

REMERCIEMENTS

Je tiens ici à remercier particulièrement M. M.Otte, qui a dirigé mon mémoire, Mme Marguerite Ulrix-Closset et M. A.Gob pour leurs conseils et leur aide dans l'orientation des recherches.

Je suis très reconnaissante aux conservateurs, M. le professeur M.-E.Mariën (Musées Royaux d'Art et d'Histoire à Bruxelles) et M. J.Philippe (Musée Curtius à Liège), pour l'accueil qu'ils m'ont réservé et les facilités qu'ils m'ont accordées pour l'étude des collections de leur musée.

Je remercie aussi les chercheurs qui m'ont permis de travailler sur le matériel recueilli dans la région, M. G. Lawarrée qui m'a fait don de sa collection, MM. H.C.Straet et Ph.Counasse.

Que M. A.Silvestre reçoive toute ma gratitude pour les conseils qu'il m'a prodigués pour réaliser les dessins des pièces. Que M. E.Poty qui m'a aidée dans l'identification des différentes roches et M. P.J.Felder qui m'a éclairée au sujet de la provenance du silex soient remerciés.

Toute ma sympathie va aux agriculteurs de Dalhem, MM. P.Dewez, H.Grétry et H.Pevée qui m'ont autorisée à prospecter et à faire des sondages dans leurs champs et leurs prés.