

## Marguerite Ulrix-Closset, vie et œuvre d'une préhistorienne liégeoise

MICHEL TOUSSAINT ET KÉVIN DI MODICA



FIG. 1.  
Marguerite Ulrix-Closset chez elle, à Liège, en 2008 (cliché Préhistosite de Ramioul).

### 1. Introduction

Depuis le début du XIX<sup>e</sup> siècle, la recherche préhistorique liégeoise, de laquelle relève Marguerite Ulrix-Closset (FIG. 1), est riche en personnalités marquantes, de Philippe-Charles Schmerling (1790-1836) à Hélène Danthine (1910-1992) en passant notamment par Antoine Spring, Marcel De Puydt, Max. Lohest, Julien Fraipont, Joseph Hamal-Nandrin, Jean Servais ou encore Charles Fraipont (TOUSSAINT, 1992, 2001 ; TOUSSAINT & PIRSON, 2007).

Il reviendra, à partir de 1939, à Hélène Danthine de reprendre le flambeau de la Préhistoire à l'université (ULRIX-CLOSSET, 1981 ; OTTE, 1992 ; FIG. 2 ). Elle a peu fouillé et peu publié mais, *a contrario*, a eu le mérite de former plusieurs générations de chercheurs parmi lesquels figurent François Hubert et Marguerite Ulrix-Closset, puis Michel Dewez, Marcel Otte et André Gob.

En ces premières décennies du XXI<sup>e</sup> siècle, la recherche préhistorique liégeoise reste plus bouillonnante que jamais, avec de nombreux spécialistes, parfois derniers élèves d'Hélène Danthine et, surtout, élèves de ses élèves. Parmi d'autres, on citera Anne Hauzeur et Ivan Jadin pour le Néolithique, André Gob pour le Mésolithique ainsi que Pascal Depaepe, Jean-Luc Loch, Pierre Noiret, Dominique Bonjean et Damien Flas en matière de Paléolithique. Beaucoup ont été inspirés ou soutenus par Marguerite Ulrix-Closset.

Par sa thèse et ses publications, cette dernière a ancré ses recherches dans la longue tradition préhistorique liégeoise évoquée ci-dessus, notamment en se focalisant sur la variabilité du matériel lithique découvert par ses prédécesseurs et en proposant de nouvelles interprétations. Son activité clôt magistralement un siècle et demi de recherches préhistoriques à orientation typologique relatives au Paléolithique moyen belge. Par les multiples réflexions suscitées par ses travaux, Marguerite Ulrix-Closset donne également le point de départ des nombreuses études modernes qui prennent en compte diverses autres approches, technologiques, tracéologiques

FIG. 2  
Marguerite Ulrix-Closset et Hélène Danthine (1910-1992), à l'époque professeur de Préhistoire à l'Université de Liège, au cours d'une séance de lavage et de marquage en juillet 1964 dans le jardin de la maison de campagne de cette dernière (cliché Simone Ulrix).



et paléoenvironnementales notamment. Par ce double amarrage, dans le passé comme dans le futur, elle a forgé un solide maillon de la longue chaîne de la recherche sur lequel ses successeurs bâtissent leurs propres théories interprétatives, nuanciant, voire réfutant certaines de ses idées. Marguerite a bien mérité de la science.

## 2. Marguerite Closset « avant la Préhistoire »

Marguerite Closset a vu le jour au domicile de ses parents, à Herstal, le 1 janvier 1921. Son père la déclara cependant à l'état civil comme née le 31 décembre 1920, prévoyant ainsi de pouvoir anticiper sa future entrée à l'école primaire. Malgré une brillante scolarité pendant ses six premières années, elle fut inscrite dans l'enseignement secondaire « moderne ». Sa mère espérait ainsi lui barrer le chemin de l'université, qu'elle considérait comme un lieu de perdition pour les jeunes filles. Après trois années, Marguerite Closset rejoint l'École Normale, à Liège. Ses études seront interrompues après 3 ans pour raisons de santé liées à une pleurésie : alitement prolongé, convalescence en Ardenne puis en montagne, à Megève, dans une pension de jeunes filles. Elle reprend ensuite des études, qui la conduisent à enseigner quelques jours à Herstal, comme institutrice intérimaire. Elle ne s'adapte pas aux questions simplistes et qui l'excèdent des enfants de primaire. Elle décide alors de changer d'orientation et rêve déjà d'études universitaires en histoire de l'art. Cependant, en raison du refus persistant de sa mère, son père l'inscrit, en 1940, à une formation destinée à enseigner le dessin au secondaire, qui se donne à l'Athénée de Liège, souvent en soirée. C'est ainsi qu'en 1942, elle réussit devant le jury central les examens du régendat lui permettant d'enseigner dans le cycle inférieur. Poursuivant ses études en dépit de problèmes inhérents à la guerre, elle passe ses examens pour l'enseignement du dessin technique au cycle supérieur en 1946, toujours au jury central. Parallèlement, elle suit des cours d'histoire de l'art à l'Académie de Liège. Elle commence ensuite à enseigner le dessin, d'abord au lycée de Huy puis à celui de Seraing. Peu après la guerre, en 1947, Marguerite, jeune fille moderne soucieuse de son indépendance, réussit à s'acheter une voiture anglaise grâce aux économies assurées par son salaire de professeur.

C'est fin 1949 qu'elle retrouve, dans le train qui la conduisait au travail, Florent Ullrix (1919-2008 ; PIRENNE, 2004), originaire de Tongres et qu'elle avait eu comme condisciple à l'Académie durant la guerre. Lui aussi aurait souhaité pouvoir étudier l'histoire de l'art et l'archéologie. Orphelin de père à 15 ans, Florent avait cependant dû se résoudre à préparer un diplôme lui permettant de s'assumer financièrement à une époque où l'histoire de l'art et l'archéologie payaient rarement leur homme. C'est ainsi qu'il devint pharmacien et travailla dans le domaine comme inspecteur pour la Wallonie

orientale. Les jeunes tourtereaux se marient le 22 juillet 1950. La première de leurs trois filles voit le jour en 1951 (FIG. 3). En 1957, le couple s'inscrit enfin en histoire de l'art et archéologie à l'Université de Liège, nouvelles études menées de front avec leurs occupations professionnelles respectives. Marguerite, devenue Ullrix-Closset par son mariage, obtient la grande distinction lors de ses deux candidatures ainsi qu'en première licence, pour terminer sa seconde licence en 1961 avec la plus grande distinction.

FIG. 3

Marguerite Ullrix-Closset, son mari Florent Ullrix (1919-2008) et leur première fille, Simone, en 1952.



## 3. Marguerite Ullrix-Closset préhistorienne

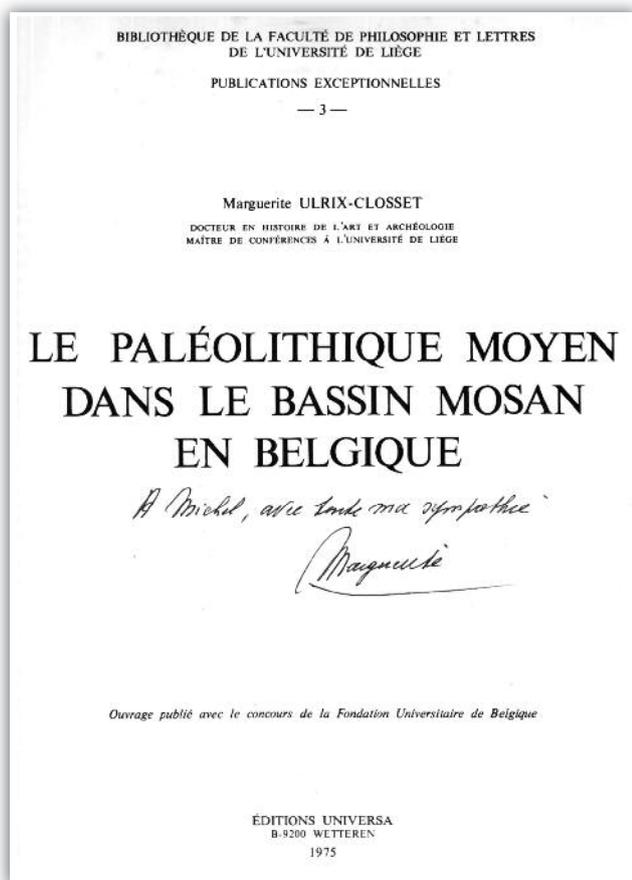
### 3.1. Premiers travaux scientifiques et doctorat

Dans le cadre de la préparation de son mémoire de licence en Préhistoire, consacré à la grotte de l'*Hermitage*, Marguerite Ullrix-Closset obtient que des sondages soient réalisés dans la cavité et sur la terrasse du site par le Service de Préhistoire de l'Université de Liège, sous les auspices du professeur Hélène Danthine. Ces travaux ont lieu en 1960, dans le but de préciser la stratigraphie du

gissement. À cette occasion, Marguerite, déjà soucieuse de rigueur, avait préparé un cadre divisé en petits carrés par des ficelles tendues de manière à faciliter le dessin précis des coupes. Malheureusement, seuls des terrains bouleversés sont rencontrés.

Impressionnée par le travail de terrain et par le mémoire de la jeune diplômée, Hélène Danthine lui propose alors d'entreprendre un doctorat et de devenir assistante. À cet effet, Marguerite Ulixir-Closset obtint cinq contrats successifs, le dernier durement négocié car son doctorat, certes d'une grande ampleur, traînait un peu en longueur. Le travail, intitulé « Le Paléolithique moyen dans le Bassin mosan en Belgique », sera défendu avec brio en avril 1970 avant d'être publié, cinq années plus tard, comme troisième volume des publications exceptionnelles de la Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège (FIG. 4). Outre son mémoire principal, la récipiendaire avait eu à présenter trois mémoires accessoires ; l'un d'eux était consacré aux paysages urbains en arrière-fond des *Sedes sapientiae* dans les peintures des Primitifs Flamands.

FIG. 4  
Page de titre de la monographie de Marguerite Ulixir-Closset (1975).



### 3.2. Position universitaire

Sur le plan institutionnel, la carrière d'archéologue professionnelle de Marguerite Ulixir-Closset se déroula intégralement à l'Université de Liège et se limita aux deux

décennies 1960 et 1970. Elle débuta en mai 1962 par un mandat d'assistante au Service de Préhistoire, renouvelé en 1964, 1966, 1968 et 1969. Au cours des années académiques 1971-1972 et 1972-1973, elle devint première assistante avant d'être nommée chef de travaux et maître de conférences de 1973-1974 à 1980-1981. Elle prit ensuite sa retraite fin 1980, peu après Hélène Danthine sous l'égide de qui elle avait réalisé toute sa carrière. Dès 1981, notamment dans les notices qu'elle signe dans le catalogue « Préhistoire liégeoise », Marguerite se présente alors comme « chef de travaux honoraire à l'Université de Liège ».

Ses fonctions à l'université l'amènent, dès mars 1971, à siéger au Conseil de Section d'histoire de l'art, archéologie et musicologie comme vice-présidente. Elle en est secrétaire en 1978 et membre au moins jusqu'en 1979. Sa position la conduit également, au fil des années, à intégrer de nombreux jurys de mémoires de licence en Préhistoire, notamment ceux de M. Otte, A. Gob, M. Toussaint, A. Hauzeur, D. Bonjean ou encore P. Van der Sloot et K. Di Modica. Elle participa également à quelques jurys de doctorats, particulièrement ceux de M. Otte et de M. Dewez au cours de l'année académique 1975-76 ou encore d'A. Gob, en janvier 1980.

### 3.3. Autour des fouilles

Marguerite Ulixir-Closset professa le cours de technique des fouilles, officiellement attribué à H. Danthine (NOIRET, 2011 ce volume), avec moult détails qui témoignent d'une parfaite maîtrise du sujet. Paradoxalement, même si elle s'intéressait beaucoup aux méthodes de fouilles, elle n'a jamais dirigé un chantier archéologique et n'a participé que marginalement aux travaux de terrain, sous la direction de H. Danthine, entre autres à la recherche des niveaux paléolithiques des grottes de Presle et à Tilice où furent découverts les premiers indices d'une longue maison du Néolithique de type rubané en Wallonie (HAUZEUR, 2011 ce volume). Elle ne s'est pas investie sur le terrain dans le renouveau des fouilles en grottes initié par le Service de Préhistoire de son université avec, en exergue, la grotte de Remouchamps et son occupation ahrensbourgeoise en 1969-70. Elle ne s'engagea qu'indirectement, uniquement dans la phase d'études en laboratoire, dans les fouilles du *Trou de l'Abîme* à Couvin en 1984-87 et dans celles de *La Belle-Roche* à Sprimont au cours des années 1980.

### 3.4. Activités parallèles

Marguerite Ulixir-Closset a, pendant et après sa carrière universitaire, eu le souci de participer à des colloques (FIG. 5-7) et d'assurer une meilleure diffusion de l'information archéologique dans toutes ses facettes, y compris les périodes éloignées de ses thèmes de recherches.

C'est ainsi qu'elle s'est largement impliquée dans le « Centre National de Recherches Archéologiques en



FIG. 5  
Abri Pataud, 1969. Marguerite Ulrix-Closset au pied de la stratigraphie (photo Pierre M. Vermeersch, K.U.L.).

Belgique », association sans but lucratif satellite du Service National des Fouilles, créée en 1959 par un collège de professeurs d'université et de directeurs d'institutions scientifiques, et finalement dissoute trente ans plus tard, lors de la régionalisation de l'archéologie. Elle fut membre du Conseil d'Administration et aussi membre du comité de rédaction d'*Archéologie*, chronique semes-

trielle publiée par ce centre, fonction où elle succéda à Hélène Danthine et qu'elle occupa de 1975 à 1988, peu avant la dissolution de l'association. Dans *Archéologie*, elle rédigea de nombreuses chroniques, quelques-unes à propos de découvertes et beaucoup d'autres annonçant des colloques ou la sortie de publications.

Dans le même ordre d'idées, Marguerite assura dans *Helinium*, avec son mari Florent et pour les années 1966 à 1977, les chroniques concernant les « districts F et G », c'est-à-dire le Grand-Duché de Luxembourg et les provinces wallonnes de Belgique.

Un autre aspect intéressant de la personnalité de Marguerite Ulrix-Closset tient à la volonté, dont elle a constamment fait preuve, de jeter des ponts entre les milieux amateurs et professionnels de l'archéologie, moins évidents qu'actuellement à l'époque de son activité professionnelle (FIG. 8-9).

Elle eut ainsi un rôle dans la création de l'« Association Liégeoise pour la Recherche Archéologique » (ASLIRA), créée en 1964 — statuts parus au moniteur en 1965 — avec notamment comme autres membres fondateurs Hélène Danthine, Jules Haeck, Joseph Destexhe-Jamotte, l'abbé Nicolas Peuskens et Joseph Leclercq. Elle en fut administratrice dès le début et l'est toujours. En fait, au fil de ses contacts avec les amateurs d'archéologie à l'occasion de la préparation de son mémoire de licence et de sa thèse de doctorat, Marguerite Ulrix-Closset s'était rendu compte que les chercheurs bénévoles connaissaient bien mieux leur terroir que les archéologues professionnels, mais que leurs connaissances théoriques pouvaient être améliorées, en sorte que des contacts plus réguliers ne pouvaient qu'être bénéfiques aux deux parties. Dans

FIG. 6  
Marguerite Ulrix-Closset (en rouge) dans le parc du Musée royal de l'Afrique centrale à Tervuren, en 1980, au milieu des participants à une démonstration de taille de Jacques Tixier (photo M. Otte, ULG).





FIG. 7  
Marguerite Ulrix-Closset s'essayant à la taille du silex dans le parc du Musée royal de l'Afrique centrale à Tervuren, en 1980 (photo et droits : IRSNB).

cette optique, et avec l'aval d'Hélène Danthine, Marguerite organise le samedi après-midi des cours informels de Préhistoire dans les locaux du Service de



FIG. 8  
Philippe Pirson et Marguerite Ulrix-Closset observant un affleurement de gabbro dans le parc du château de Lexhy lors d'une excursion des Chercheurs de la Wallonie le 22 novembre 2000 (cliché Arlette Digneffe).

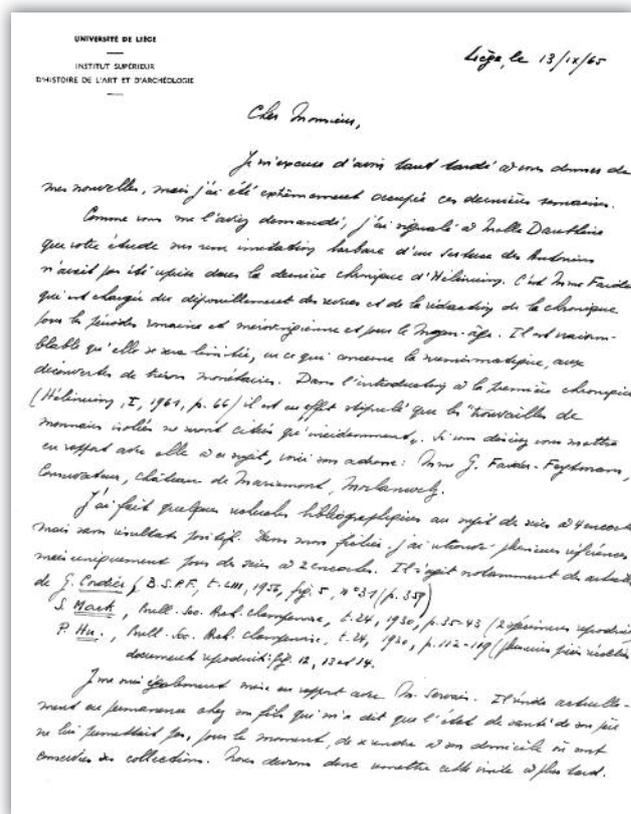


FIG. 9  
Première page d'une lettre de Marguerite Ulrix-Closset à un amateur d'archéologie, Louis Eloy, 13 septembre 1965 (archives du Musée de la Préhistoire en Wallonie).

Préhistoire, qui peuvent être considérés comme un prélude à la création de l'association.

À l'« Institut Archéologique Liégeois », elle a été inscrite en tant que membre associé dès le 28 juin 1963. Elle a d'ailleurs publié cette année-là l'un de ses tout premiers articles dans le périodique de cette association. Dès le 17 décembre 1965, elle fut nommée membre correspondant avant de devenir membre effectif et membre du bureau le 31 octobre 1980.

Marguerite Ulrix-Closset s'investit aussi au sein de plusieurs autres sociétés d'archéologie : elle est membre de la « Société Préhistorique Française » de 1966 à 2010, membre des « Chercheurs de la Wallonie » depuis 1967 et membre correspondant à l'« Académie Royale d'Archéologie de Belgique » à partir de 1974 avant d'en devenir titulaire en 1981.

### 3.5. Marguerite Ulrix, dessinatrice de talent

Mettant à profit sa formation de professeur de dessin, Marguerite Ulrix-Closset réalisa elle-même la plupart des illustrations de ses articles et de sa thèse de doctorat (ULRIX-CLOSSET, 1975). Elle n'avait d'ailleurs, comme la plupart des doctorants, guère le choix puisqu'elle ne disposait que rarement d'un bon dessinateur, en la personne d'Armand Silvestre, du Centre Interdisciplinaire de Recherches Archéologiques de

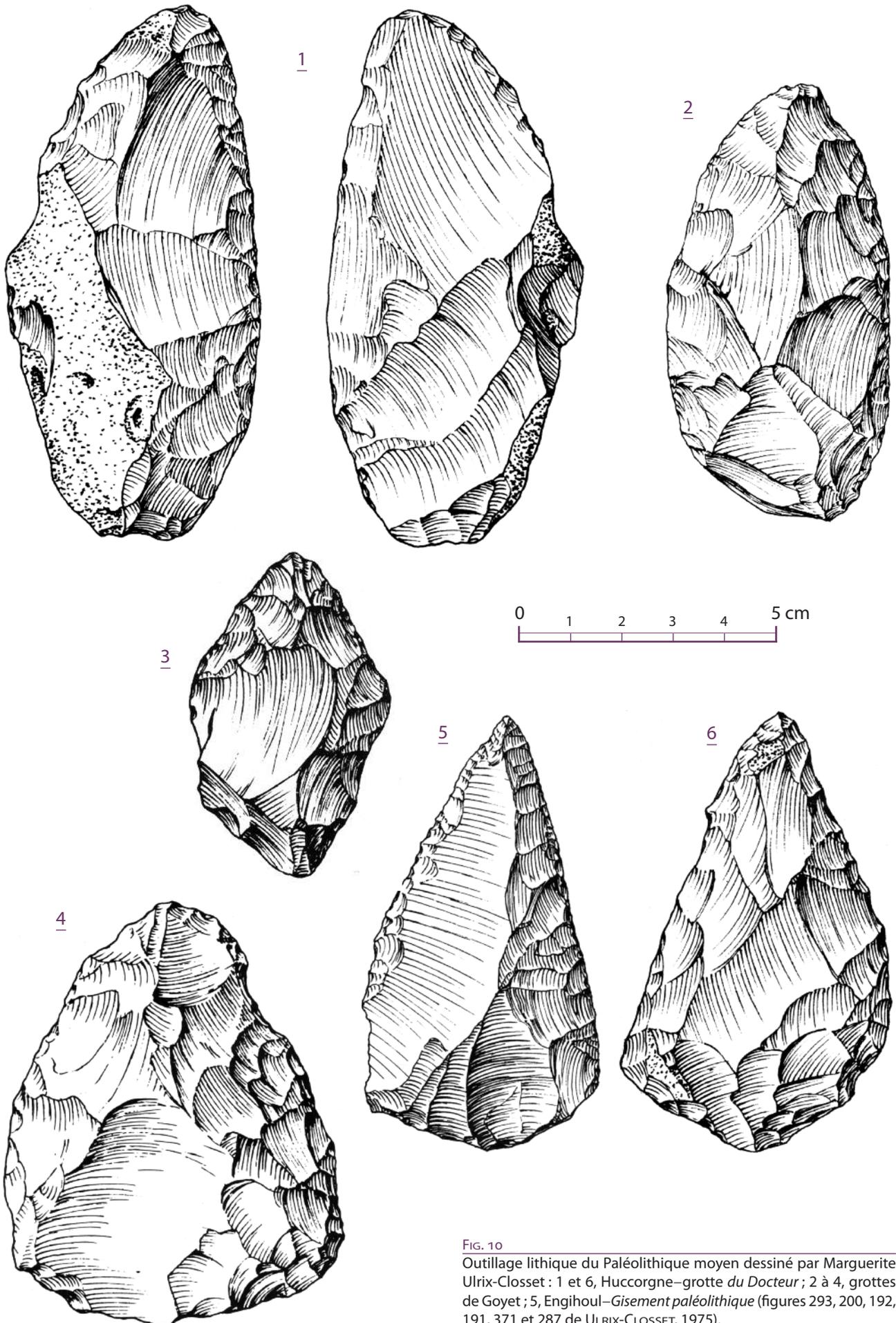


FIG. 10  
Outillage lithique du Paléolithique moyen dessiné par Marguerite Ulrix-Closset : 1 et 6, Huccorgne-grotte du Docteur ; 2 à 4, grottes de Goyet ; 5, Engihoul-Gisement paléolithique (figures 293, 200, 192, 191, 371 et 287 de ULRIX-CLOSSET, 1975).

l'Université de Liège. Elle avait en outre bien intégré l'idée que la pratique régulière du dessin fait intégralement partie des bons outils de décryptage des industries lithiques. En effet, si le dessin doit exprimer les particularités de l'objet qu'il représente, entre ce dernier et sa représentation graphique, il y a nécessairement interprétation. Et c'est à ce niveau qu'intervient la bonne lecture que l'illustrateur se doit d'avoir de l'objet. Tout cela implique de sérieuses connaissances typologiques et technologiques mais aussi une longue pratique, des qualités artistiques et la maîtrise des conventions du dessin lithique. Dessiner lui-même les outillages qu'il étudie est un avantage indéniable pour le préhistorien dans la mesure où il passe davantage de temps à dialoguer avec l'objet qu'il décode. Effectué avec une sorte de chambre claire fabriquée par son époux, les dessins de Marguerite Ulrix-Closset font partie des bonnes reproductions trouvées dans la littérature, tant par leur précision et leur qualité esthétique que par la rigueur de lecture typologique (FIG. 10).

#### 4. Marguerite Ulrix-Closset, préhistorienne en retraite

##### 4.1. Une retraite engagée

L'accession à la retraite est loin, pour Marguerite Ulrix-Closset, de signifier la fin des occupations archéologiques. Dégagée des contraintes universitaires, elle développe de nouvelles activités.

FIG. 11

Marguerite Ulrix lors du 40<sup>e</sup> anniversaire de l'ASLIRA, « Association liégeoise pour la Recherche archéologique », le 23 octobre 2004 ; à droite, Victor Florkin (1923-2011) ; Parc de cuivre et zinc, Angleur (photo Arlette Digneffe).



FIG. 12

Marguerite Ulrix et Louis Pirnay lors d'un repas du conseil d'administration des « Chercheurs de la Wallonie » au restaurant à Flémalle, le 13 juin 2009 (photo Arlette Digneffe).

Elle s'engage plus encore dans certaines associations telles que l'« Institut Archéologique Liégeois » et les « Chercheurs de la Wallonie » dont elle était déjà membre (FIG. 11-12).

À l'« Institut Archéologique Liégeois », elle devient deux fois vice-présidente, en 1981-1982 et en 1987-1988 et, après que son mari l'ait été en 1977-1978, deux fois présidente, en 1983-1984 puis en 1989-1990. Elle est toujours, en 2011, membre du bureau. Depuis 1985, elle fait également partie du conseil et de la commission des publications.

Elle intègre le conseil d'administration des « Chercheurs de la Wallonie » le 17 juin 1984 et participe au comité de rédaction du bulletin depuis la modification de format survenue en 1991 avec le tome 31 (HAECK & TOUSSAINT, 2011 ce volume). Elle s'implique aussi également dans l'équipe scientifique du « Musée de la Préhistoire en Wallonie », en compagnie d'André Gob, Jules Haecq et Raymond De Fauw, de sa conception en 1982 jusqu'à son ouverture au public en décembre 1986 (COLLIN, 2011 ce volume). Enfin, elle fut nommée — et est toujours — présidente d'honneur de l'association par l'assemblée générale du 10 avril 2005.

Marguerite Ulrix-Closset est, depuis 1992 et le Congrès de Liège, membre du Conseil d'Administration de l'« Association des Cercles Francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique » qui, en association avec des groupements locaux, organise maintenant tous les quatre ans des congrès dont le premier eut lieu en 1885 à l'initiative de la « Fédération des Cercles d'Archéologie et d'Histoire de Belgique ».

À la fin des années 1980, elle fut également présidente du « Centre National de Recherches Archéologiques en Belgique », peu avant sa disparition engendrée par la régionalisation de l'archéologie belge. Elle s'impliquait et soutenait les collaborateurs du centre dans leurs travaux documentaires diversifiés (catalogues de collections,

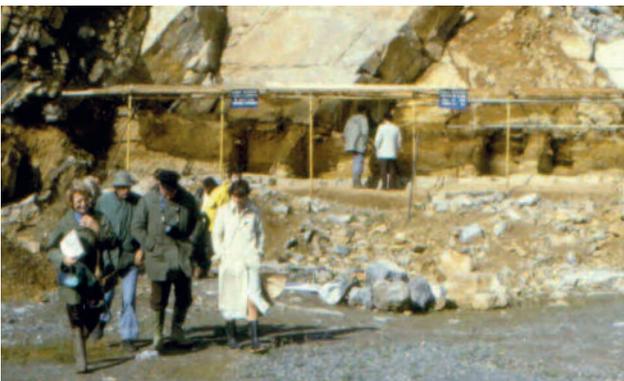


FIG. 13  
Colloque « Le Mésolithique entre Rhin et Meuse », Luxembourg, 18 et 19 mai 1981 ; de gauche à droite, André Thévenin, Pierre Vermeersch, Marcel Otte et Marguerite Ulix-Closset (photo « Société Préhistorique Luxembourgeoise »).

répertoires...) sur tout le territoire national, toutes périodes confondues. Marguerite s'est avéré être une personne attentive et intéressée par la mission du centre, prête à dialoguer avec les collaborateurs, bref, faisant montre d'une ouverture digne d'un professeur bien dans ses fonctions.

Enfin, à l'occasion du XIV<sup>e</sup> Congrès de l'« Union internationale des Sciences pré-et protohistoriques », qui s'est tenu à Liège du 2 au 8 septembre 2001, Marguerite s'est vu attribuer le titre de membre du comité d'honneur.

FIG. 14  
Marguerite Ulix-Closset, à gauche, en compagnie de François Hubert, à *La Belle-Roche*, à Sprimont à la fin des années 1980 (photo Pierre M. Vermeersch, K.U.L.).



#### 4.2. Poursuite des recherches

En matière de recherches, des collaborations apparaissent à partir de 1981 et l'accession à la retraite. Elles sont dues pour la plupart au traitement de périodes non abordées auparavant, comme le Néolithique ancien avec l'industrie lithique de Rosmeer étudiée dans le cadre de l'encadrement d'une jeune archéologue, Renée Rousselle. Elles tiennent aussi au soutien à des collègues pour des éditions d'actes de colloques comme *La « civilisation de Hallstatt : bilan d'une rencontre »* (ULRIX-CLOSSET & OTTE, 1989), ou encore à la demande de préhistoriens et paléontologues soucieux d'obtenir son expertise dans le cadre de colloques (FIG. 13) et de fouilles. C'est ainsi qu'elle est impliquée dans les projets de réexamen du *Trou de l'Abîme* à Couvin (CATTELAÏN *et al.*, 2011 ce volume) et du site paléolithique ancien de la grotte de *La Belle-Roche* à Sprimont (CORDY, 2011 ce volume ; FIG. 14). Parallèlement, elle continue, seule, à publier des synthèses relatives au Paléolithique inférieur et moyen belge. Dans les années 1990, elle est impliquée dans un projet du Service de Préhistoire de l'Université de Liège en Roumanie (CÂRCIUMARU *et al.*, 1995; OTTE *et al.*, 1996). Au début des années 2000, elle accompagna une mission belge en Syrie, où elle se consacra surtout au dessin d'objets.

Jusque très récemment, on voyait également Marguerite Ulix-Closset un peu partout, aux conférences des « Chercheurs de la Wallonie », à celles de l'ASLIRA, aux Journées de Préhistoire du F.N.R.S., aux Journées d'Archéologie Provinciale Liégeoise...

## 5. Publications

### 5.1. Bibliographie de Marguerite Ulixir-Closset

La liste des publications (FIG. 15) proposée ici est classée chronologiquement. Chaque référence est précédée d'un symbole permettant d'identifier le thème de recherche :

- M = Mémoire de licence ou thèse de doctorat
- A = Archéologie historique
- CR = Comptes-rendus
- PG = Préhistoire générale
- PI = Paléolithique inférieur
- PM = Paléolithique moyen
- PS = Paléolithique supérieur
- P = Paléolithique en général
- M = Mésolithique
- HP = Histoire de la Préhistoire
- NA = Néolithique ancien
- TF = Technique des fouilles
- HA = Histoire de l'art
- AC = Actes de colloque
- IM = *In memoriam*
- V = Vulgarisation

- (M ; PM) ULRIX-CLOSSET, M., 1960-1961. *Le gisement préhistorique de la grotte de l'hermitage et sa place dans le paléolithique de Belgique*. Mémoire de Licence, Université de Liège, Philosophie et Lettres, 123 p.
- (HA) ULRIX-CLOSSET, M., 1962. « La vierge au donateur du musée de l'Hôpital civil de Tongres ». *Bulletin du Crédit communal de Belgique* : 1-7.
- (PG) ULRIX-CLOSSET, M., 1963<sup>a</sup>. « Documents préhistoriques du Sart Tilman dans la collection Jean Servais ». *Bulletin de l'Institut Archéologique Liégeois*, LXXVI : 115-168.
- (PG) ULRIX-CLOSSET, M., 1963<sup>b</sup>. « L'occupation du Sart Tilman à l'époque préhistorique ». *Cahier du Sart Tilman*, 1 : 9-27.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1963-64. Découverte paléolithique en Gaume. *Le Pays gaumais*, 24-25 : 95-100.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1965. L'industrie moustérienne du « Diable » à Hastière-Lavaux (Province de Namur). *Helinium*, 5 : 193-226.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1968. Le site préhistorique de Montaigle (Province de Namur) et l'industrie moustérienne du Trou du Sureau. *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 79 : 67-90.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1969-1970. Biface micoquien provenant de la sablière Stouvenakers à Omal (Province de Liège). *Bulletin des Chercheurs de la Wallonie*, XXI : 307-311.
- (M ; PM) ULRIX-CLOSSET M., 1970. *Le Paléolithique moyen dans le Bassin mosan en Belgique*. Liège, Université de Liège, thèse de doctorat, 3 vol. : 264 p., 253 p., 245 p.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1972. Le Paléolithique moyen dans le Bassin de la Vesdre. *Bulletin de l'Institut archéologique liégeois*, LXXXIV : 1-19.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1973<sup>a</sup>. Le Moustérien à retouche bifaciale de la grotte du Docteur à Huccorgne (Province de Liège). *Helinium*, XIII : 209-234.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1973<sup>b</sup>. *Le Moustérien à retouche bifaciale de la Grotte du Docteur à Huccorgne (Province de Liège, Belgique) et ses rapports avec les industries dites micoquiennes d'Europe centrale*. In *Actes du VIII<sup>e</sup> congrès de l'Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques*, Belgrade, 5-15 septembre 1971. Belgrade : Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques : 124-134.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1973<sup>c</sup>. Le Paléolithique moyen dans le Bassin mosan. *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie Préhistorique*, 84 : 71-96.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1975. *Le Paléolithique moyen dans le Bassin mosan en Belgique*. Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, publications exceptionnelles, 3, Wetteren, Universa, 221 p.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1976<sup>a</sup>. Flostoy (Nr.) : artefact paléolithique. *Archéologie*, 1976-1 : 10.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1976<sup>b</sup>. Schaltin (Nr.) : artefact paléolithique. *Archéologie*, 1976-2 : 61.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M. (dir.), 1976<sup>c</sup>. *Les industries à quartzite du Bassin de la Moselle, Compte rendu du Colloque de Luxembourg 24-26 mai 1976*. Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège, 4 : 1-4, 8-9.
- (A ; NA) ULRIX-CLOSSET M., 1979. Liège : Place Saint-Lambert. *Archéologie*, 1979 - 2 : 10-11.
- (PI ; PM) ULRIX-CLOSSET M., 1981<sup>a</sup>. Le Paléolithique inférieur et moyen en Belgique. État de la question. *Actes du XLVe congrès de la Fédération des Cercles d'Archéologie et d'Histoire de Belgique - 1<sup>er</sup> congrès de l'Association des Cercles Francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique*, Comines, 28-31 août 1980. Tielt, Veys, vol. II : 181-196.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1981<sup>b</sup>. Techniques de rafraîchissement de l'outillage paléolithique moyen du site de la sablière Dethy à Bon-Secours (Hainaut). *Notae Praehistoricae*, 1 : 12.
- (HP) ULRIX-CLOSSET M., 1981<sup>c</sup>. Le Service d'Archéologie préhistorique et la recherche contemporaine à l'Université de Liège. Le rôle du professeur Hélène Danthine. *Liège et la Préhistoire*. Liège : 27-28.
- (PM ; PS ; M) ULRIX-CLOSSET M, GOB A. & OTTE M.,

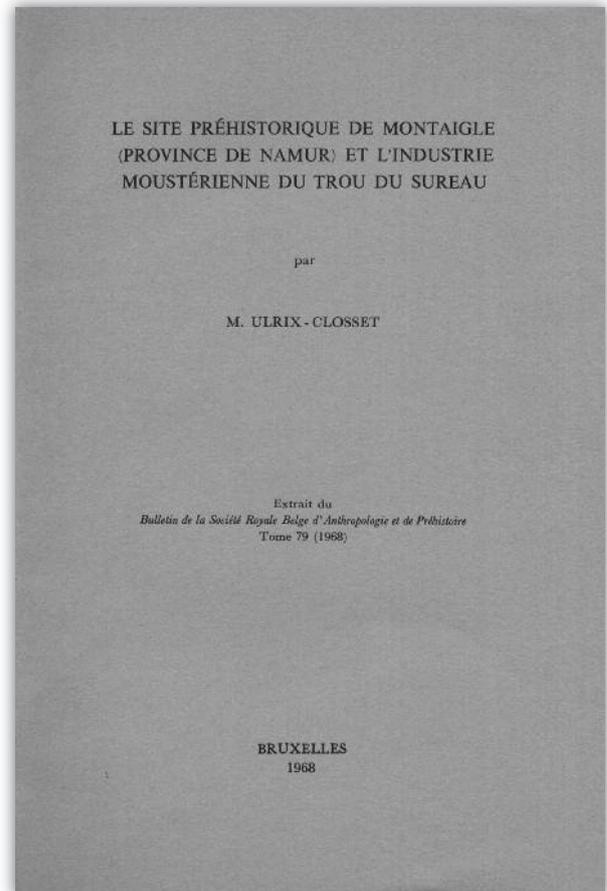
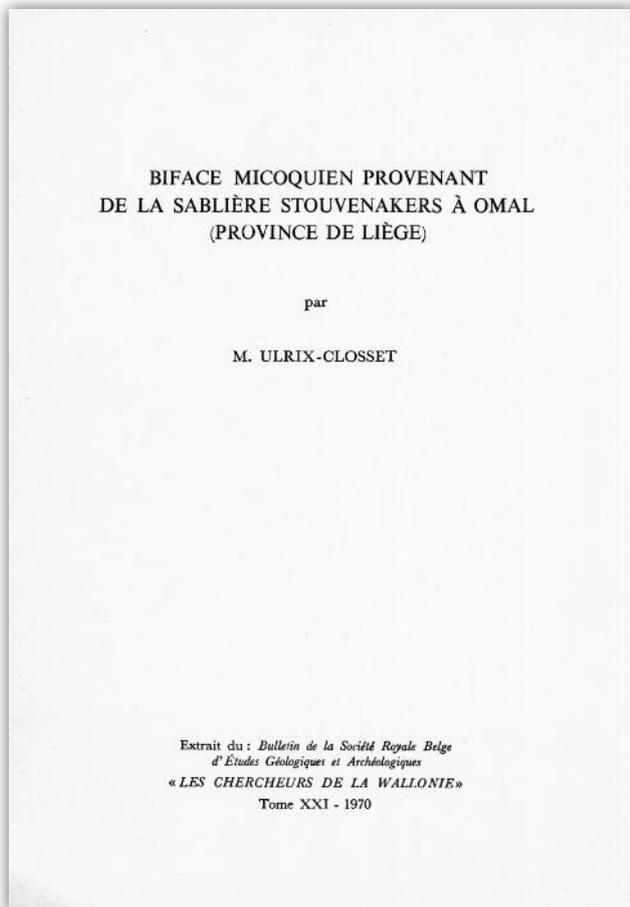
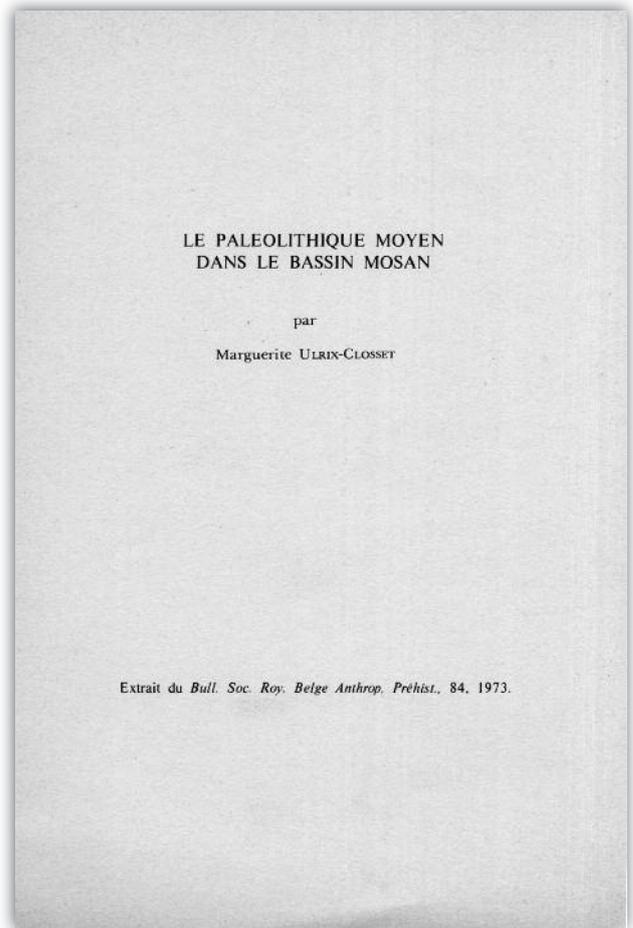
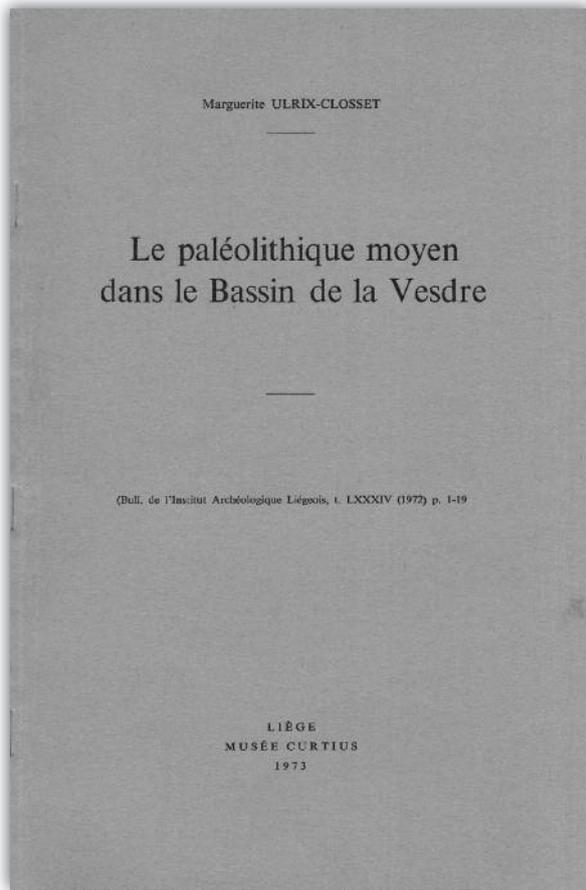


FIG. 15  
Tirés à part de quelques articles de Marguerite ULRIX-CLOSSET relatifs au Paléolithique.

1981. Paléolithique et Mésolithique au Kemmelberg (Flandre occidentale). Liège, *Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège*, 11, 23 p., 14 fig.
- (PI) CORDY J-M & ULRIX-CLOSSET M., 1981<sup>a</sup>. La grotte de *La Belle-Roche* à Sprimont. Un gisement à galets aménagés du Pléistocène moyen ancien. *Notae Praehistoricae*, 1 : 30.
- (PI) CORDY J-M & ULRIX-CLOSSET M., 1981<sup>b</sup>. La grotte de *La Belle-Roche* (Prov. de Liège, Belgique) : un gisement à galets aménagés du Pléistocène moyen ancien. *Actes X<sup>e</sup> Congr. Union Int. Sc. Préhist. et Protohist.*, Mexico, oct. 1981, Section II : 18-19.
- (HP) OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1981. La constitution d'une discipline : les travaux de Marcel De Puydt, Max Lohest et Julien Fraipont. *Liège et la Préhistoire*. Liège : 17-22.
- (NA) ULRIX-CLOSSET M. & ROUSSELLE R., 1982<sup>a</sup>. L'industrie lithique du site rubané de Rosmeer (province de Limbourg). *Notae Praehistoricae*, 2 : 131-132.
- (NA) ULRIX-CLOSSET M. & ROUSSELLE R., 1982<sup>b</sup>. L'industrie lithique du site rubané du Staberg à Rosmeer. *Archaeologia Belgica*, 249 : 50 p, XXX fig. h.t.
- (NA) ULRIX-CLOSSET M. & ROUSSELLE R., 1983. L'industrie lithique du site rubané du Staberg à Rosmeer. *Bulletin de l'Association Scientifique Liégeoise pour la Recherche Archéologique*, 16 : 2-14.
- (TF) ULRIX-CLOSSET M., 1983. Approche du passé préhistorique par une méthodologie nouvelle. Actes du colloque Francqui, organisé par la Classe des lettres les 28 et 29 novembre 1980 à l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de la Belgique. *Académie royale de Belgique*, Bruxelles : 229-234.
- (TF) ULRIX-CLOSSET M., 1984-1985. Procédés de planimétrie utilisés en Archéologie. *Bulletin de l'Association Scientifique Liégeoise pour la Recherche Archéologique*, 17 : 27-31.
- (PG) MARIËN M.E. & ULRIX-CLOSSET M., 1985. *Du Néolithique à l'Âge du Bronze dans le sud-est de l'Espagne : collection Siret*. Bruxelles, Catalogue Europalia. 151 p.
- (PM) CATTELAÏN P., OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1986<sup>a</sup>. Les cavernes de l'abîme à Couvin. In *La région du Viroin du temps des cavernes au temps des châteaux*. Viroinval, Éditions du C.E.D.A. : 5-17.
- (PM) CATTELAÏN P., OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1986<sup>b</sup>. Les Cavernes de l'Abîme à Couvin. *Notae Praehistoricae*, 6 : 15-28.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., OTTE M. & CATTELAÏN P., 1986-1987. Le "Trou de l'Abîme" à Couvin (prov. de Namur, Belgique). *Bulletin de l'Association Scientifique Liégeoise pour la Recherche Archéologique*, 18 : 105-120.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., OTTE M. & CATTELAÏN P., 1988. Le "Trou de l'Abîme" à Couvin (Province de Namur, Belgique). In *L'Homme de Néandertal, vol. 8, La mutation*, Liège, Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 35 : 225-239.
- (AC) ULRIX-CLOSSET M. & OTTE M. (éd.), 1989. *La civilisation de Hallstatt : bilan d'une rencontre*, Liège, 1987. Liège, *Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège*, 36, 367 p.
- (AC) OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1989. Préface, in ULRIX-CLOSSET M. & OTTE M. (éd.), 1989. *La civilisation de Hallstatt : bilan d'une rencontre*, Liège 1987. *Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège*, 36 : 5.
- (IM) ULRIX-CLOSSET M., 1989. Jos Herr (1910-1989). *Bulletin de la Société préhistorique luxembourgeoise*, 11 : 203-204.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1990. Le Paléolithique moyen récent en Belgique. In C. FARIZY (éd.), *Paléolithique moyen récent et Paléolithique supérieur ancien en Europe*. Compte-rendu du Colloque international, Nemours, 9-11 mai 1988. Nemours, Musée de Préhistoire d'Ile-de-France : 135-143.
- (PI) ULRIX-CLOSSET M. & CORDY J.-M., 1991. *Les premiers peuplements humains dans le Bénélux*. In E. BONIFAY & B. VANDERMEERSCH (dir.), *les Premiers Européens*, Actes du 114<sup>e</sup> Congrès national des sociétés savantes, Paris, Éditions du C.T. H.S. : 177-187.
- (PI) CORDY J.-M. et ULRIX-CLOSSET M., 1991. Synthèse des dernières campagnes de sauvetage du gisement du Paléolithique inférieur de *La Belle-Roche* (Sprimont). *Notae Praehistoricae*, 10 : 3-13.
- (PI) CORDY J-M & ULRIX-CLOSSET M., 1992. *La Belle-Roche* (Sprimont, Belgique) : un gisement archéologique et paléontologique de 500.000 ans en voie de destruction. *Relevés d'empreintes. La protection des vestiges archéologiques dans l'Eurégio Meuse-Rhin*, Mains am Rhein, Philipp von Zaben : 403-412.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M., 1992<sup>a</sup>. Le site paléolithique de Bettincourt (Waremme). *Bulletin des Chercheurs de la Wallonie*, XXXII : 185-197.
- (PI ; PM) ULRIX-CLOSSET M., 1992<sup>b</sup>. Paléolithique inférieur et moyen de la région de Diekirch (Grand-Duché de Luxembourg). In H. REMY (éd.), *L'Archéologie en Ardenne de la Préhistoire au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Crédit Communal : 27-29.
- (IM) ULRIX-CLOSSET M., 1992<sup>c</sup>. *In memoriam* Marc E. Mariën (1918-1991). *Anthropologie et Préhistoire*, 103 : 5-6.
- (PI) CORDY J.-M., BASTIN B., EK C., GEERAERTS R., OZER A., QUINIF Y., THOREZ J. & ULRIX-CLOSSET M., 1992. *La Belle-Roche* (Sprimont, Belgique) : le plus vieux site archéologique du Benelux. Compte-rendu d'excursion. In M. TOUSSAÏN (éd.), *Cinq millions d'années*,

- l'aventure humaine. Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège*, 56 : 287-301.
- (P ; M) ULRIX-CLOSSET M. & GOB A. 1992. Le Paléolithique et le Mésolithique. In REMY H. (éd.), *L'Archéologie en Ardenne de la Préhistoire au XVIII<sup>e</sup> siècle*. Crédit Communal : 19-25.
- (PI) CORDY, J.-M., BASTIN, B., DEMARET-FAIRON, M., EK, C., GEERAERTS, R., GROESSENS-VAN DYCK, M.-CL., OZER, A., PEUCHOT, R., QUINIF, Y., THOREZ, J. & ULRIX-CLOSSET M., 1993<sup>a</sup>. La grotte de *La Belle-Roche* (Sprimont, Province de Liège) : un gisement paléontologique et archéologique d'exception au Benelux. *Bull. Acad. R. Belg., Cl. Sc.*, 6e s., 4 : 165-186.
- (PI) CORDY J.-M., DUVIGNEAUX J., SAINTENOY-SIMON J. & ULRIX-CLOSSET M., 1993<sup>b</sup>. Sprimont. Le site préhistorique de la "Belle-Roche". In F. JORIS, N. ARCHAMBEAU & P. PAQUET (coord.) *Le patrimoine majeur de Wallonie* : 336-339.
- (PI) CORDY, J.-M., BASTIN, B., DEMARET-FAIRON, M., EK, C., GEERAERTS, R., GROESSENS-VAN DYCK, M.-C., OZER, A., PEUCHOT, R., QUINIF, Y., THOREZ, J., UDRESCU, M., ULRIX-CLOSSET, M. & YERNAUX, G., 1995. *La Belle-Roche. La nature et l'homme, il y a 500000 ans*. Liège, asbl "Paléontologie et Archéologie karstique".
- (V) ULRIX-CLOSSET M., 1995<sup>a</sup>. *Le biface : acquisition du sens de la symétrie et de l'esthétique*. In J.-M. CORDY (dir), *Le génie de l'Homme, des origines à l'écriture*, catalogue d'exposition à l'abbaye Saint-Gérard de Brogne, 29 avril-1 novembre 1995 : 136-138.
- (V) ULRIX-CLOSSET M., 1995<sup>b</sup>. *Les premiers outils en Belgique*. In CORDY J.-M. (dir), *Le génie de l'Homme, des origines à l'écriture*, catalogue d'exposition à l'abbaye Saint-Gérard de Brogne, 29 avril-1 novembre 1995 : 139-140.
- (V) ULRIX-CLOSSET M., 1995<sup>c</sup>. *Débitage Levallois et standardisation de l'outillage litique*. In CORDY J.-M. (dir), *Le génie de l'Homme, des origines à l'écriture*, catalogue d'exposition à l'abbaye Saint-Gérard de Brogne, 29 avril-1 novembre 1995 : 154-156.
- (PM) ULRIX-CLOSSET M. 1995<sup>d</sup>. Le Moustérien récent à pointes foliacées en Belgique. Actes du colloque de Miskolc, juin 1995. *Paléo*, supplément n° 1 : 201-205.
- (PM) CARCIUMARU M, OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1995. Séquence pléistocène à la « Pestera Cioarei » (grotte des Corbeaux à Borosteni en Olténie). *Préhistoire Européenne*, 7 : 35-46.
- (PM) OTTE M., ULRIX-CLOSSET M. & CARCIUMARU M., 1996. Comportements techniques au Moustérien de la « Pestera Cioarei » (Olténie). *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 107 : 37-44.
- (PM) CARCIUMARU M. & ULRIX-CLOSSET M., 1996. *Paléoenvironnement et adaptation culturelle des Néandertaliens de la grotte Cioarei à Borosteni (Roumanie)*. In M. OTTE (éd.), *Nature et Culture*. Actes du colloque de Liège, 13-17 décembre 1993. Liège, Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège, 68 : 143-160.
- (PG) ULRIX-CLOSSET M., 1997. *La préhistoire. Introduction*. In M.-H. CORBAU (coord.), *Le patrimoine archéologique de Wallonie*. Namur, Division du Patrimoine, DGATLP : 103-104.

À cette liste il faut ajouter divers comptes-rendus d'articles, d'ouvrages ou de colloques, notamment dans *Archéologie*, non listés ici, ainsi que des chroniques dans la revue *Helinium* :

- (CR) Ulrix F. & Ulrix-Closset M. 1972. Chronique : Districts F et G (1966-1968). *Helinium* 12 : 273-290.
- (CR) Ulrix-Closset M. & Ulrix F. 1975. Chronique : Districts F et G (1969-1971). *Helinium*, 15 : 244-267.
- (CR) Ulrix-Closset M. & Ulrix F. 1978. Chronique : Districts F et G (1972-1974). *Helinium*, 18 : 190-225.
- (CR) Ulrix-Closset M. & Ulrix F. 1981. Chronique : Districts F et G (1975-1977). *Helinium*, 21 : 253-281.

## 5.2. Analyse<sup>1</sup>

L'année suivant le dépôt de son mémoire de licence (ULRIX-CLOSSET, 1960-1961), Marguerite Ulrix-Closset consacre une première publication à la « Vierge au Donateur » du Musée de l'Hôpital civil de Tongres (ULRIX-CLOSSET, 1962), témoignage de l'intérêt initial pour l'histoire de l'art qui l'amena à l'Université de Liège. Par la suite, ses travaux vont rapidement concerner exclusivement la Préhistoire.

Ses premières contributions dans ce domaine sont des notices à vocation régionale. Deux sont consacrées aux découvertes paléolithiques faites dans le cadre de la préparation du transfert progressif d'une grande partie de l'Université dans son nouveau campus du Sart-Tilman, sur les hauteurs de Liège (ULRIX-CLOSSET, 1963<sup>a</sup> b). Une autre traite d'une pièce du Paléolithique moyen trouvée en Gaume (ULRIX-CLOSSET, 1963-1964).

Sensuivent deux articles consacrés à des sites qui tiendront par la suite une place importante dans sa thèse de doctorat, alors en cours de préparation. L'un est consacré à l'industrie moustérienne du *Trou du Diable* (ULRIX-CLOSSET, 1965), l'autre à celle du *Trou du Sureau* à

<sup>1</sup> Les nombreuses références à des articles de Marguerite Ulrix-Closset cités dans ce paragraphe et le sixième ne figurent pas dans la bibliographie terminale de cet article ; on les trouvera dans le paragraphe 5.1. *Bibliographie de Marguerite Ulrix-Closset*.

Montaigle (ULRIX-CLOSSET, 1968). La comparaison de ces deux publications avec les passages correspondants de la version publiée de sa thèse en 1975 est intéressante : la structure générale est similaire, de même que les résultats. Hormis de légers remaniements dans le texte, les principaux changements concernent certaines pièces classées dans une catégorie lors de la première publication, puis basculée dans une autre lors de la seconde. En cela, elles témoignent du caractère dynamique du travail de Marguerite Ulixir-Closset : la collection vue et publiée une première fois fait l'objet d'un réexamen par la suite, dans le cadre de l'élaboration puis de la publication de la Thèse. À titre d'exemple, les bifaces du *Trou du Sureau* ne font pas l'objet d'une description spécifique dans la publication de 1968 au contraire de celle de 1975. L'un d'eux est pourtant déjà figuré dans la première publication (ULRIX-CLOSSET, 1965), mais en tant que racloir. Ces quelques modifications témoignent de l'évolution des conceptions de l'auteur notamment en ce qui concerne les productions bifaciales auxquelles elle s'intéressera particulièrement par la suite.

Les années 1969 et 1970 sont consacrées à la finalisation puis à la soutenance de sa thèse en avril 1970 (ULRIX-CLOSSET, 1970). Seul, un texte paraît dans le Bulletin des Chercheurs de la Wallonie à propos d'un des bifaces de la *Sablère Stouvenakers*, adjacente à la *Sablère Kinart* à Omal (ULRIX-CLOSSET, 1969-1970), fouillée en 1941 par son professeur, Hélène Danthine.

Après la soutenance de sa Thèse, viennent ensuite un article consacré au Paléolithique moyen de la vallée de la Vesdre (ULRIX-CLOSSET, 1972) et deux autres en rapport avec les productions de la grotte *du Docteur* à Huccorgne. Elle publie d'abord cette industrie isolément dans la revue *Helinium* (ULRIX-CLOSSET, 1973<sup>a</sup>) puis en relation avec les industries d'Europe centrale dans le cadre du VIII<sup>e</sup> congrès de l'U.I.S.P.P., à Belgrade (ULRIX-CLOSSET, 1973<sup>b</sup>). Ces trois publications témoignent de son intérêt tout particulier pour les productions bifaciales de nos régions, spécialement celles dites « micro-quiennes », et pour le rapport qu'entretiennent les industries du Bassin mosan et d'Allemagne. Dans ce modèle qu'elle conçoit, d'influences entre les deux régions, le Bassin de la Vesdre occupe une place importante puisqu'il est perçu comme une voie de communication permettant de relier le Bassin mosan à l'Eiffel. Ce rapport entre les deux régions est suggéré dans la première présentation synthétique de l'ensemble de ses résultats (ULRIX-CLOSSET, 1973<sup>c</sup>) mais est véritablement formulé dans la publication de sa thèse (ULRIX-CLOSSET, 1975), reflétant par-là une maturation supplémentaire de sa réflexion.

Cette monographie, parue dans la série des Publications exceptionnelles de la Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, est un



FIG. 16

Marguerite Ulixir-Closset et Fernand Spier observant une vitrine d'industrie lithique au colloque de Luxembourg, en mai 1981 (photo Société Préhistorique Luxembourgeoise).

ouvrage capital qui constitue le premier « *bilan sérieux et pratiquement complet de plus d'un siècle de recherches préhistoriques [...] pour ce qui regarde le Paléolithique moyen du Bassin mosan de Belgique* » (DANTHINE, préface dans ULRIX-CLOSSET, 1975). Il fut d'ailleurs considéré comme une « *contribution essentielle pour la connaissance du Paléolithique moyen en Europe* » (MARIËN, 1977 : 208) et constitue encore aujourd'hui la référence principale pour tout qui tente d'aborder de manière synthétique le Paléolithique moyen de nos régions et les causes de sa diversité (OTTE, 1983 ; CAHEN, 1984 ; VAN PEER, 2001 ; FLAS, 2008 ; DI MODICA, 2010 ; OTTE, 2011 ce volume).

Après la défense de sa Thèse, Marguerite Ulixir-Closset commença rapidement à s'intéresser à des problématiques qui débordent du cadre de la publication de son doctorat. Très vite, elle dirige et contribue à un colloque consacré au Paléolithique du Luxembourg (ULRIX-CLOSSET, 1976<sup>c</sup>), reflet de son attrait grandissant pour les productions à l'est du Bassin mosan (FIG. 16). C'est aussi

FIG. 17

Marguerite Ulixir-Closset au vernissage de l'exposition « Le génie de l'Homme, des origines à l'écriture » en avril 1995 à l'abbaye Saint-Gérard de Brogne ; à gauche, Dominique Bonjean (photo Michel Toussaint).





FIG. 18

Marguerite Ulix-Closset et Jules Haeck le 19 septembre 2010 à l'occasion d'un repas du conseil d'administration des « Chercheurs de la Wallonie » au Vieux Cellier à Flémalle (photo Arlette Digneffe).

à cette époque qu'elle commence à assumer, en collaboration avec son époux, des chroniques bibliographiques dans la revue *Helinium* (ULRIX & ULRIX-CLOSSET, 1972 ; ULRIX-CLOSSET & ULRIX, 1975, 1978, 1981) et qu'elle participe au signalement de découvertes isolées, principalement dans la revue *Archéologie* (ULRIX-CLOSSET, 1976<sup>a, b</sup>, 1979). Ces chroniques et notices constituent



FIG. 19

Marguerite Ulix-Closset lors du 40<sup>e</sup> anniversaire de l'« Association liégeoise pour la Recherche Archéologique », le 23 octobre 2004 ; à sa droite, Joseph Leclercq et à sa gauche, Jules Haeck ; Parc de cuivre et zinc, Angleur (photo Arlette Digneffe).

d'ailleurs l'essentiel de son activité de recherche entre la publication monographique de sa thèse en 1975 et son accession à la retraite au cours de l'année académique 1980-1981.

Durant sa pension, son expertise relative aux productions du Paléolithique moyen l'amènera à collaborer à trois projets. L'un d'eux concerne le Paléolithique inférieur puisqu'il s'agit de l'analyse des éléments lithiques découverts à la grotte de *La Belle-Roche* dès 1981. Les publications auxquelles elle collabore, souvent en tant que co-auteur, s'étalent ainsi de 1981 à 1995 (CORDY & ULRIX-CLOSSET, 1981<sup>a, b</sup>, 1991 ; ULRIX-CLOSSET & CORDY, 1991 ; CORDY *et al.*, 1992 ; CORDY *et al.*, 1993<sup>a, b</sup>, 1995).

Les deux autres projets sont en rapport direct avec son intérêt pour les cultures lithiques d'Europe centrale et leur influence sur les productions du Bassin mosan. Le premier concerne l'analyse de l'industrie du *Trou de l'Abîme* à Couvin suite aux fouilles qui y sont menées entre 1984 et 1987 conjointement par le Musée du Malgré-Tout et l'ULg (CATTELAÏN *et al.*, 1986<sup>a, b</sup> ; ULRIX-CLOSSET *et al.*, 1986-1987, 1988). Le second est bien plus tardif puisqu'elle est associée, en 1995-1996, aux publications des fouilles de la *Pestera Cioarei* en Roumanie (CÂRCIUMARU *et al.*, 1995 ; CÂRCIUMARU & ULRIX-CLOSSET, 1996 ; OTTE *et al.*, 1996). Il résultera de cet intérêt pour les productions bifaciales son tout dernier article consacré à la recherche en tant qu'auteur seul ou premier auteur : une synthèse présentée lors du colloque de Miskolc et consacrée au Moustérien récent à pointes foliacées en Belgique ainsi qu'à ses affinités avec les industries « micoquiennes » d'Europe centrale (ULRIX-CLOSSET, 1995).

À côté de ces projets principaux, les autres publications de Marguerite Ulix-Closset pendant sa pension sont très diversifiées. Il s'agit d'études ponctuelles de séries lithiques ne concernant pas exclusivement le Paléolithique moyen (ULRIX-CLOSSET *et al.*, 1981 ; ULRIX-CLOSSET, 1992<sup>b</sup>), dont une collection espagnole (MARIËN & ULRIX-CLOSSET, 1985), l'industrie du site

rubané de Rosmeer (ULRIX-CLOSSET & ROUSSELLE, 1982<sup>a, b</sup>, 1983) et des notices traitant d'un point précis de techno-typologie (ULRIX-CLOSSET, 1981<sup>b</sup>). Elle aborde également les méthodes de fouille (ULRIX-CLOSSET, 1983, 1984-1985), écrit des contributions à vocation historiographique (OTTE & ULRIX-CLOSSET, 1981 ; ULRIX-CLOSSET, 1981<sup>c</sup>), des hommages (ULRIX-CLOSSET, 1989, 1992<sup>c</sup>) et coédite un colloque consacré à l'Âge du Fer, un sujet pourtant bien éloigné de ses préoccupations principales (OTTE & ULRIX-CLOSSET, 1989 ; ULRIX-CLOSSET & OTTE éds, 1989).

La Préhistoire de Belgique et de ses régions limitrophes — sujet qui lui tient le plus à cœur — font encore l'objet de synthèses régionales. Dès 1981, elle dresse un état des connaissances du Paléolithique moyen sur l'ensemble du territoire belge dans le cadre du congrès de Comines (ULRIX-CLOSSET, 1981<sup>a</sup>). En 1990, elle traite de la phase récente du Paléolithique moyen dans notre pays et, pour la première fois, aborde la problématique des productions lithiques sous un angle chronologique, pour lequel elle souligne un manque important de données fiables, en y intégrant des données issues de diverses disciplines (ULRIX-CLOSSET, 1990). Elle participe aussi à l'ouvrage consacré à « L'Archéologie en Ardenne de la Préhistoire au XVIII<sup>e</sup> siècle » (REMY, 1992) en rédigeant deux contributions : l'une est consacrée au Paléolithique luxembourgeois (ULRIX-CLOSSET, 1992<sup>b</sup>), l'autre dresse

un bilan des trouvailles paléolithiques et mésolithiques en Ardenne (ULRIX-CLOSSET & GOB, 1992).

Enfin, la dernière publication de Marguerite Ulixir-Closset remonte à 1997. Le rideau se baisse de la plus belle manière qui soit puisqu'elle a été appelée à rédiger l'introduction consacrée à la Préhistoire dans l'ouvrage « Le patrimoine archéologique de Wallonie » (ULRIX-CLOSSET, 1997).

### 5.3. Quelques statistiques

Au total, Marguerite Ulixir-Closset a peu publié : outre son mémoire et sa thèse, guère plus d'une cinquantaine de contributions purement scientifiques, sans compter les chroniques et comptes-rendus d'articles, d'ouvrages ou de colloques dans *Archéologie* et *Helinium*. Pour plus des deux tiers, ces travaux concernent le Paléolithique moyen et accessoirement inférieur avec en exergue la monographie tirée en 1975 de sa thèse de doctorat. Viennent ensuite divers articles consacrés à d'autres périodes de la Préhistoire, le Rubané notamment (n = 4), aux méthodes de recherche (n = 2) ainsi qu'à l'histoire de la préhistoire (n = 2) et à des *in memoriam* (n = 2). S'y ajoute un unique travail d'histoire de l'art.

Tout au long de sa carrière professionnelle, dans les années 1960 et 70, Marguerite Ulixir-Closset publia quasi systématiquement comme auteur unique, essentiellement dans des revues belges ainsi que, rarement, dans des actes de colloques internationaux, notamment ceux du VIII<sup>e</sup> congrès de l'Union internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques, tenu à Belgrade du 5 au 15 septembre 1971. Cette partie « professionnelle » représente la moitié de sa production totale (articles

FIG. 20

Vernissage de l'exposition « 5000 ans avant J.-C. : la grande migration ? », 28 octobre 2011, au Musée de la préhistoire en Wallonie-Préhistosite de Ramioul. De gauche à droite : Marguerite Ulixir-Closset, Jules Haeck et Stéphane Pirson (photo Christian Lepers).



datés de 1981 inclus). La seconde moitié de ses articles a été rédigée au cours de sa retraite (FIG. 17-20), surtout dans les années 1980 pour s'achever peu après le milieu de la décennie 1990. Il s'agit surtout de collaborations mais aussi de quelques contributions personnelles consacrées à son thème de recherche favori du Paléolithique moyen-inférieur.

## 6. Influence de Marguerite Ulrix-Closset sur les développements récents de la recherche

Les travaux de Marguerite Ulrix-Closset constituent une charnière dans l'approche du Paléolithique moyen de Belgique. Orientés principalement vers la typologie, on peut les considérer comme le point d'orgue des recherches entreprises depuis le début du XIX<sup>e</sup> siècle. En constituant la première synthèse régionale à visée exhaustive, ils marquent aussi le début d'une nouvelle ère, entre autres grâce aux questions qu'ils ont suscitées.

Depuis la publication de sa thèse de doctorat (ULRIX-CLOSSET, 1975), les travaux belges relatifs au même thème ont pris une double orientation, suivant en cela les grands développements de l'archéologie du Paléolithique moyen telle qu'elle se produit dans toute l'Europe.

D'une part une multiplication des fouilles, tant en plein-air qu'en grottes. Assez délaissées dans nos régions depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle, les recherches de terrain ont bénéficié d'un suivi géologique permettant de remédier en partie au constat de carence en données chronologiques et paléoenvironnementales valables posé par les travaux de M. Ulrix-Closset. Cette approche géo-archéologique des gisements préhistoriques a depuis peu entraîné des adaptations considérables des méthodes de fouille afin de concilier au mieux les besoins des différentes disciplines intervenant sur terrain. Les fouilles en grotte de Scladina (BONJEAN, 2009) et en plein air de Liège–Mont Saint-Martin (VAN DER SLOOT *et al.*, 2011 ce volume) constituent les développements méthodologiques récents les plus spectaculaires de cette approche intégrée des gisements.

D'autre part, le (ré)examen de collections à l'aide de nouvelles méthodologies a été mené. Les personnes ayant conduit ces travaux ont été régulièrement formées — au moins partiellement — par M. Ulrix-Closset. En s'investissant avec énergie avant, mais aussi durant sa retraite, dans la formation des étudiants de son *alma mater*, elle a été un véritable moteur, transmettant toute sa passion aux étudiants et leur assurant une formation de qualité. Elle participe ainsi à de nombreux jurys de mémoires de licence pendant plus de trois décennies (par ex. : BONJEAN, 1985-1986 ; VAN DER SLOOT, 1993-1994 ; JUNGELS, 2003-2004) et était toujours disponible pour les étudiants qui n'étaient pas directement sous sa responsabilité « pour discuter pendant qu'on travaillait sur les vieux cailloux » (J.-L. Loch, comm. pers. à KDM, 2011).

Parallèlement, elle a également soutenu de jeunes préhistoriens formés dans d'autres universités, par exemple Christelle Draily pour l'étude du matériel lithique de *La Belle-Roche* puis dans le cadre des fouilles à la grotte *Walou* de 1996 à 2004. Quant à ceux qui n'ont pas bénéficié aussi directement de son écolage ou de son encadrement, la lecture de leurs travaux montre à quel point l'approche et l'interprétation des séries qu'ils analysent est tributaire de l'œuvre de M. Ulrix-Closset (par ex. : VAN PEER, 1980-1981 ; VYNCKIER *et al.*, 1985 ; RYSSAERT, 2001). Son influence est telle que les synthèses produites sur le Paléolithique moyen de Belgique depuis sa thèse de doctorat s'appuient largement sur ses résultats (CAHEN, 1984 ; VAN PEER, 2001 ; DI MODICA, 2010). Nombre de personnes qui travaillent actuellement sur le Paléolithique moyen en Belgique mais aussi à l'étranger lui sont donc redevables. Dans les régions non karstiques qui encadrent le Bassin mosan, l'influence de la thèse de Marguerite Ulrix-Closset fut par contre assez réduite. W. Roebroeks, de l'Université de Leiden, l'a lue et relue (comm. pers. à KDM), tandis que G. Bosinski en fait une critique mitigée (BOSINSKI, 1978).

## Remerciements

Les auteurs ont le plaisir d'exprimer leur gratitude à :

Jules Haeck, président, et François Tromme, vice-président des « Chercheurs de la Wallonie » ;

Julien Maquet, historien, Institut du Patrimoine wallon, pour ses précieux renseignements à propos de l'« Institut Archéologique Liégeois » ;

Gaëtane Warzée, du Service de l'Archéologie en province de Luxembourg du Service public de Wallonie, pour ses informations relatives à l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique ;

Hélène Rémy, de la Direction de l'Archéologie du Service public de Wallonie, pour ses informations à propos du Centre National de Recherches Archéologiques en Belgique ;

Marcel Otte, du Service de Préhistoire de l'ULg, Fernand Spier et Pitt Ziesaire, de la Société Préhistorique Luxembourgeoise, Ivan Jadin, de l'IRSNB, ainsi qu'Arlette Digneffe, qui ont fourni diverses photographies ;

Pierre Noiret, du Service de Préhistoire de l'Université de Liège, pour avoir aidé à combler certains points obscurs du *curriculum vitae* de Marguerite Ulrix-Closset ;

Le personnel de l'A.S.B.L. Art&fact pour les documents relatifs à Florent Ulrix ;

Fernand Collin, directeur du Musée de la Préhistoire en Wallonie, pour ses précieux renseignements ;

Enfin, Simone Ulrix, Sophie Ulrix et Cécile Ulrix, les trois filles de Marguerite Ulrix-Closset, pour leurs souvenirs et leur soutien biographique.

## Bibliographie

- BONJEAN D., 1985-1986. *Étude technologique de l'industrie lithique de la sablière Kinart à Omal*. Mémoire de licence, Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres.
- BONJEAN D., 2009. *L'archéologie de terrain aujourd'hui : la fouille made in Scladina*. In K. DI MODICA & C. JUNGELS (éds.), *Paléolithique moyen en Wallonie. La collection Louis Éloy*, Collections du patrimoine culturel de la Communauté française, 2, Bruxelles, Service du Patrimoine Culturel de la Communauté Française de Belgique : 28-32.
- BOSINSKI G., 1978. « Besprechung von : Marguerite Ulrix-Closset, Le Paléolithique moyen dans le bassin mosan en Belgique », *Germania*, 56 : 243-245.
- CAHEN D., 1984. *Paléolithique inférieur et moyen en Belgique*. In D. CAHEN & P. HAESAERTS (éds.), *Peuples chasseurs de la Belgique préhistorique dans leur cadre naturel*, Bruxelles, Institut Royal des Sciences Naturelles de Belgique : 133-155.
- CARCIUMARU M., OTTE M. & ULRIX-CLOSSET M., 1995. « Séquence pléistocène à la « Pesteria Cioarei » (grotte des Corbeaux à Borosteni en Olténie) ». *Préhistoire Européenne*, 7 : 35-46.
- CATTELAÏN P., FLAS D., MILLER R., OTTE M., PIRSON S. & TOUSSAÏN M., 2011 (ce volume). *Le Trou de l'Abîme à Couvin*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 297-304.
- COLLIN F., 2011 (ce volume). *Marguerite au « Musée de la Préhistoire en Wallonie »*. In TOUSSAÏN M., DI MODICA K. & PIRSON S. (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 41-42.
- CORDY J.-M., 2011 (ce volume). *Le Paléolithique ancien de La Belle-Roche (Sprimont, province de Liège)*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 291-296.
- DI MODICA K., 2010. *Les productions lithiques du Paléolithique moyen de Belgique : variabilité des systèmes d'acquisition et des technologies en réponse à une mosaïque d'environnements contrastés*. Thèse de Doctorat en co-tutelle, Université de Liège – Museum National d'Histoire Naturelle, Faculté de Philosophie et Lettres – Département de Préhistoire, 787 p.
- FLAS D., 2008. « La transition du Paléolithique moyen au supérieur dans la plaine septentrionale de l'Europe ». *Anthropologica et Praehistorica*, 119 : 1-256.
- HAECK J. & TOUSSAÏN M., 2011 (ce volume). *Marguerite Ulrix-Closset et les « Chercheurs de la Wallonie », un demi-siècle de symbiose*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 39-40.
- HAUZEUR A., 2011 (ce volume). *Marguerite Ulrix-Closset et le Rubané en Belgique*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 43-46.
- JUNGELS C., 2003-2004. *Étude du comportement moustérien à Otrange : comparaison de deux entités archéologiques*. Mémoire de Licence, Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, 2 vol. : 210 p. & 111 pl.
- MARIËN M. E., 1977. « Ulrix-Closset (Marguerite), Le Paléolithique Moyen dans le bassin mosan en Belgique », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 55, 1 : 207 - 208.
- NOIRET P., 2011 (ce volume). *L'enseignement de la Technique des fouilles à l'Université de Liège*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 47-53.
- OTTE M., 1983. « Le Paléolithique de Belgique. Essai de synthèse », *L'Anthropologie*, 87 : 291-321.
- OTTE M., 1992. « Hélène Danthine (1910-1992) ». *Bulletin de la Société préhistorique française*, 89, 9 : 259-260.
- OTTE M., 2011 (ce volume). *Aspects lithiques des Moustériens en Belgique. Hommage à Madame Marguerite Ulrix-Closset*. In M. TOUSSAÏN, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 56-71.
- OTTE M., ULRIX-CLOSSET M. & CARCIUMARU M., 1996. « Comportements techniques au Moustérien de la « Pesteria Cioarei » (Olténie). *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire*, 107 : 37-44.

- PIRENNE C., 2004. « Florent Ulrix (1919) ». *Art&fact*, 23 : 127. Notice résumée dans *Art&fact*, 28 : 83 sous le titre : In memoriam Florent Ulrix (1919-2008).
- RYSSAERT C., 2001. « Givry-Vieille Bruyère (Henegouwen): een morfotechnologische analyse van Midden-Paleolithisch prospectiemateriaal ». *Notae Praehistoricae*, 21 : 25-32.
- TOUSSAINT M., 1992. *The Role of Wallonia in the History of Palaeo-anthropology*. In M. TOUSSAINT (éd.), *Cinq millions d'années, l'aventure humaine*, Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège, 56 : 27-41.
- TOUSSAINT M., 2001. *Les hommes fossiles en Wallonie. De Philippe-Charles Schmerling à Julien Fraipont, l'émergence de la paléanthropologie*. Namur, MRW, Carnet du Patrimoine, 33 : 60 p.
- TOUSSAINT M. & PIRSON S., 2007. « Aperçu historique des recherches concernant l'homme préhistorique dans le karst belge au XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : archéologie, géologie, paléanthropologie, paléontologie, datations ». *XXVI<sup>e</sup> congrès préhistorique de France, Avignon 21-25 septembre 2004. Un siècle de construction du discours scientifique en Préhistoire, volume I* : 117-142.
- ULRIX-CLOSSET M., 1975. *Le Paléolithique moyen dans le Bassin mosan en Belgique*. Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, publications exceptionnelles, 3, Wetteren, Universa, 221 p.
- ULRIX-CLOSSET M., 1981. « Le Service d'archéologie préhistorique et la recherche contemporaine à l'Université de Liège. Le rôle du professeur Hélène Danthine ». *Liège et la Préhistoire*, Liège : 27-28.
- ULRIX-CLOSSET M. & OTTE M. (Éd.), 1989. *La civilisation de Hallstatt : bilan d'une rencontre, Liège 1987*. Liège, Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège, 36, 367 p.
- VAN DER SLOOT P., 1993-1994. *Influence des matières premières sur l'ensemble lithique de la couche 5 de la grotte "Scladina" (paléolithique moyen)*. Mémoire de licence, Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres.
- VAN DER SLOOT P; HAESAERTS P. & PIRSON S., 2011 (ce volume). *Les sites du Mont Saint-Martin (Liège)*. In M. TOUSSAINT, K. DI MODICA & S. PIRSON (dir.), *Le Paléolithique moyen en Belgique. Mélanges Marguerite Ulrix-Closset*. Bulletin de la Société belge d'Études Géologiques et Archéologiques Les Chercheurs de la Wallonie, hors série, n° 4 et Études et Recherches archéologiques de l'Université de Liège, 128 : 385-393.
- VAN PEER P., 1980-1981. *Het Paleolithicum in Antwerpen, Brabant en Limburg*. Mémoire de licence, Katholieke Universiteit Leuven, Faculteit van Wijsbegeerte en Letteren, 233 p. & 59 fig.
- VAN PEER P., 2001. « A Status Report on the Lower and Middle Palaeolithic of Belgium ». *Anthropologica et Praehistorica*, 112 : 11-19.
- VYNCKIER P., VERMEERSCH P. M. & BEECKMANS L., 1985. « Een Mousteriaansite te Vollezele (Galmaarden – Bt) ». *Archéologie*, 1985-2 : 96.