

SHANIDAR

L'immense grotte de Shanidar s'ouvre sur le nord-est de l'Irak, dans la vallée du grand Zab (voir carte, pl. 1). Elle fut découverte après de nombreuses prospections par Ralph et Rose Solecki, entre 1952 et 1960 (Solecki 1963). Le nom des falaises "Baradost" entourant les cours d'eau a donné "Baradostien" pour l'Aurignacien jadis défini, en Iran, pour l'Aurignacien du Zagros (Olzewski 1999).

De nombreux sondages furent réalisés dans la grotte (pl. 2-3), selon un quadrillage régulier, de 1955 à 1957. À chaque fois, les importants niveaux moustériens (avec fossiles humains) étaient superposés d'énormes blocs calcaires, au-dessus desquels l'Aurignacien commençait. D'après les dates 14C, un hiatus de 10.000 ans séparait les deux phases: 44.000 BP au sommet du Moustérien, 34.000 BP à la base de l'Aurignacien. Il n'y a donc pas de continuité technologique à cet emplacement. Cependant, le développement considérable de l'Aurignacien permet d'en suivre l'évolution interne (pl. 6 et 7).

Le tout était déposé dans des sables poudreux, d'origine éolienne mais aussi dus aux activités humaines (foyers).

Les descriptions qui suivent partent du bas vers le haut, à partir des vastes éboulis de la base, considérée comme "baradostienne" par les Solecki. Quelques pièces aurignaciennes, coincées entre les blocs, montrent que l'évolution était déjà amorcée tout à la base de cet éboulis.

Les dates 14C varient de 28.700 à 35.600 BP, pour tout le niveau C.

La campagne IV fut menée à la base et aux alentours du bloc principal effondré par dessus le Moustérien. Environ 10.000 ans de décalage séparaient le Paléolithique moyen de l'Aurignacien, matérialisé par d'énormes blocs d'effondrement. Il n'existe donc pas de transition, à Shanidar, vers l'Aurignacien, simplement un hiatus et une phase d'éboulis gigantesque.

Les niveaux les plus anciens se situent en E-F/7-8, à des profondeurs de 450 à 490 cm (pl. 20). L'outillage est dominé par des pièces sur lames épaisses, souvent transformées en burins carénés, en burins sur troncature et en grattoirs sur lame. Quel-

ques pièces d'allure moustérienne subsistent, comme les lames épaisses à retouche continue et appointées, ou les éclats centripètes appointés. Les burins carénés dominent, sur longues lames épaisses ou sur éclats.

Durant la quatrième saison, on retrouve davantage de grattoirs carénés, faits sur éclats épais ou sur blocs (carrés E-F, prof. 7/8, 426-456 et 408-428; pl. 19).

L'unité juxtaposée correspondant à l'ensemble B, que nous avons divisé selon les indications des fouilleurs en inférieur ("bottom"), moyen et supérieur (carrés 9 à 11, profondeurs de 300 à 325; pl. 18). Les outils sont faits sur lames épaisses, transformées en grattoirs ou en burins carénés. Les formes épaisses propres à l'Aurignacien apparaissent : grattoirs à museau, lames retouchées, lamelles aux bords abrupts, du style Font-Yves. Quelques grattoirs carénés les accompagnent avec de grandes lamelles appointées, des grattoirs sur lame et une lamelle d'obsidienne.

Le niveau superposé (couche 11) contient une lamelle en obsidienne. Deux autres sont finement retouchées, pour leur donner des allures de "Krems-Dufour" (pl. 15-17).

Le niveau suivant contient de véritables pointes d'Arjeh, parfois brisées par fractures pour l'emmanchement. Des burins carénés partagent cette attribution. Contrastant sur l'outillage habituel, de grandes lames d'origine lointaine semblent avoir été apportées (A7/350-375: pl. 14).

Le niveau supérieur (inv. 565: pl. 15; 555: pl. 12; 239: pl. 16) fut prélevé dans différents carrés; il s'étend selon les endroits, de 2,75 à 3,5 m. Il contient d'abondants burins carénés et des lamelles, torsos ou rectilignes. Certaines sont retouchées en "pointe de Krems". Une base de large pointe porte des enlèvements transversaux inverses, afin d'en faciliter l'emmanchement, mais elle fut brisée en cours d'utilisation.

Notre niveau 5 (B11, inv. 239: pl. 16; C9, inv. 258: pl. 18) passe de 3,25 m à 3,50 m. Il contient de nombreux burins carénés et de nombreuses pointes d'Arjeh. C'est un Baradostien typique (Aurignacien classique).

Shanidar. Corrélation stratigraphique entre les différents carrés (M. Otte)			
Season III, layer C			
CARRE	INVENTAIRE	PROFONDEUR	COUCHE
A7	543	2,50-2,75	C top
	552	2,75-3,00	C
	557	3,00-3,25	C
	565	3,25-3,50	C bottom
	568	3,50-3,75	C
	572	3,75-4,00	C bottom ?
A8	542	2,25-2,50	C top? B bottom?
	544	2,50-2,75	C top?
	549	2,75-3,00	C
	566	3,25-3,50	C
	567	3,50-3,75	C
	571	3,75-4,00	C bottom ?
A9	623	3,60-3,70	C
C9	234	2,50-2,75	C top
	238	2,75-3,00	C top
	246	3,00-3,25	B
	258	3,25-3,50	B
	285	3,75-4,00	C
	295	4,00-4,25	
	297	4,25-4,50	C bottom – D top
C10	248	3,00-3,25	B
	259	3,25-3,50	B? - C?
	267	3,50-3,75	C top?
	269	3,75-4,00	C
	278	3,75-4,00	C
	287	4,00-4,25	C
	291	4,25-4,50	C
	305	4,50-4,75	C bottom
	309	4,75-5,00	C bottom
	312	5,00-5,25	C bottom ? - D top
C11	245	2,75-3,00	C top
	251	3,00-3,25	B bottom – C top
	320	3,50-3,75	C
	527	3,75-4,00	C bottom – D top
	556	4,00-4,50	C bottom
C12	219	2,50-2,75	B – C ?
	283	2,75-3,00	B – C ?
	319	3,00-3,50	B – C ?
B9	265	2,25-2,50	C ?
	233	2,75-3,00	No flint found
	277	3,50-3,75	C
	279	3,75-4,00	C ?
	288	4,00-4,25	C
	293	4,25-4,50	C
	323	4,50-4,75	C
	328	4,75-5,00	C bottom ?
	331	5,00-5,25	C bottom – D top
	362	5,25-5,50	

B10	165	2,58-2,75	B bottom ?
	169	2,75-3,00	B – C top
	236	3,25-3,50	B – C top
	243	3,50-3,65	C top ?
	268	3,65-4,00	C
	284	4,00-4,25	C
B11	166	2,60-2,75	B – C ?
	198	2,75-3,00	B
	227	3,00-3,25	B
	253	3,25-3,50	
	239	3,25-3,50	C bottom – D top ?
	249	3,50-3,75	C top ?
	263	3,75-4,00	C top ?
	276	4,00-4,25	
B12	244	2,60-3,50	B – C ?
	242	3,25-3,50	B – C ?
	255	3,50-3,75	C top
	260	3,75-4,00	C top
	218	4,00-4,25	C
D8	307	Ca 3,50	C
	280	Ca 4,00	C
	282	4,00-4,50	C
D9	264	3,25-3,50	B bottom – C top ?
	292	3,50-3,85	C
	298	3,85-4,00	C
	299	4,00-4,30	C
	303	4,30-4,50	C bottom
	308	4,50-4,75	C bottom – D top ?
D10	270	3,00-3,25	C top
	271	3,25-3,50	C ?
	272	3,50-3,75	C ?
	281	3,75-4,00	C
	289	4,00-4,25	C
D11	273	3,25-3,50	C ?
	274	3,50-3,75	C ?
	275	3,75-4,00	C
	536	4,00-4,25	C
	548	4,25-4,50	C
	558	4,50-4,75	C bottom
	573	4,75-5,00	
X7	539	2,25-2,50	B ? - C top ?
	546	2,50-2,75	C top
	555	2,75-3,00	C
	583	3,00-3,25	C
	589	3,25-3,50	C
X8	537	2,25-2,50	B bottom – C
	551	2,50-2,75	C top
	580	2,75-3,00	C
	588	3,00-3,25	C
	590	3,25-3,50	

Figure 2 - Tableau de corrélation stratigraphique entre les différents carrés, pour la saison III (M. Otte).

Le niveau 4 est très riche, avec énormément de chutes de burin, courbes et non retouchées (A7, 3 à 3,25 m; pl. 13), mais aussi des lamelles véritables mêlées aux chutes, avec traces d'ocre. En outre, de nombreux déchets de débitage y furent récoltés (non décomptés). Des burins carénés sont présents, avec front disposé du côté proximal, dans l'extrémité la plus épaisse (C9: 3,00 à 3,50 m; pl. 18).

En A7 (inv. 557, 3,00-3,25 m), les grattoirs carénés se multiplient, faits sur blocs, des lames et lamelles rectilignes proviennent de

nucléus réguliers faits sur tranches d'éclats. Les burins carénés possèdent un style complètement "aurignacien" (pl. 13).

Le niveau superposé contient différentes formes d'outils carénés, dont un véritable "burin busqué" (pl. 11), de nombreuses lames de longueur moyenne, des grattoirs carénés et des burins sur troncature, comme dans l'Aurignacien d'Europe. Le niveau supérieur (2) possède des grattoirs et des burins carénés en abondance, des pièces esquillées (travail de l'os?) et des lamelles retouchées de type Dufour.

Shanidar. Corrélation stratigraphique entre les différents carrés (M. Otte)

Season IV			
CARRE	INVENTAIRE	PROFONDEUR	COUCHE
F 7-9; E 7-9	188	3,00-3,75	
	189	3,75-4,00	
	191	3,76-4,08	
F 7-8; E 7-8	192	4,08-4,28	
	193	4,26-4,56	
	194	4,56-4,90	
	196	4,9	
E 7-8	197	4,71	D top
Trench	215		
East trench	216	5,05	(very rocky)
X7	217		C ? (cfr. 215)
	218	4,40-4,50	
A7	224	4,95	
X8	236	4,10-4,82	C bottom
	239	4,10-4,82	

Figure 3 - Tableau de corrélation stratigraphique entre les différents carrés, pour la saison IV (M. Otte).

Season III		
M	Cm	N° (Otte)
2	25-50	1
	50-75	2
	75-00	3
3	00-25	4
	25-50	5
	50-75	6
	75-00	7
4	00-25	8
	25-50	9
	50-75	10
	75-00	11
5	00-25	12
	25-50	13
Season IV		
M	Cm	N° (Otte)
3	00-75	14
	75	15
	76-08	16
4	08-28	17
	26-56	18
	56-95	19
5	5,05	20

Figure 4 - Numérotation des niveaux, selon les profondeurs (M. Otte).

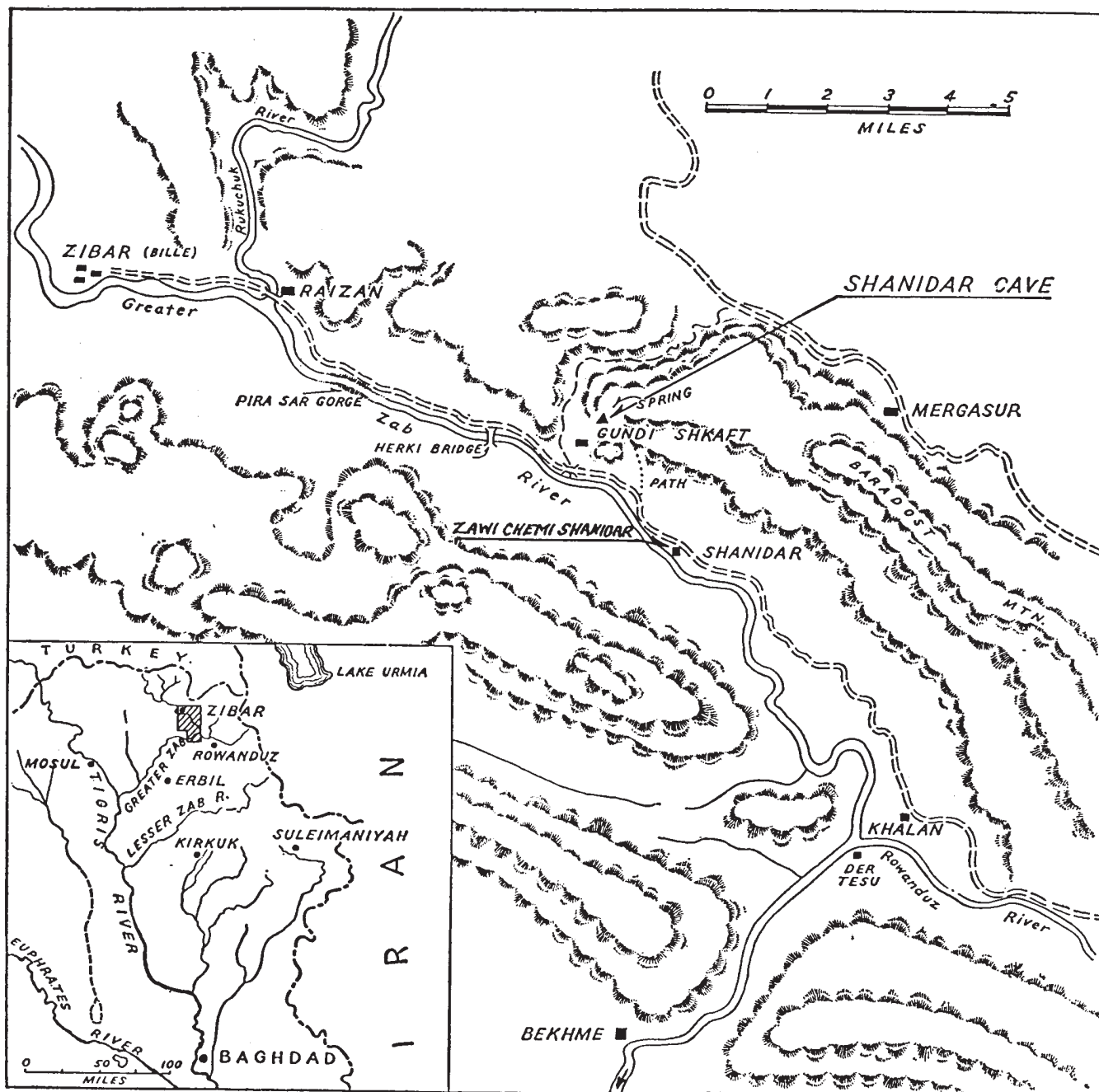


Planche 1 - Carte des environs de Shanidar (d'après Solecki 1963:5).

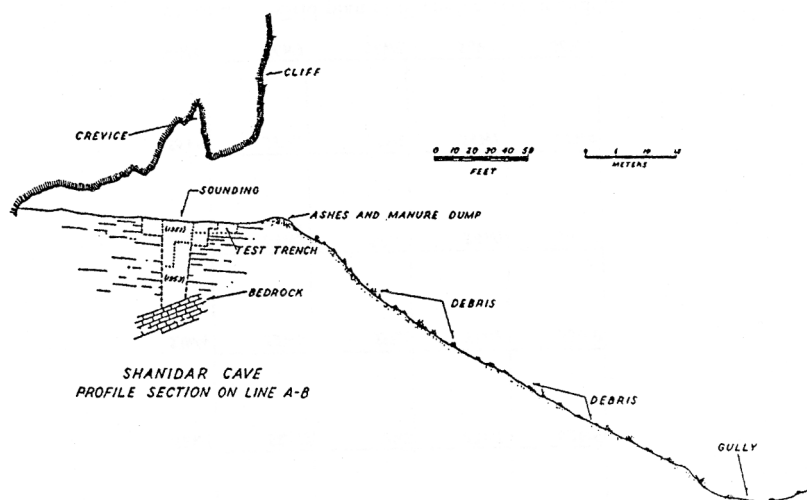
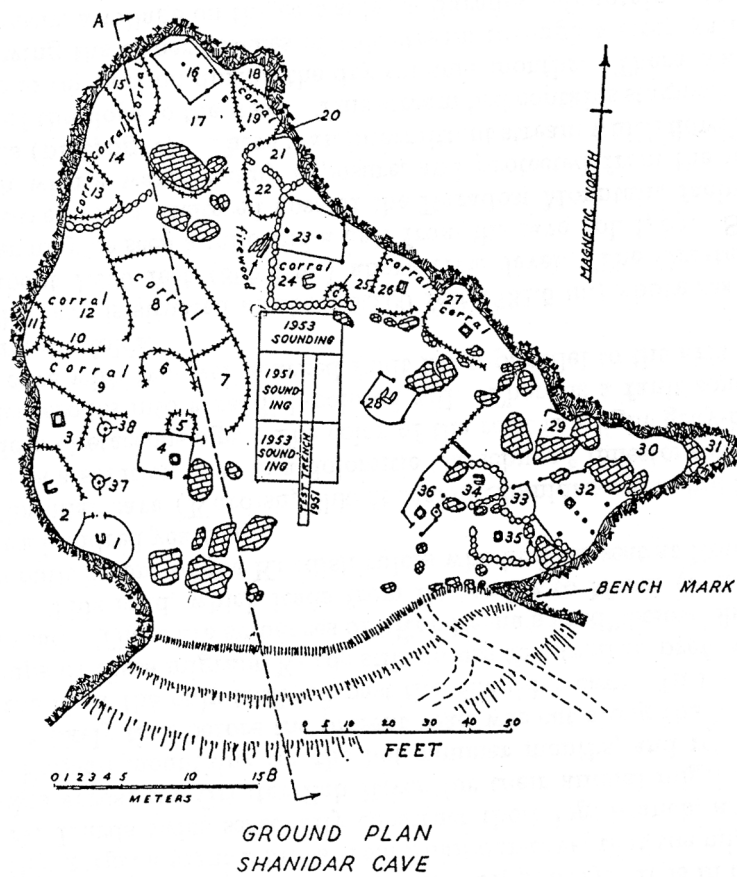
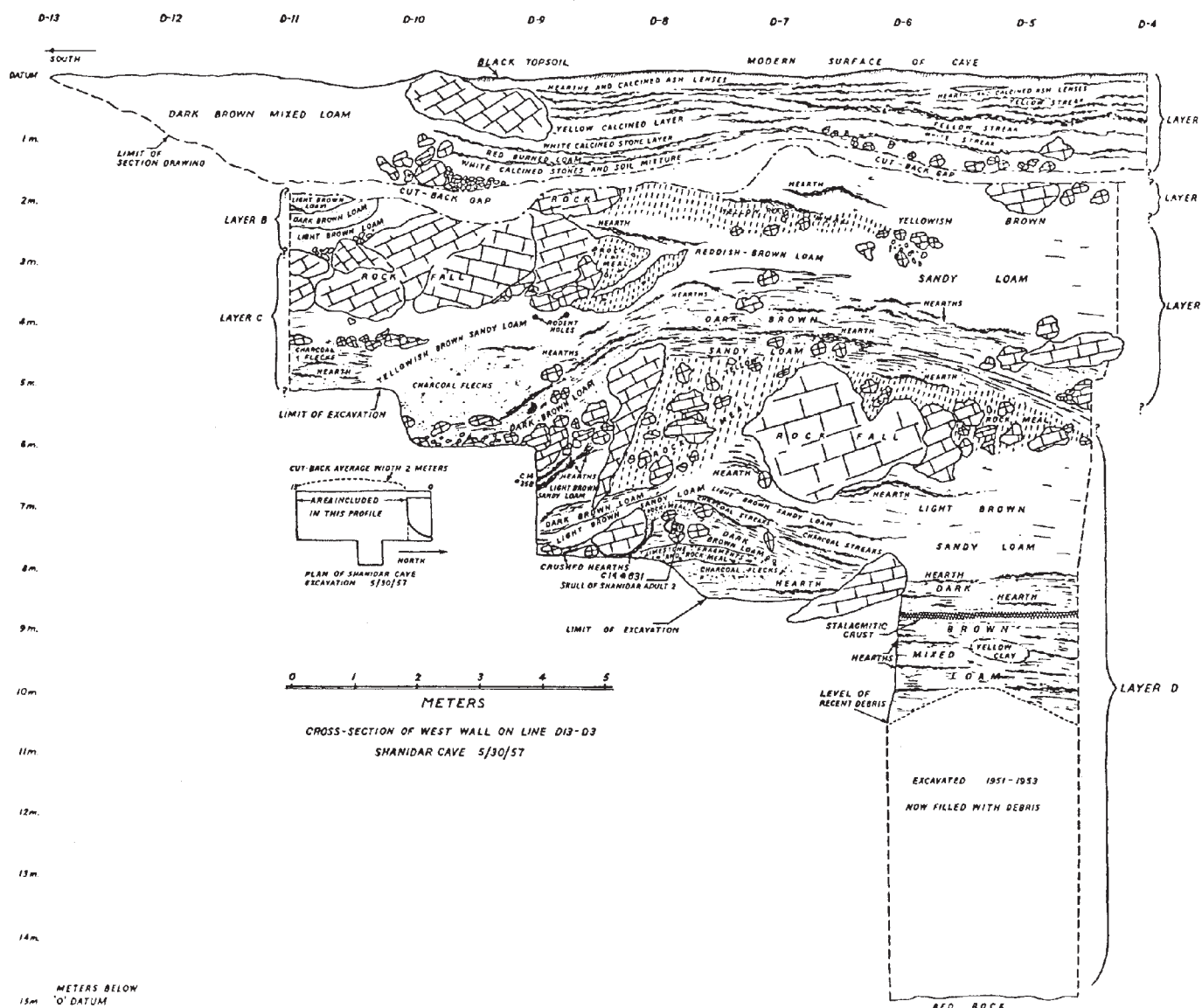


Planche 2 - En haut, plan de la grotte de Shanidar (d'après Solecki 1955:404). En bas, coupe schématique (d'après Solecki 1955:403).



Cross section of west wall of the Shanidar Cave excavation on line D13-D3 showing position of skull of Shanidar II.

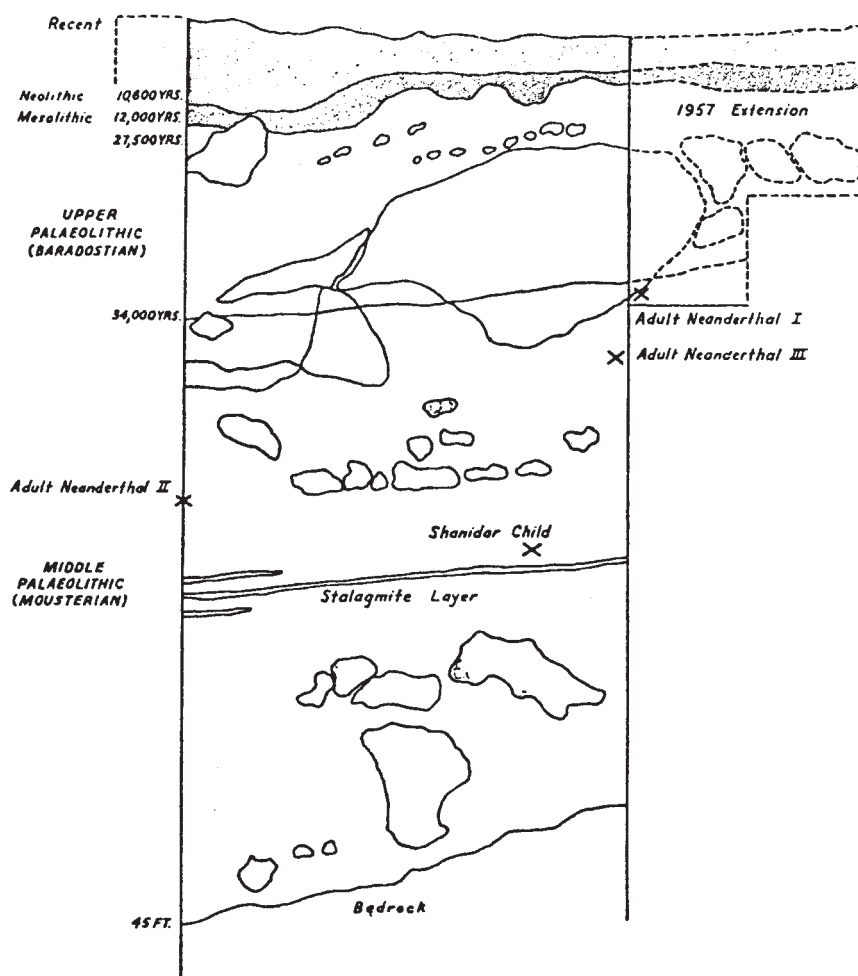


Planche 7 - Shanidar, coupe stratigraphique (d'après Solecki 1960:605).

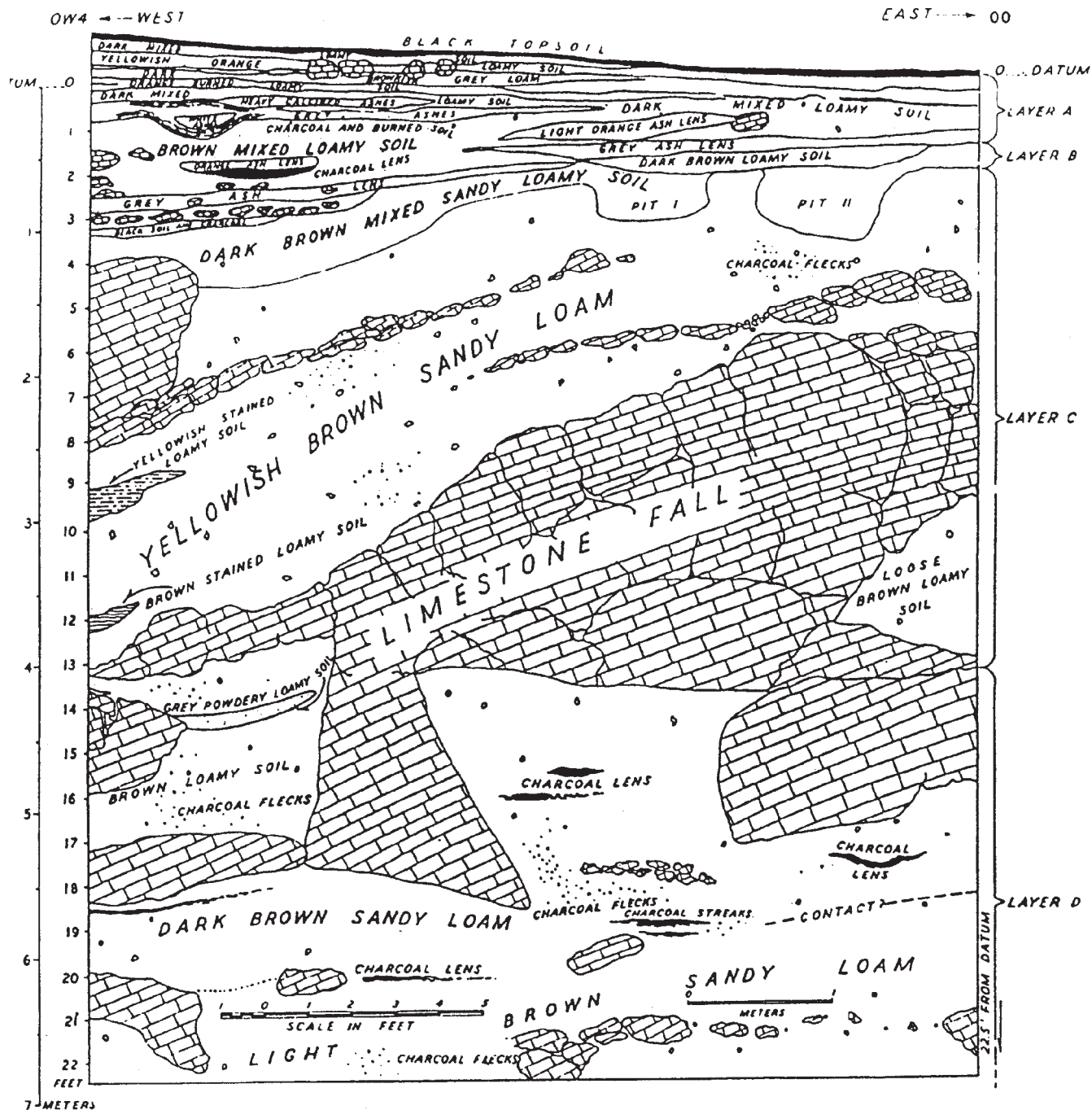
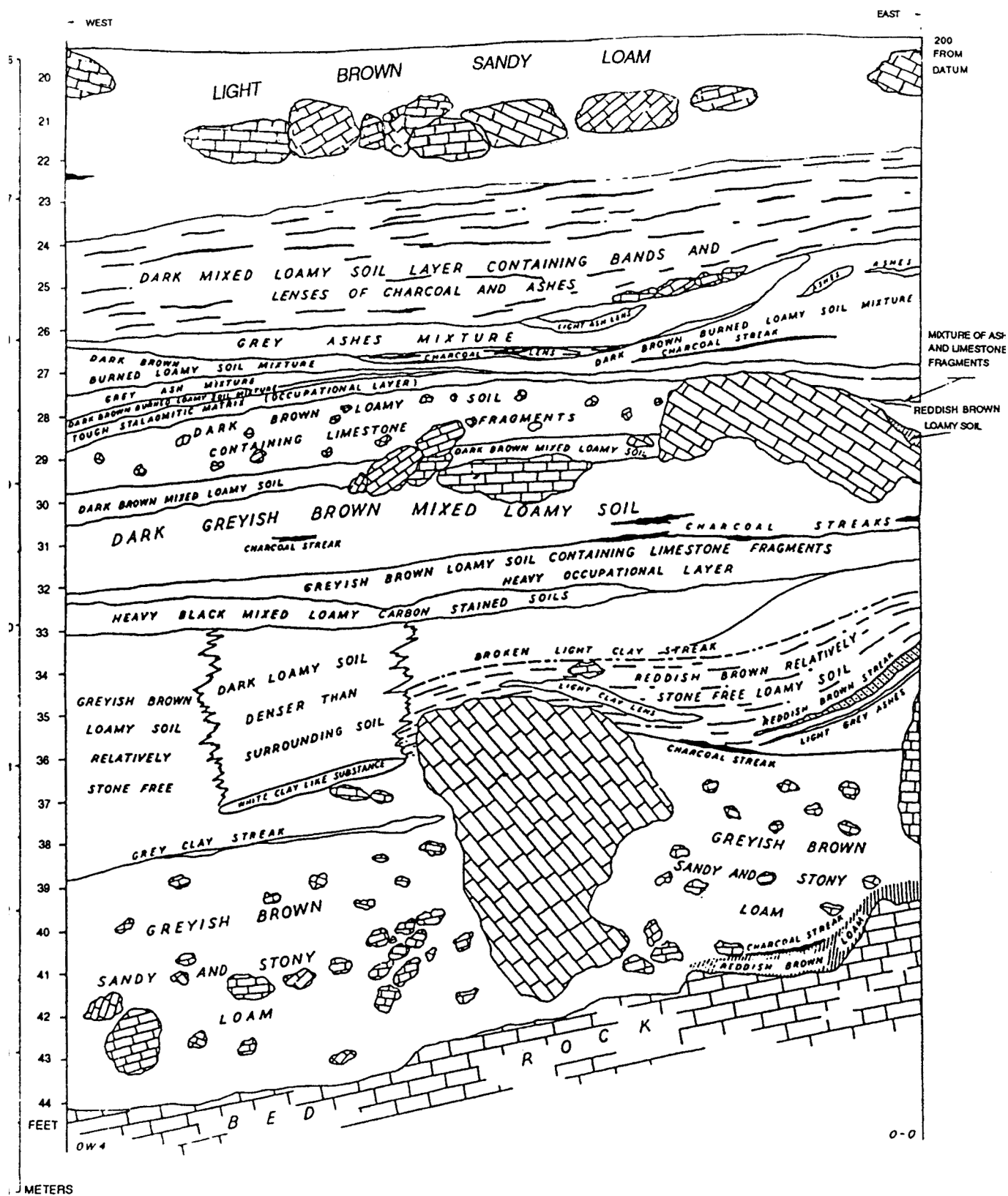
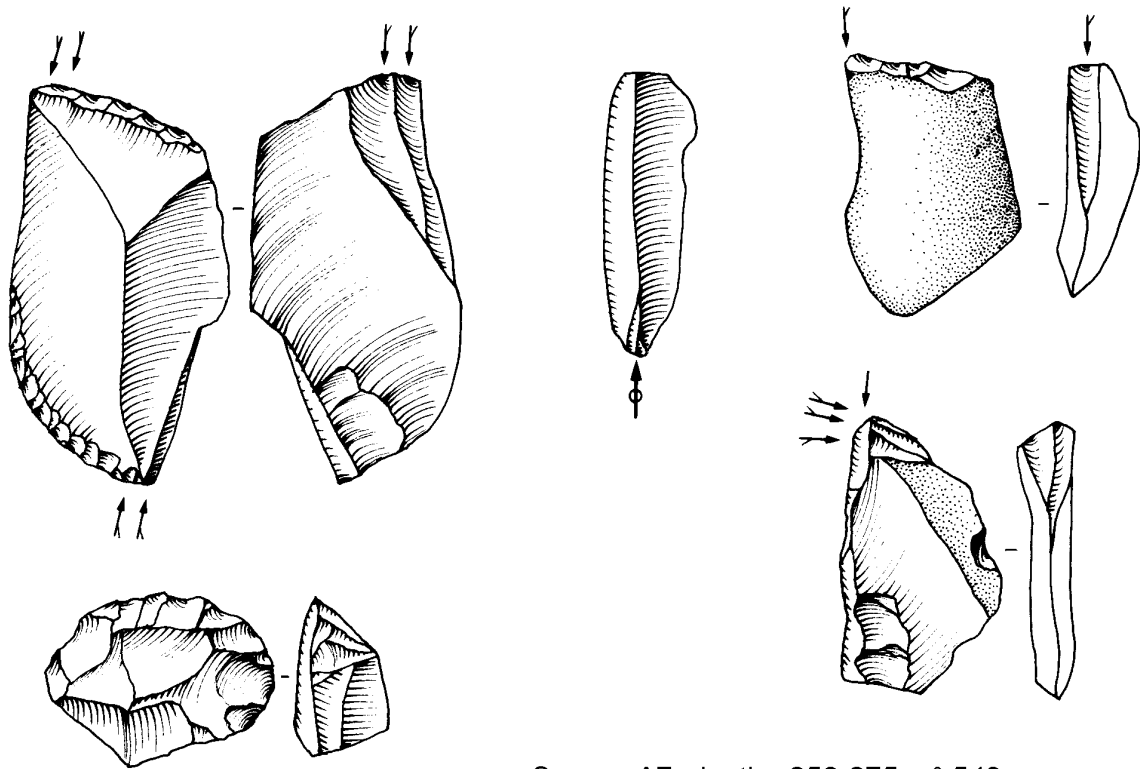


Planche 8 - Shanidar, coupe stratigraphique (d'après Solecki & Solecki 1993:145).

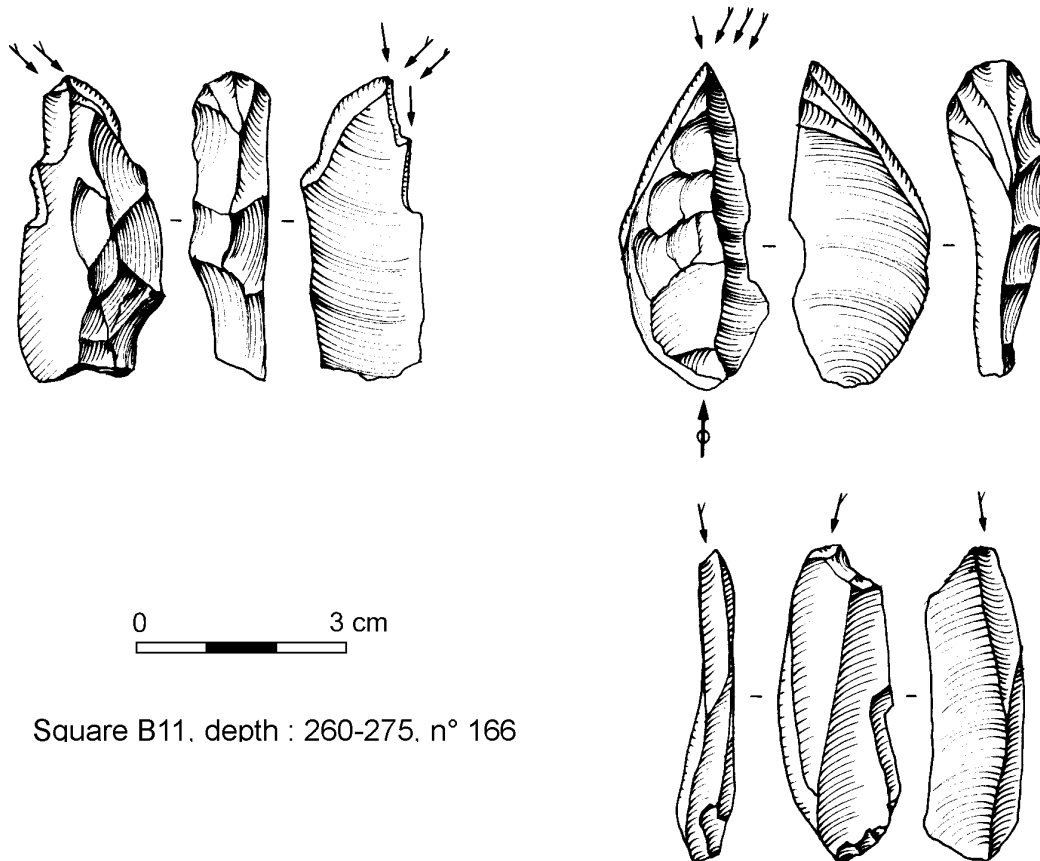


Cross section of Shanidar Cave sounding on Line 00-0W4 (North Face, Upper Half Section).

Shanidar season III - Layer C (top)

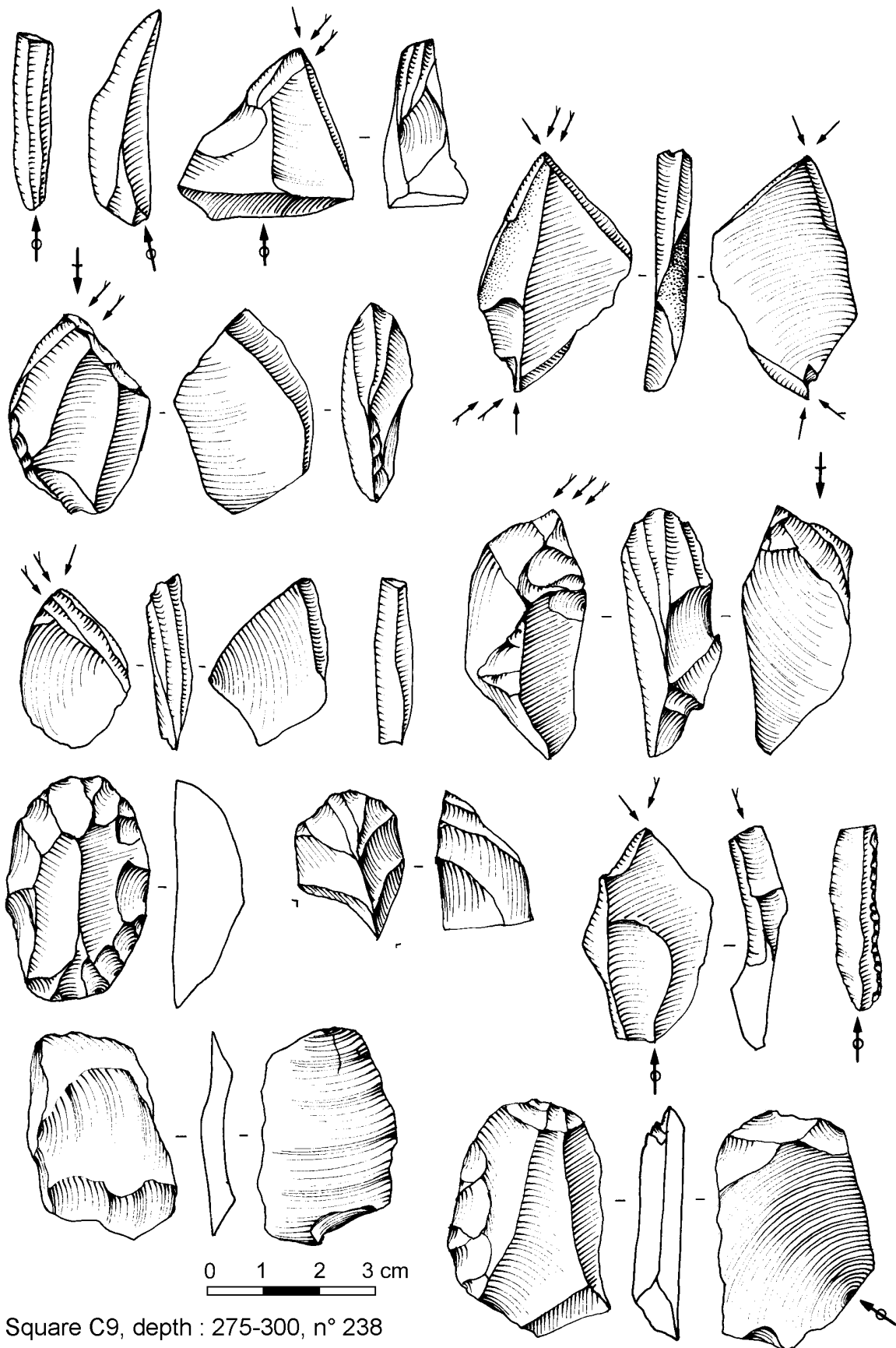


Square A7, depth : 250-275, n° 543

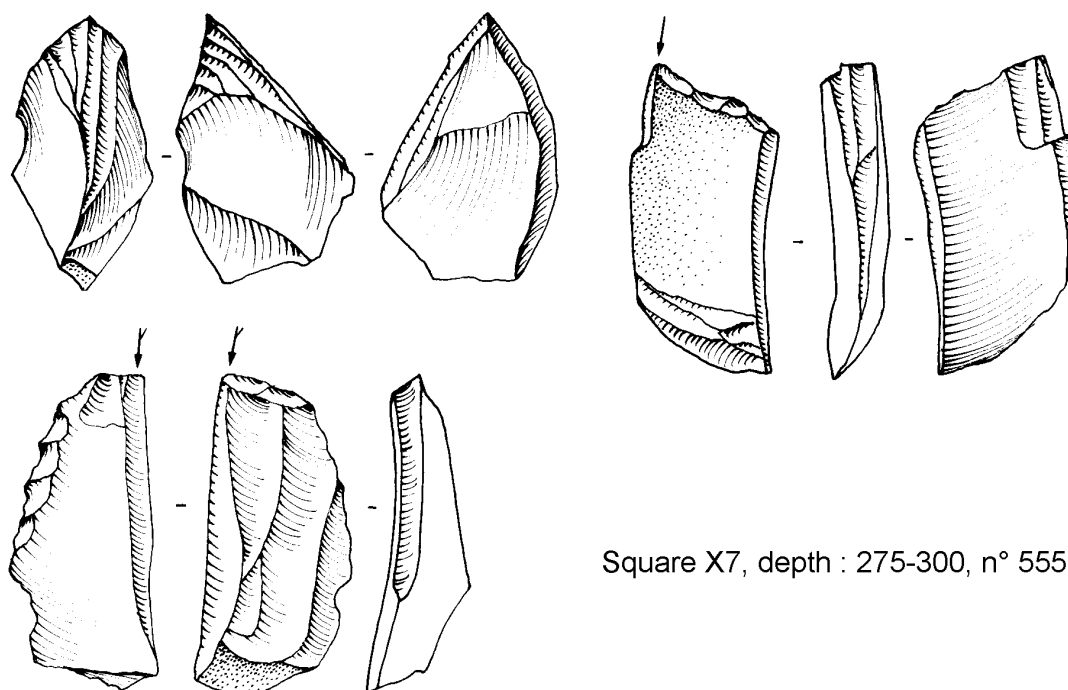


Square B11. depth : 260-275. n° 166

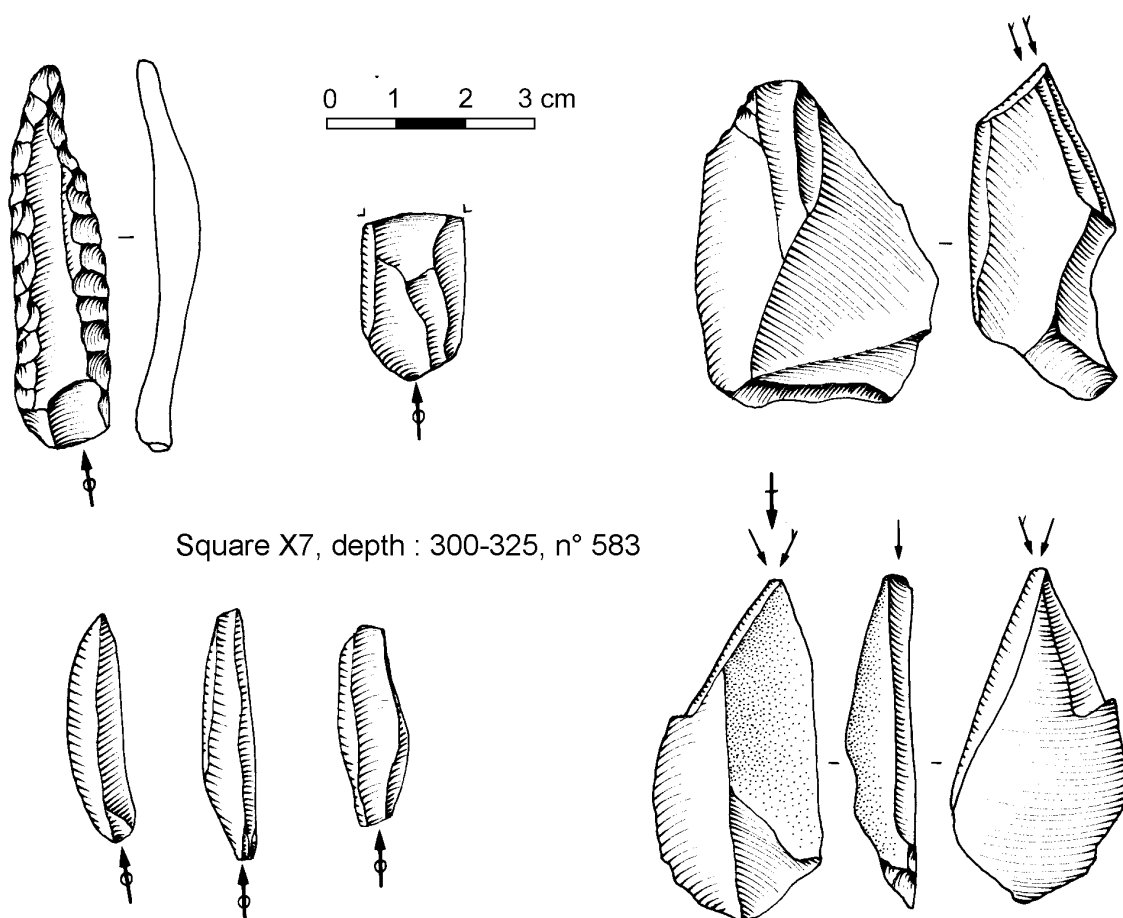
Shanidar season III - Layer C (top)



Shanidar season III - Layer C



Square X7, depth : 275-300, n° 555



Square X7, depth : 300-325, n° 583

Shanidar season III - Layer C

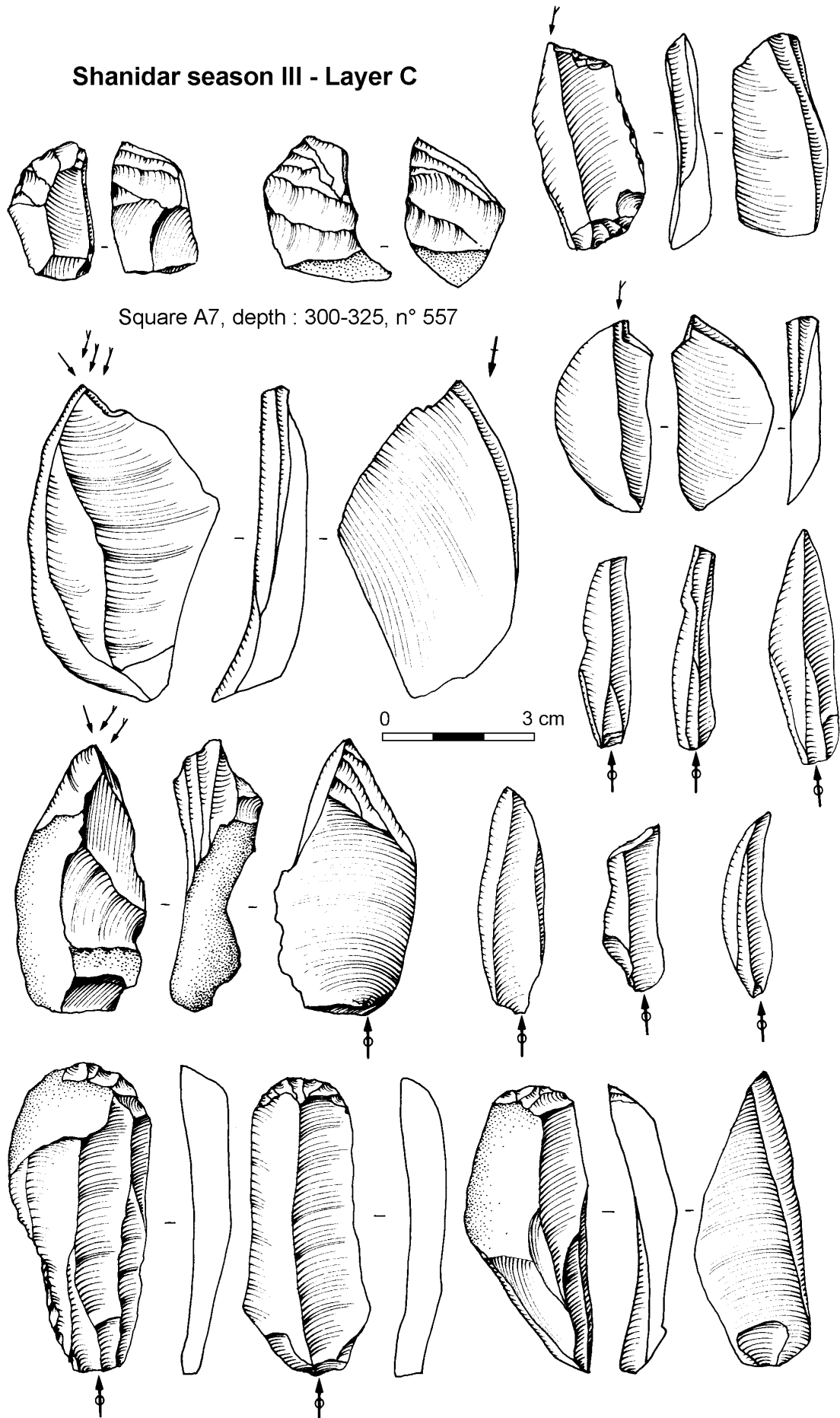
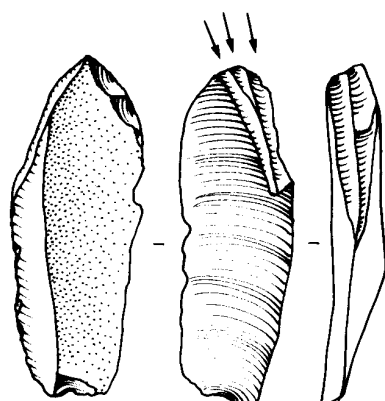
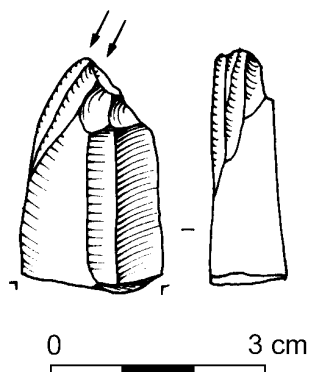
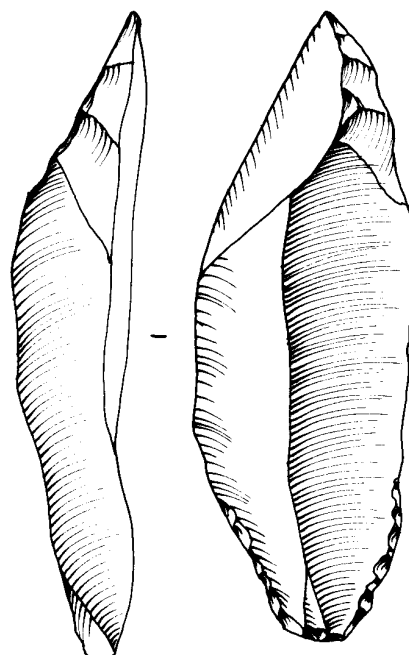


Planche 13 - Shanidar, Saison III, couche C, carré A7 (557).

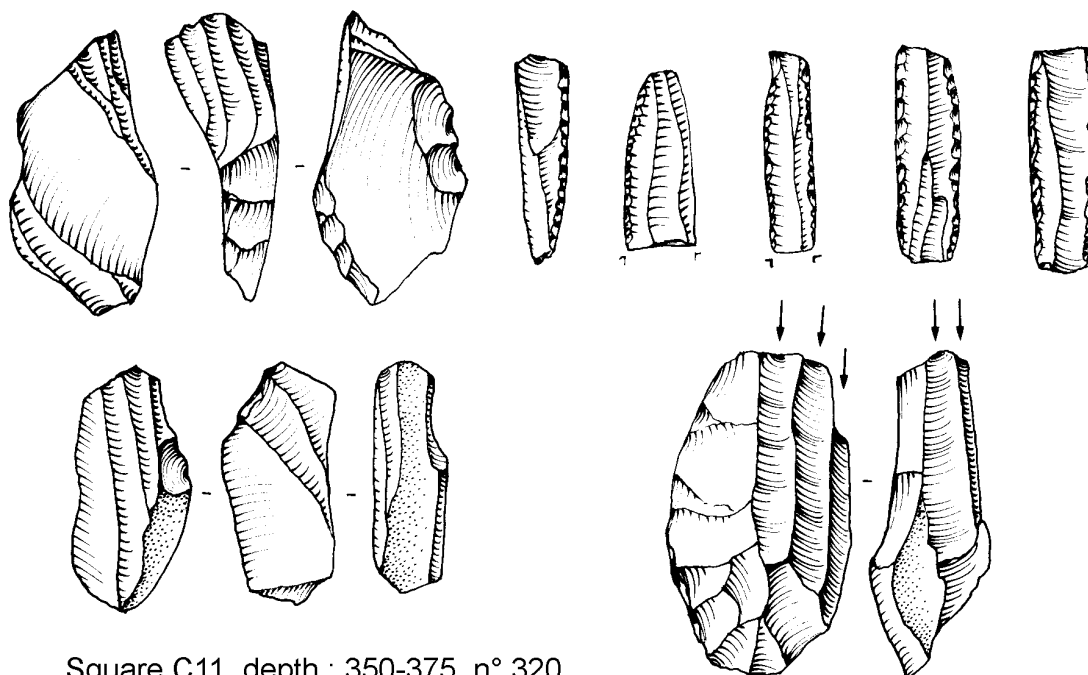
Shanidar season III - Layer C



Square A7, depth : 265-300, n° 552

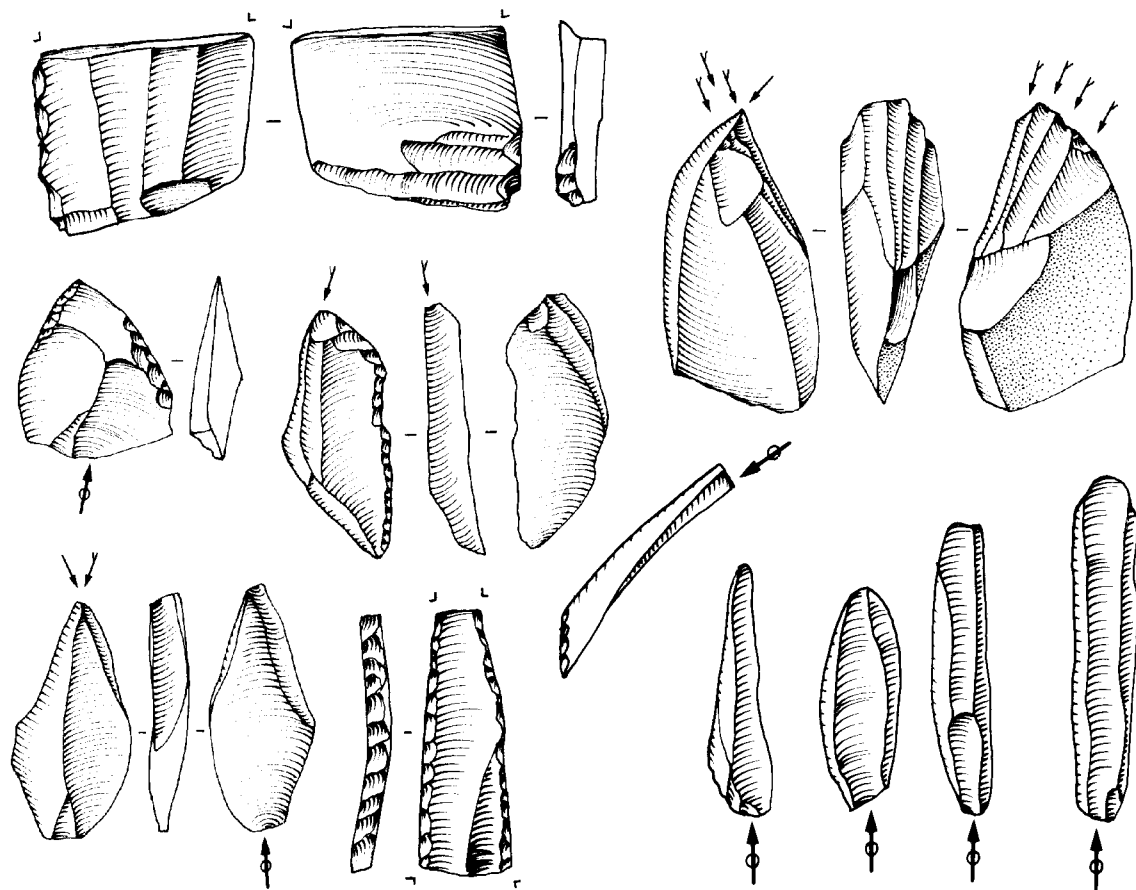


Square A7
depth : 350-375, n° 568 (?)



Square C11, depth : 350-375, n° 320

Shanidar season III - Layer C (bottom)



Square A7, depth : 325-350, n° 565

0 3 cm

14C for Layer C:

28.700 ± 700 BP (W-654)

29.500 ± 1.500 BP (W-178)

> 34.000 BP (W-180)

33.300 ± 1.000 BP (W-650)

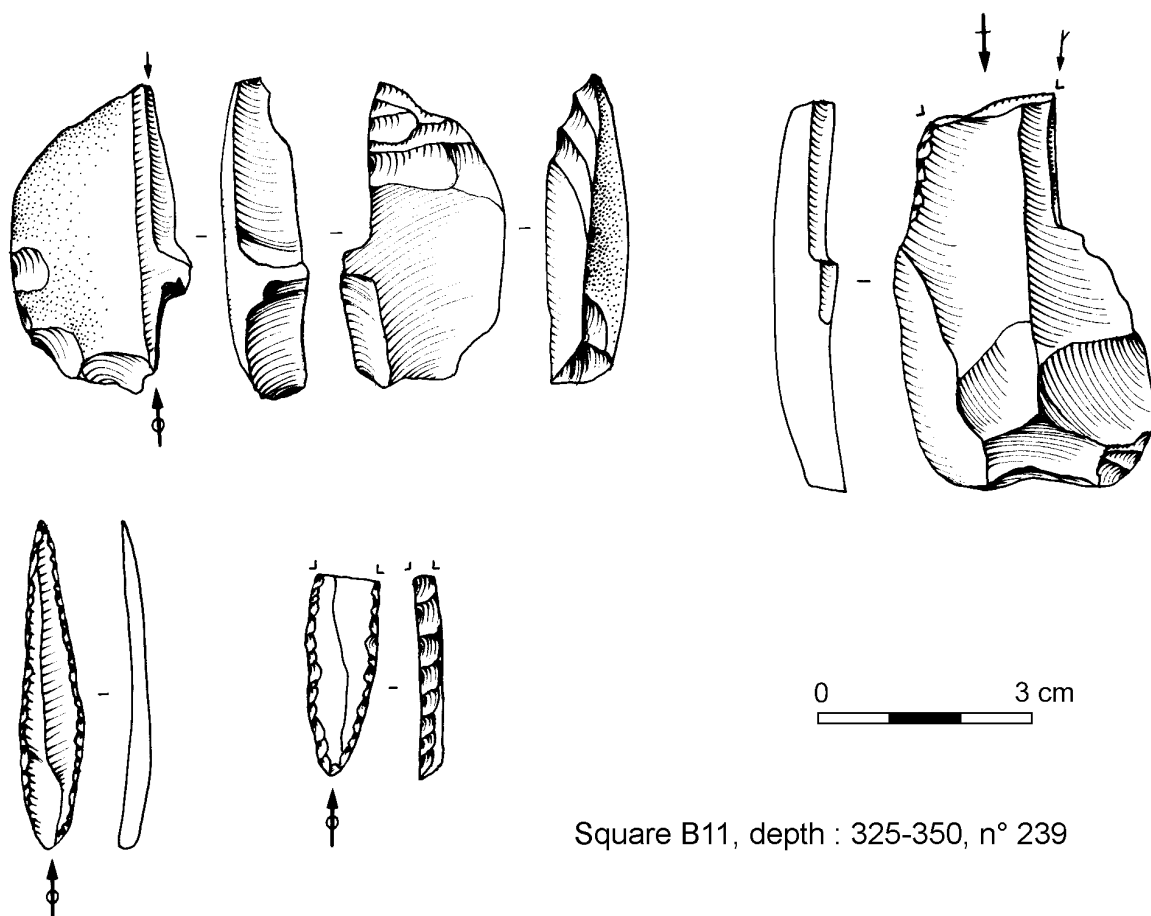
33.900 ± 900 BP (GrN-1830)

34.000 ± 420 BP (GrN-1494)

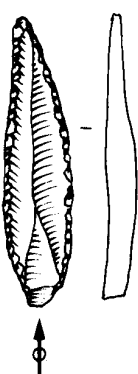
34.540 ± 500 BP (GrN-2015)

35.440 ± 600 BP (GrN-2016)

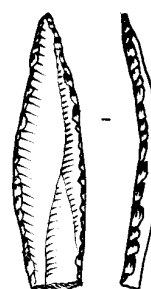
Shanidar season III - Layer C (bottom) / D (top)



Square B11, depth : 325-350, n° 239

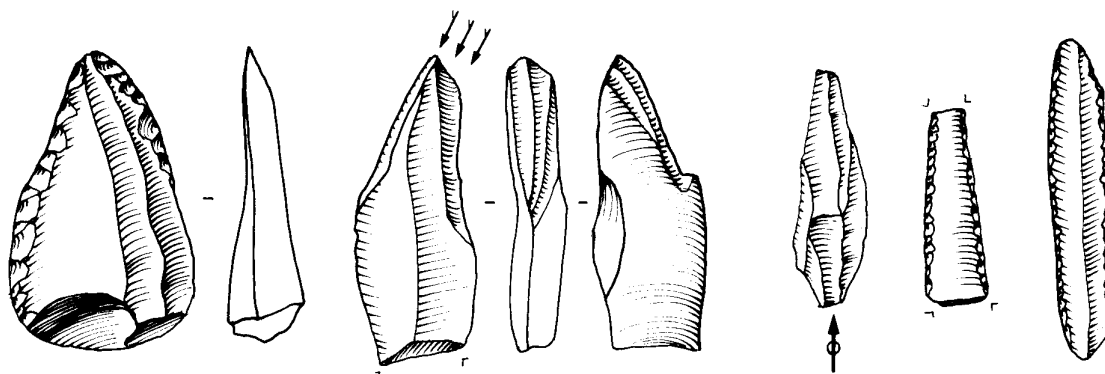


Square B11,
depth : 375-400,
n° 263

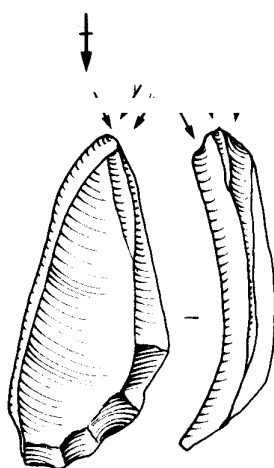


Square C11,
depth : 375-400,
n° 527

Shanidar season III - Layer C (bottom)

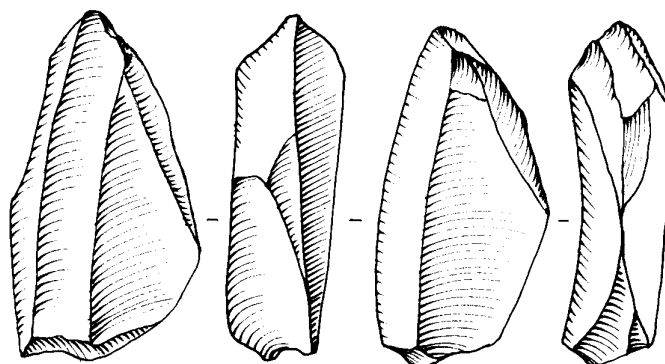


Square C11, depth : 400-450, n° 556



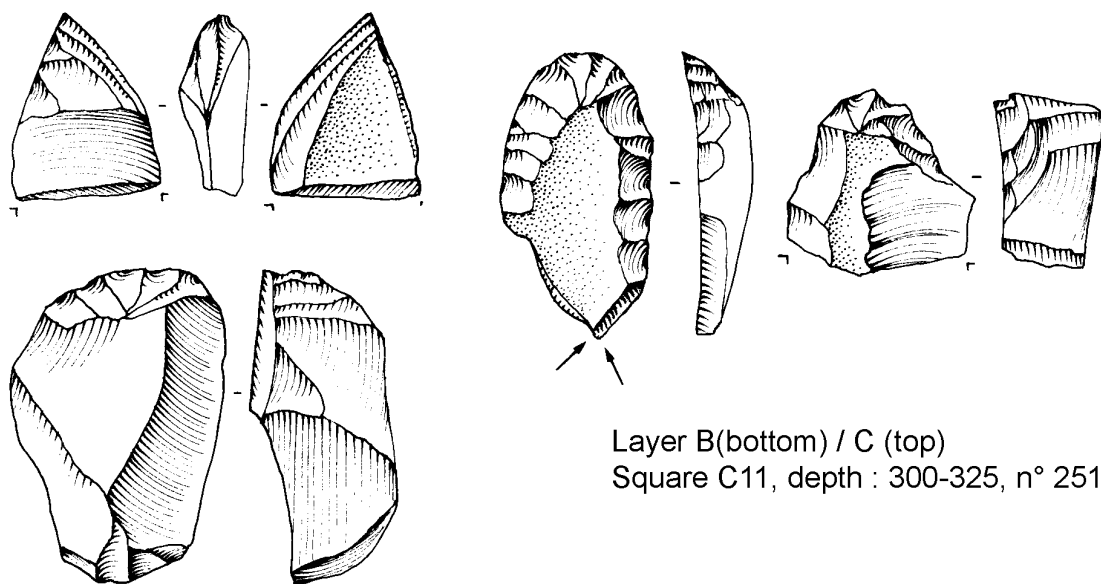
0 3 cm

Layer C (bottom) /
D (top)
Square C9,
depth : 425-450,
n° 297

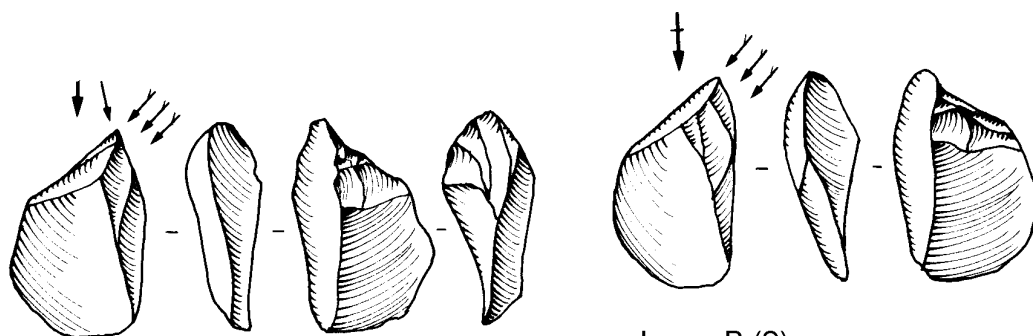


Square C10, depth : 450-475, n° 305

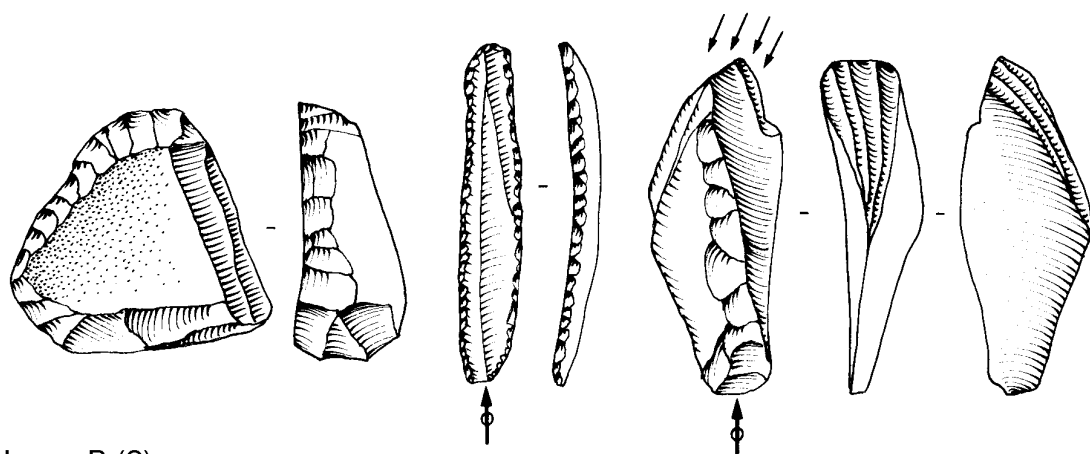
Shanidar season III



Layer B(bottom) / C (top)
Square C11, depth : 300-325, n° 251



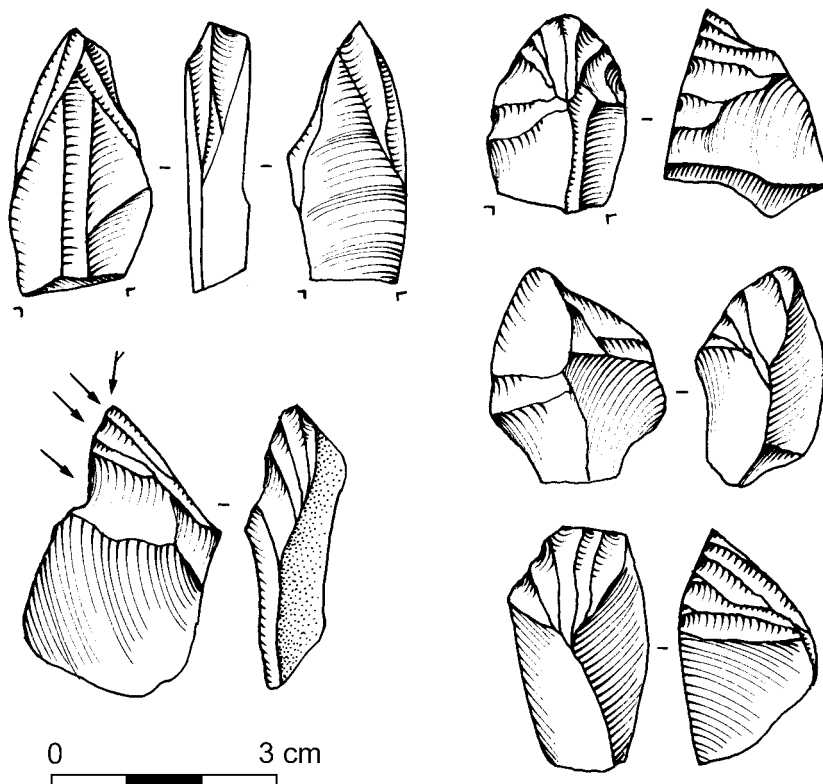
Layer B (?)
Square C9, depth : 300-325, n° 246



Layer B (?)
Square C9, depth : 325-350, n° 258

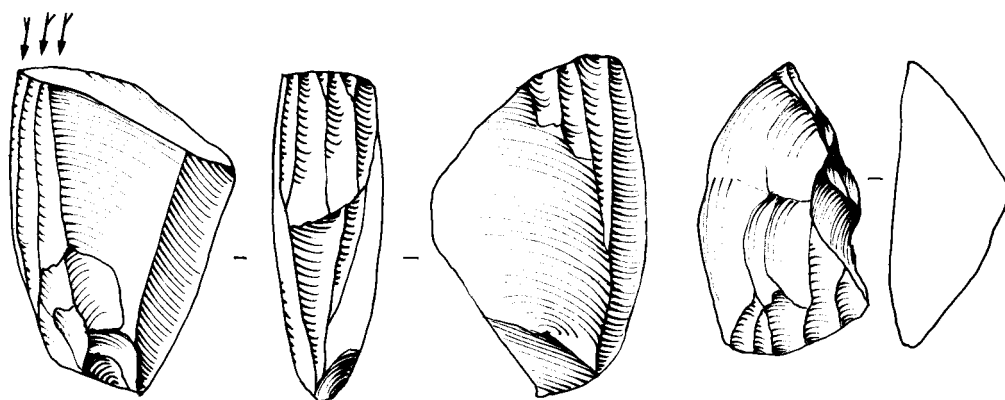
0 1 2 3 cm

Shanidar season IV

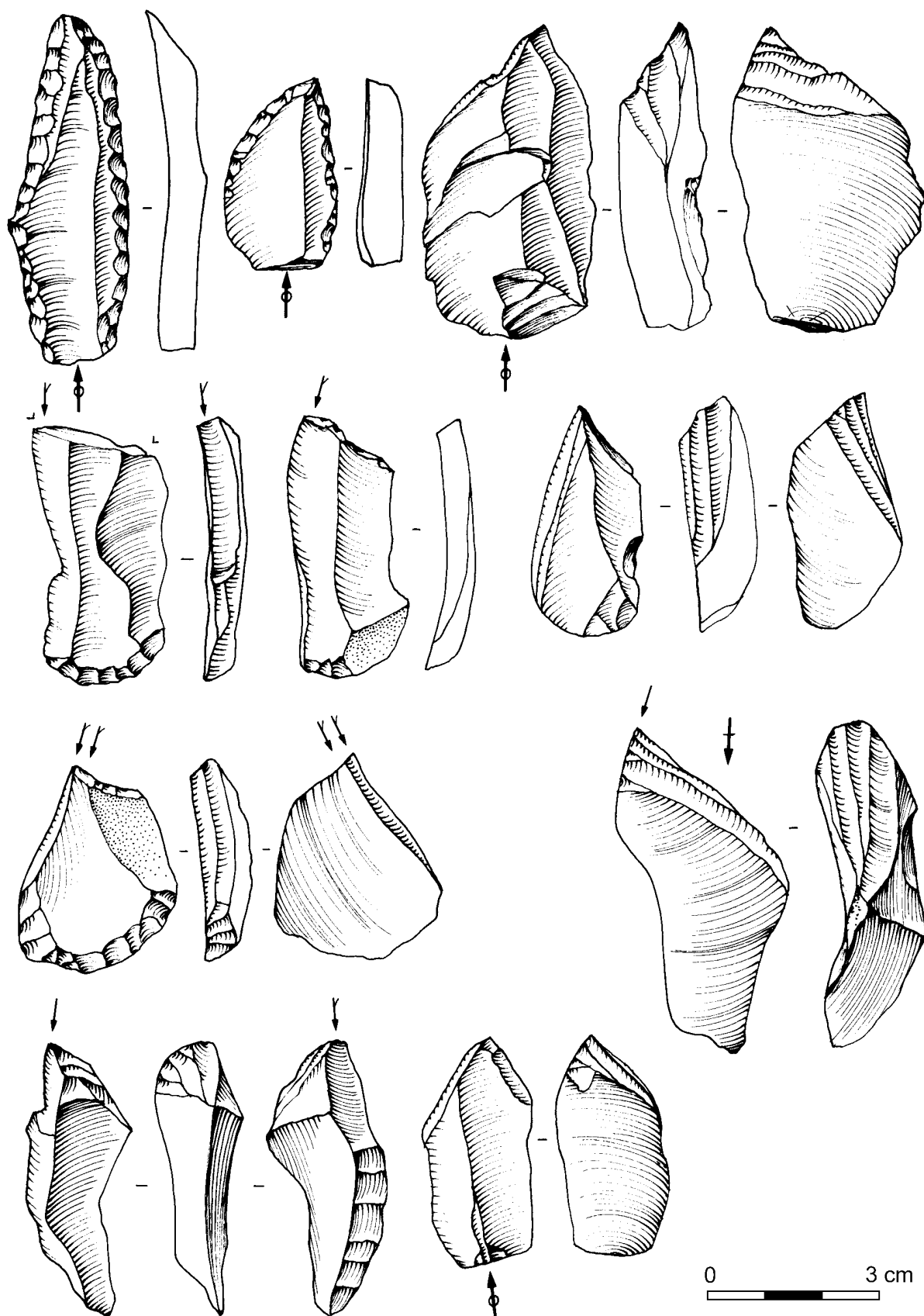


Squares E-F / 7-8, depths : 408-428, n° 192

Squares E-F / 7-8, depths : 426-456, n° 193



Shanidar season IV



Squares E-F / 7-8, depths : 456-490, n° 194, 196