décorée à la molette, Mâcon.

DE BOE G. 1982,

Le sanctuaire gallo-romain dans la plaine de Bieure à Matagne-la-Petite, Archaeologica Belgica, 251.

GOSE E. 1950,

Gefäßtype der römischen Keramik im Rheinland. Bonner Jahrbücher, I, Kevelaer.

HUSSONG L. et CÜPPERS H. 1972,

Die Trierer Kaiserhermen. Die spätromische und frühmittelalterliche Keramik. Trierer Grabungen und Forschungen, 1, Trèves.

KÜNZL S. 1991,

Ein Biergefäß aus Mainz. Barbotindekorierte Terra Sigillata mit Inschriften. In *Mainzer Zeitschrift*, 86, p.171-185

LEOTARD J-M; LOPEZ BAYON I., LACROIX Ph. et BONJEAN D., 1999,

Processus de formation et contexte sédimentaire des niveaux supérieurs de l'Abri du Pape. In *l'Abri du Pape*, edited by J.-M. Léotard, L.G. Straus and M. Otte. Liège, ERAUL 88, p.9-27.

MARCHAL J-Ph., 1999,

Les niveaux protohistoriques de l'Abri du Pape à Freyr : Etude céramologique. In *L'Abri du Pape*, edited by J.-M. Léotard, L.G. Straus and M. Otte. Liège, ERAUL 88, p.155-163.

MATTINGLY H. *et alii*, 1923,

The Roman Imperial Coinage, (RIC), Londres.

MERTENS J. et VAN IMPE L. 1971,

Het laat-romeins grafveld van Oudenburg, Archaeologica Belgica, 129.

PIRLING R. 1966, 1974, 1979,

Das römischfränkische Gräberfeld von Krefeld-Gellep; GDV, n° 2, 8 et 10.

UNVERZAGT W. 1916,

Die Keramik des Kastells Alzei.

VANVINCKENROYE W. 1967,

Gallo-Romeins aardewerk van Tongeren. Publicaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren, 7.

VANVINCKENROYE W. 1984,

De Romeinse zuidwest-begraafplaats van Tongeren. Publicaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren, 29.

VANVINCKENROYE W. 1991,

Gallo-Romeins aardewerk van Tongeren. Publicaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 44.

WARMENBOL E. 1984,

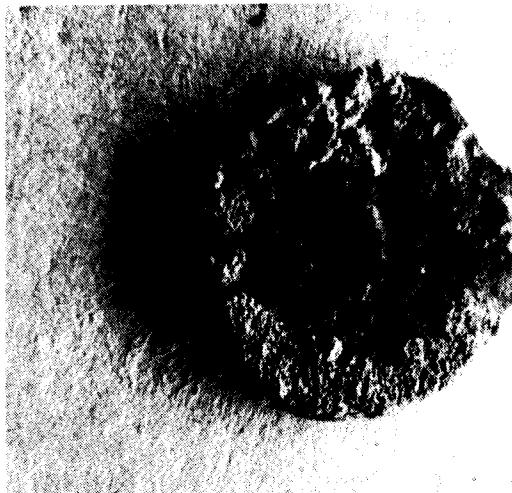
Essai d'interprétation des vestiges d'époque romaine (Ier et IIIème s.) trouvés au Trou del Leuve à Sinsin (Namur, Belgique) in *Amphora*, 37, p.1-27.

WARMENBOL E. 1988,

Essai d'interprétation des vestiges d'époque post-médiévale (XVIIe s.) trouvés au Trou del Leuve de Sinsin (Namur, Belgique) in *Amphora*, 53, p.2-28.



a



b

Photos 1a et 1b - Pièce de monnaie radiée. Imitation (voir texte : pièce 1)

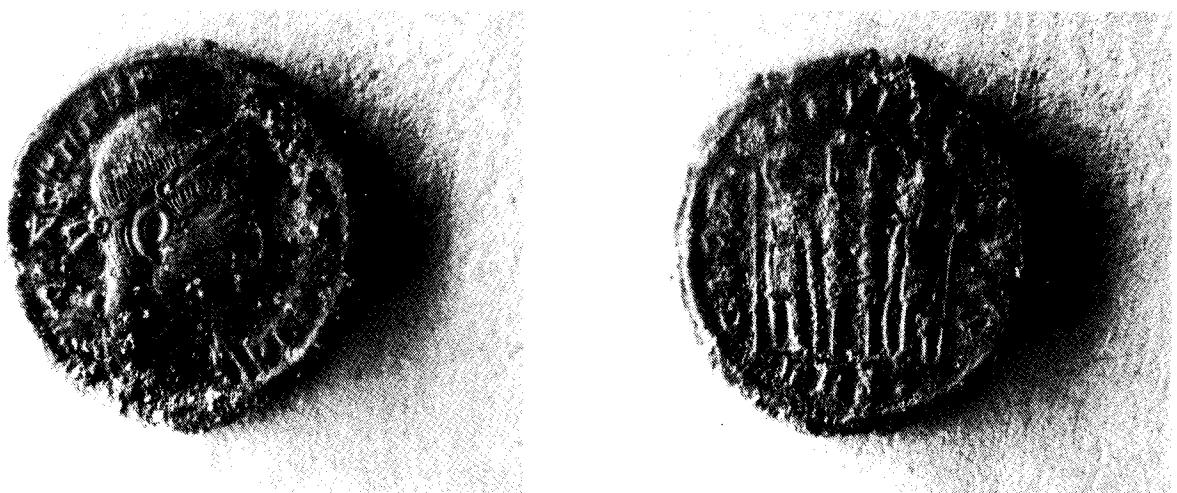


a

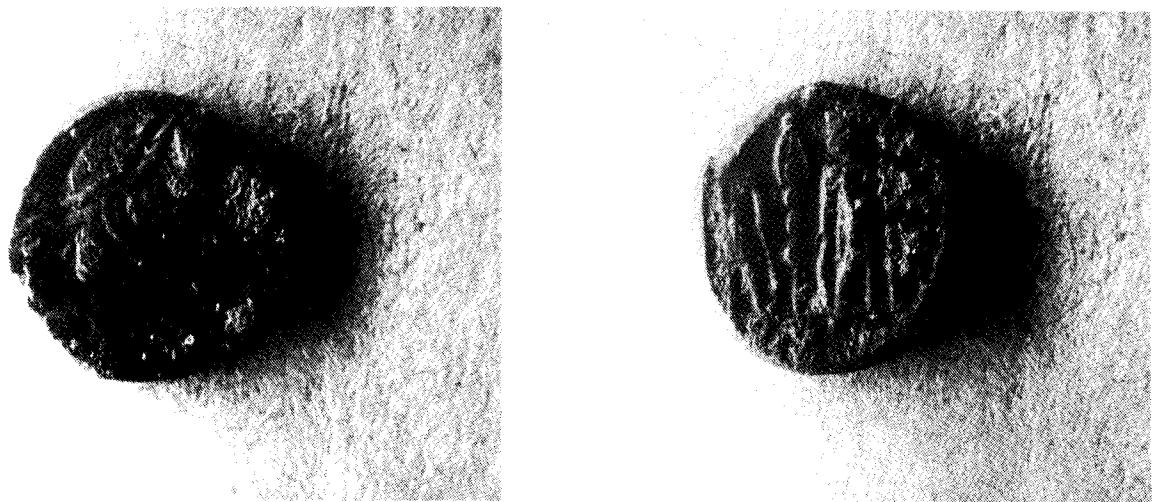


b

Photos 2a et 2b - Pièce de monnaie *Gloria Exercitus*. Imitation.(voir texte : pièce 5)



Photos 3a et 3b - Pièce de monnaie Constantin I, Trèves 330-331 (voir texte : pièce 2)



Photos 4a et 4b - Pièce de monnaie Contance II. Trèves 337-341. (voir texte : pièce 3)



Photos 5a et 5b - Pièce de monnaie Constant. Trèves 340. (voir texte : pièce 4)

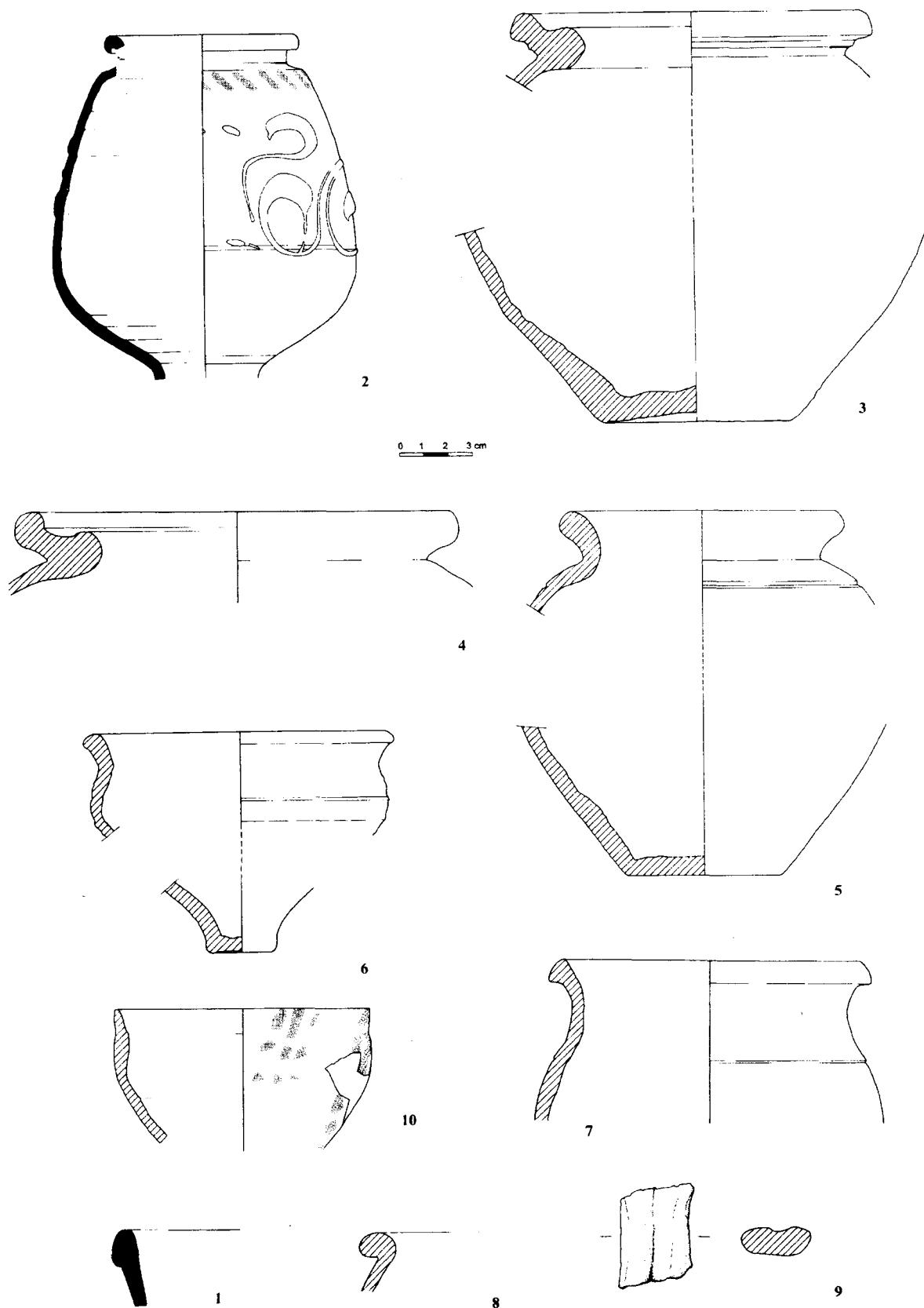


Fig. 1 - Abri du Pape - Céramique faite au tour (voir texte)

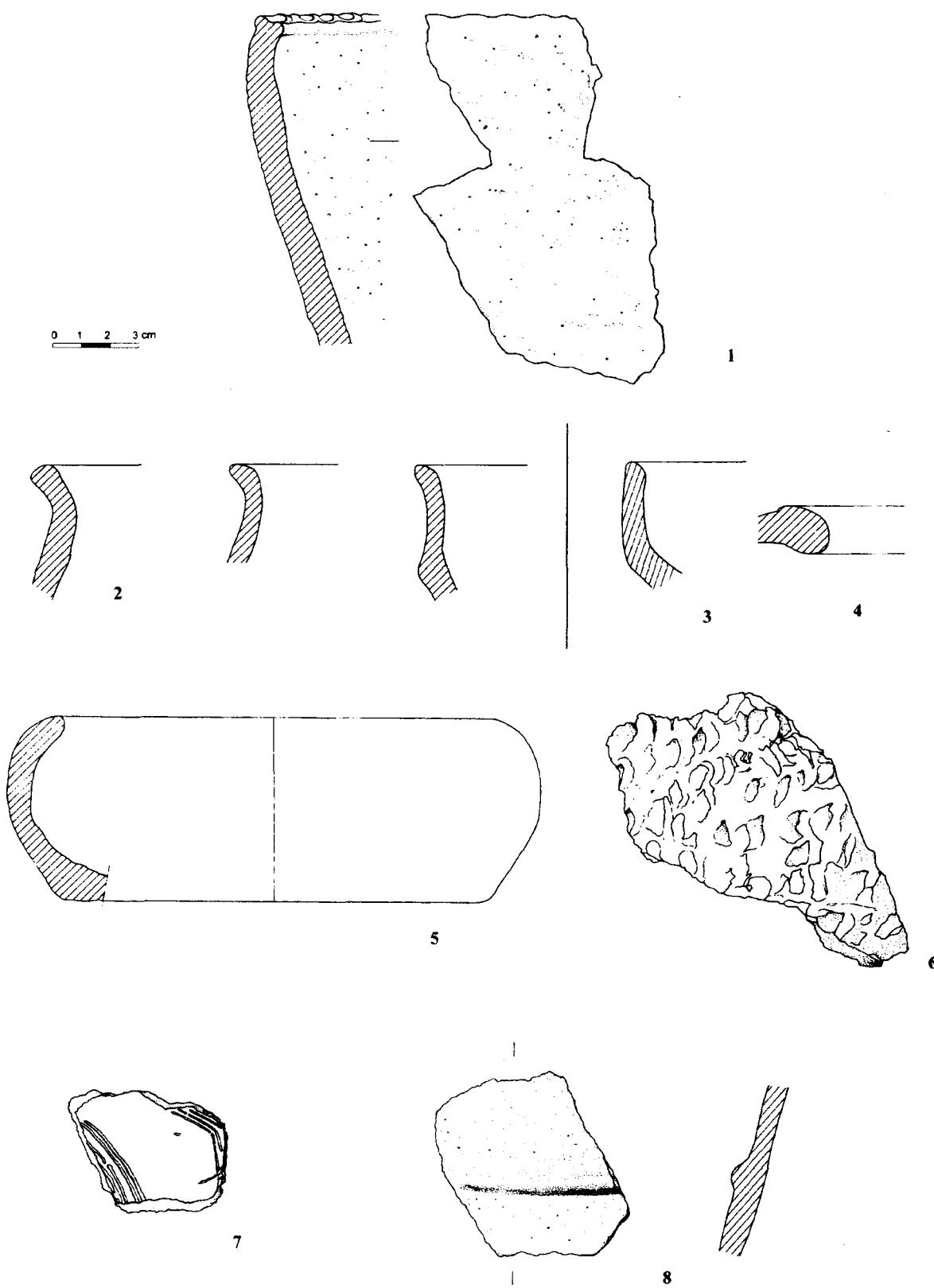


Fig. 2 - Abri du Pape - Céramique produite à la main (voir texte)

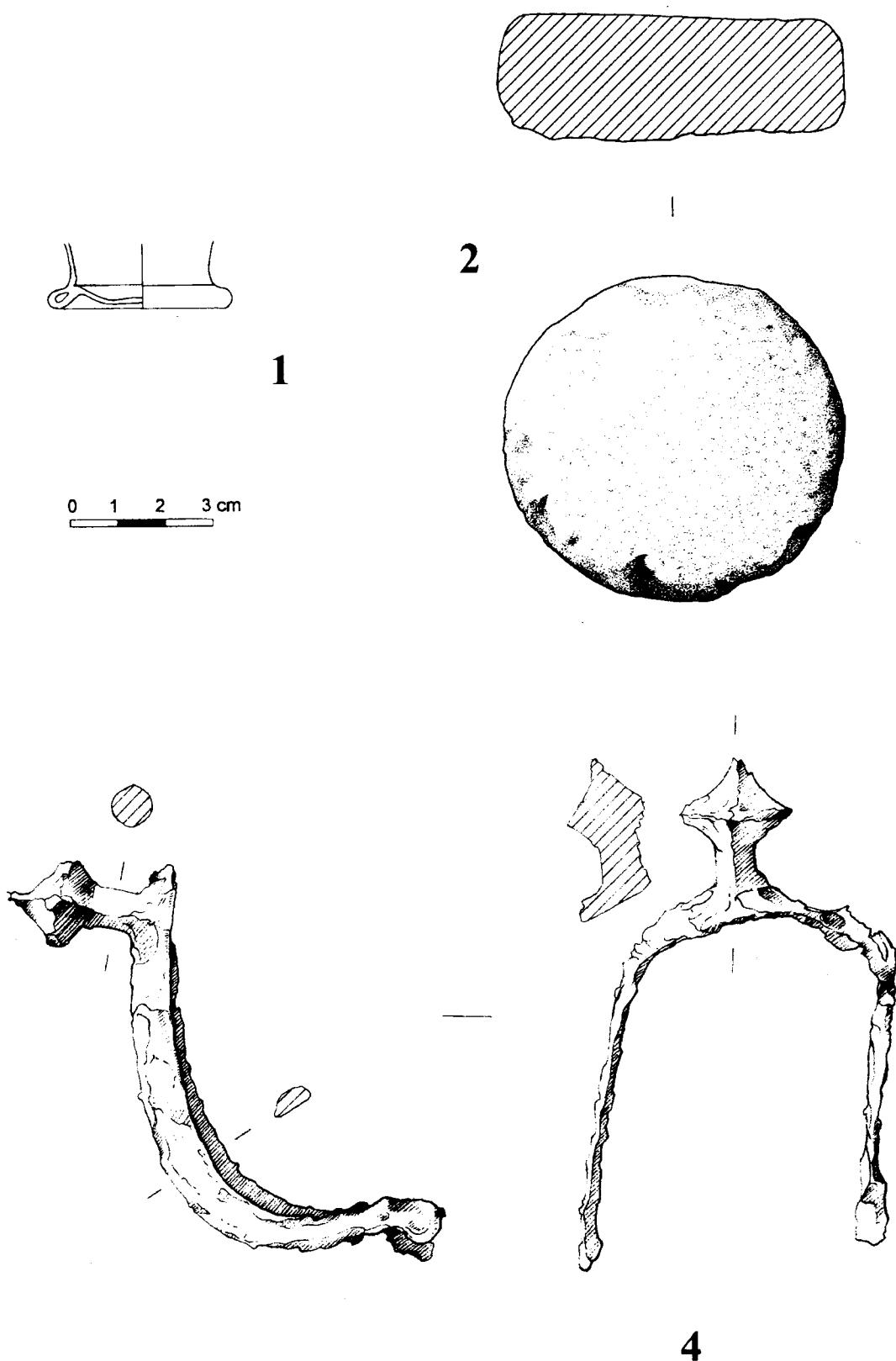


Fig. 3 - Abri du Pape - Verre, Pierre, Fer.