

LA GROTTTE D'ÖKÜZINI : OBJETS DE PIERRE

Işın Yalçınkaya et Marcel Otte

INTRODUCTION

L'ensemble d'objets en pierre consiste en galets et pierres apportés à la grotte, avec traces d'usure ou non, indépendamment de la matière première taillée.

Toute roche non locale fut apportée par l'homme et éventuellement utilisée ou légèrement

modifiée pour divers usages domestiques, repris plus loin.

CATEGORIES

Huit catégories ont été définies d'après la morphologie ou l'aménagement des pièces (Tableau 1).

Type	Description	Nombre
1	polissoirs à rainure	3
2	galets plats avec traces d'usure aux extrémités	2
3	galets à cupule	1
4	pierres perforées	1
5	galets complets sans traces d'utilisation	1
6	galets cassés	11
7	plaquettes en grès	4
8	meules, mortiers, molettes, broyeurs	2

Tableau 1. Catégories des objets en pierre.

Type 1. Polissoirs à rainure (Figs. 1.3, 1.4 et 1.5)

Les polissoirs à rainure ont été réalisés sur des pierres allongées et pointues, en grès (référence à la pièce similaire réalisée en os).

Type 2. Galets plats avec traces d'usure aux extrémités (Fig. 2)

Des galets plats portent des traces d'usure aux extrémités, résultant de percussions (traces d'utilisation). Certaines extrémités ont été amincies avant utilisation.

Type 3. Galets à cupule (Fig. 3)

Des galets ovales et arrondis portent une cupule sur une face, une petite dépression circulaire, peu profonde. Elles ont été réalisées par percussion, soit intentionnelle, soit pendant l'utilisation. Ces

galets ont pu être utilisés comme manille, pris dans la paume de la main pour maintenir un foret.

Type 4. Pierres perforées (Figs. 4.2 et 4.3)

Les pierres perforées ne sont pas spécifiquement des galets mais plutôt des fragments de calcaire. Certains d'entre eux sont perforés; d'autres sont plutôt formés par des encoches ou des perforations partielles, peut être pour faciliter l'emmanchement (Fig. 4.1). Une pièce est façonnée en biseau.

Type 5. Galets complets, non utilisés (Figs 1.1 et 1.2)

Il y a quelques galets allongés qui ont été rapportés à la grotte. Ils ne portent aucune trace d'utilisation.

Type 6. Galets cassés

Des galets cassés sont les plus nombreux. Ils ont

été cassés naturellement, parfois en plaquettes. Divers types de matières premières sont représentés : quartz, grès, calcaire, ...

Type 7. Plaquettes en grès

Il y a un certain nombre de plaquettes en grès,

plates avec des bords légèrement arrondis.

Type 8. Meules, mortiers, broyeurs, molettes

Il y a un broyon en grès, cassé, et une meule utilisée sur les deux faces.

Carré	AH	GH	Type	Description
I6d	10		9	mortier
I7b	17		6	galet cassé
I7d	11	III	6	galet cassé
I8b	16	III	6	galet cassé
I8d	22	VIII	3	galet à cupule
I8d	22	VIII	1	polissoir à rainure
I9b	13	III	8	plaquette en grès
I9c	5	I	8	plaquette en grès
J5d	12-13	IV	6	galet cassé
J5d	4	IV	6	galet cassé
J5d	12	IV	2	galet plat avec traces d'usure aux extrémités
J5d	7	I	8	plaquette en grès
J5d	12-13	IV	8	plaquette en grès
J7c	12	III	6	galet cassé
J7c	13	III	1	polissoir à rainure
J8a	21	VII	1	polissoir à rainure
L5d	14	V	6	galet cassé
M6a	17-18-19	V	6	galet cassé
O8d	12	II	6	galet cassé
O8d	15	IV	5	galet complet
O8d	12	II	4	Pierre perforée
P10b,d	-311 à -351		9	broyon

P9a	18	V-VI	6	galet cassé
P9a	17	IV	2	galet plat avec traces d'usure aux extrémités
P9b	16	II-IV	3	galet à cupule

Pièces naturelles

I7d	11			
I8b	22			
J5d	14			
J5d	16			
J5d	21			
J5d	22			
J6b	19			
J7c	12			
J8a	13			
K6b	30			
K6b	31			
M6a	27			
O8c	-250 à -295			
G9b	0-1			
H7c	2			

Tableau 2. Inventaire des objets de pierre (+ pièces naturelles).

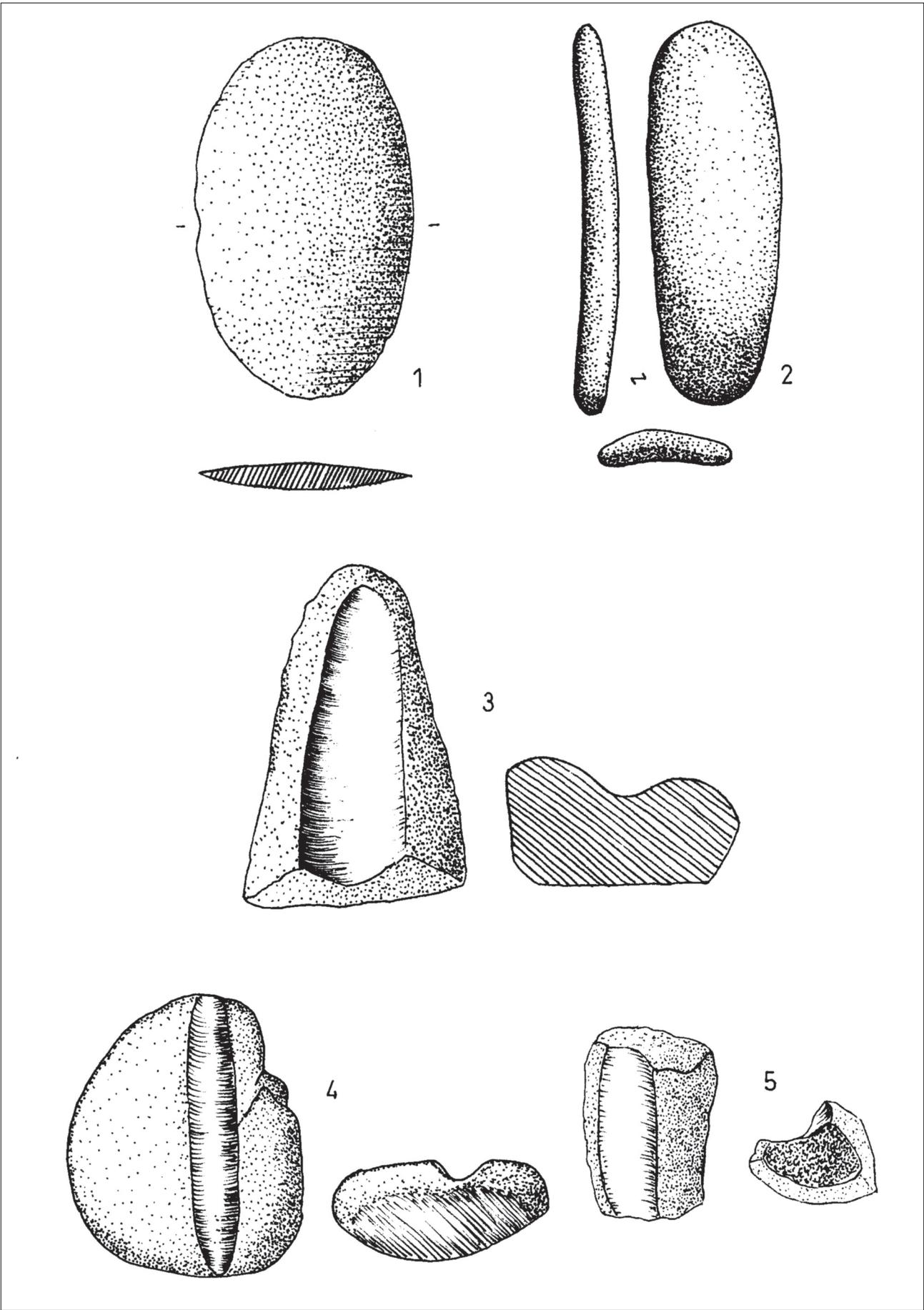


Figure 1.

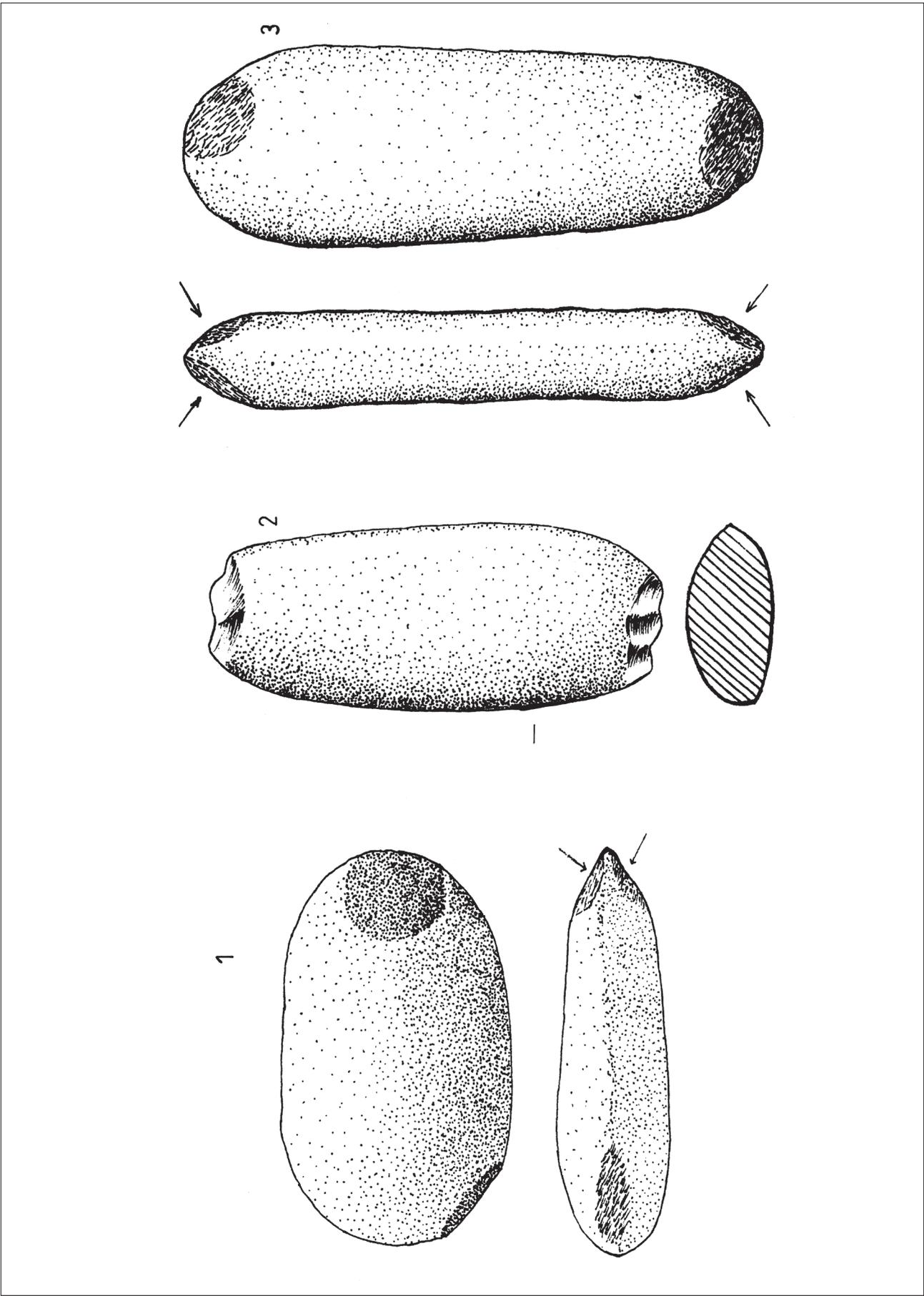


Figure 2.

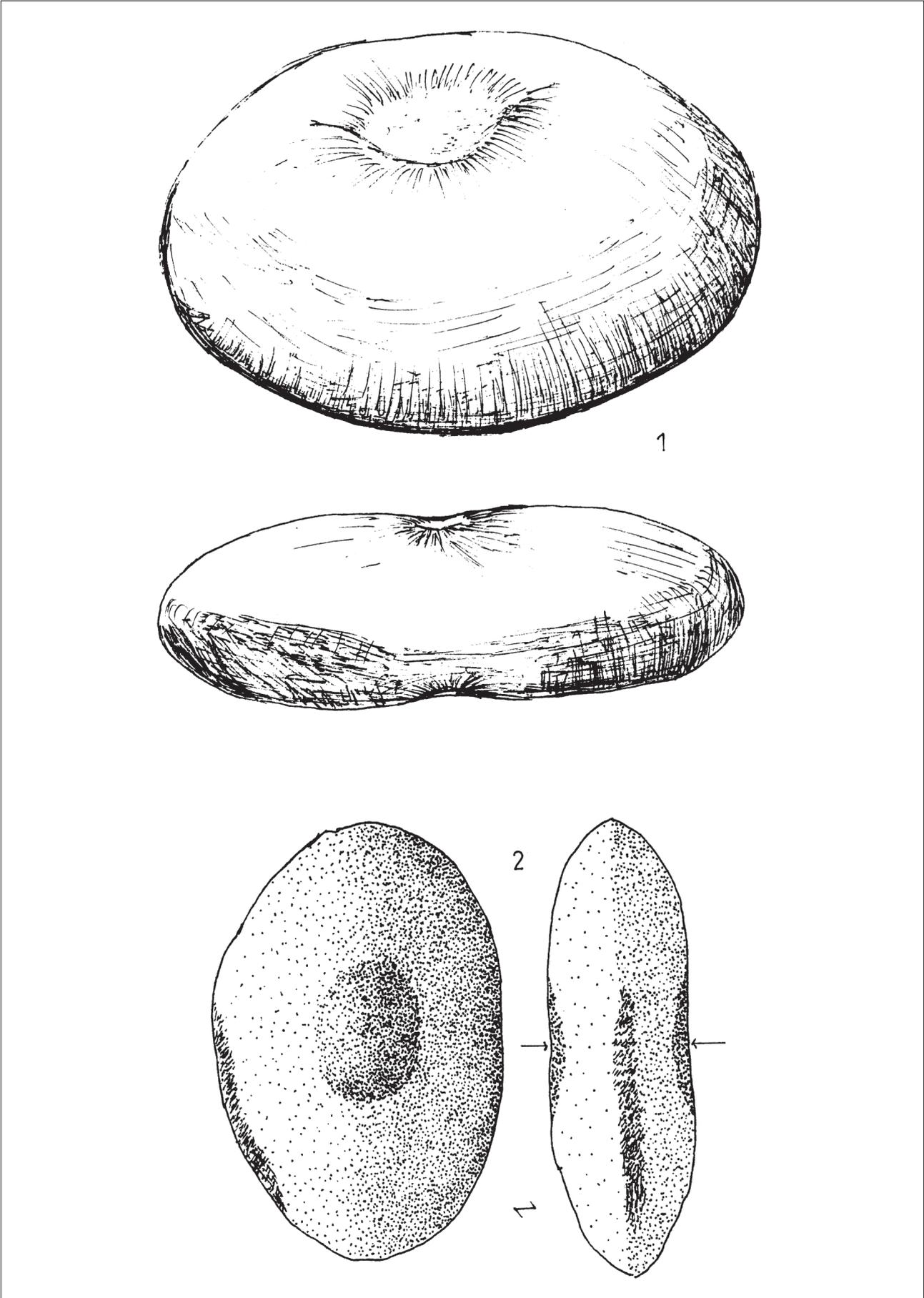


Figure 3.

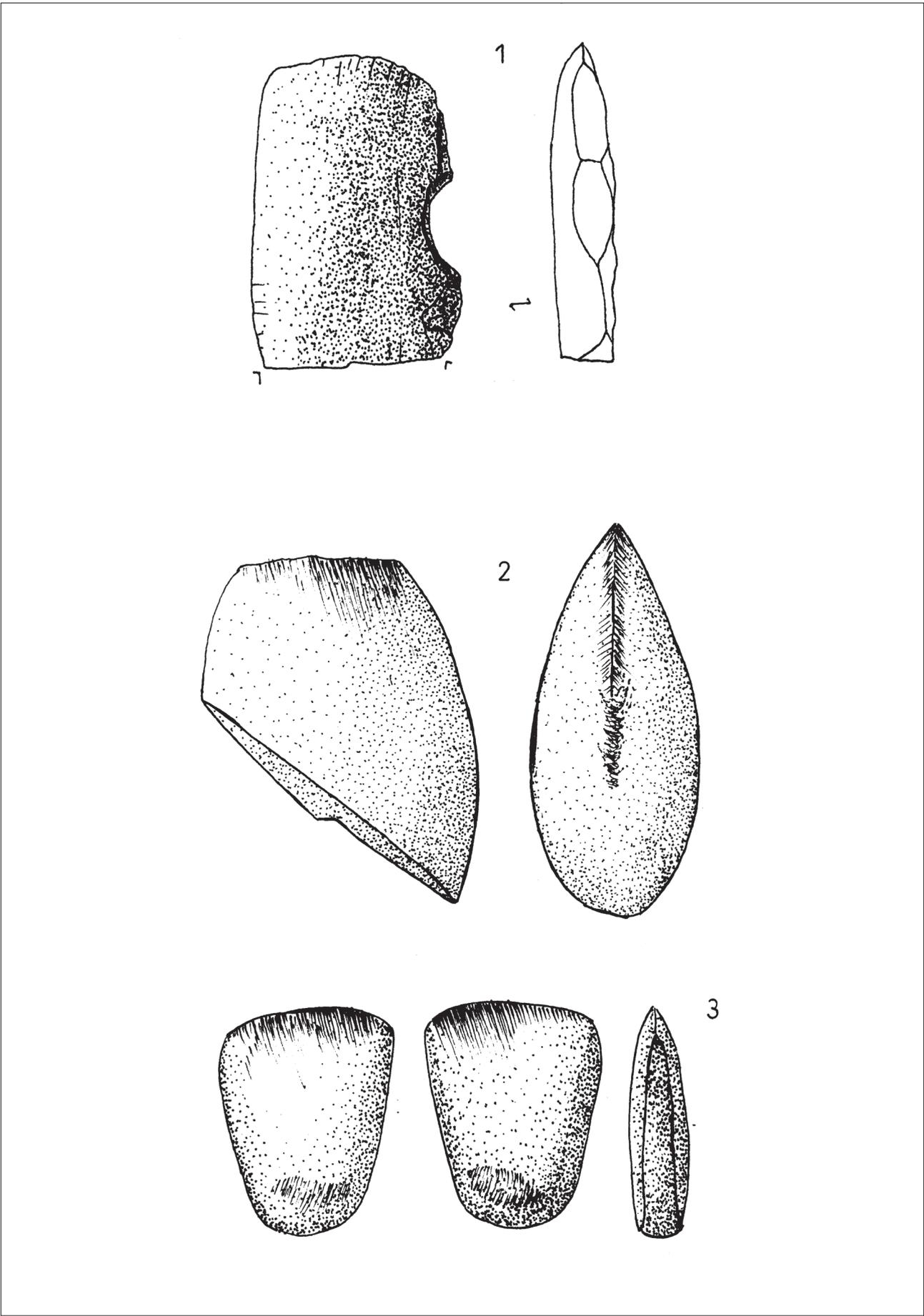


Figure 4.